

PROGRAMME **AVRIL 2017**



# CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT  
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les  
Lumières  
de l'Eden*

En avril, l'Eden se met à l'heure d'été avec une programmation chaleureuse de séances souriantes : carte blanche donnée à la réalisatrice Danièle Thompson, ring ouvert au champion de boxe Jean-Marc Mormeck, défilé de films en écho à l'exposition *Légion et Cinéma*, hommage à Emmanuelle Riva, clin d'œil à Régis Sauder pour une avant-première nationale, *Elle et Moonlight*, deux grands films récompensés aux César et aux Oscar 2017, et de nombreuses autres pépites éparpillées dans le programme... chaque séance est un événement. Les rubriques habituelles sont bien en place : ciné-gourmands et ateliers pour les plus jeunes, un explorateur vulcanologue et volcanique, et les propositions de nos partenaires associatifs en habits de printemps : Festival de courts-métrages du Ciné-club amateur de Provence, ciné-concerts d'Orgue et Cinéma, 13/6 et Art et Essai Lumière. Si on ajoute à cette programmation probablement unique en Provence par sa qualité et sa diversité, la réouverture de l'espace convivial l'Eden Côté Cour et le lancement des visites touristiques commentées, l'Eden du mois d'avril annonce déjà la belle saison pour les amoureux du 7<sup>e</sup> art dans le plus ancien cinéma du monde. Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

**LA LÉGION ET LE 7<sup>E</sup> ART**

En illustration de l'exposition *Légion et Cinéma* présentée au Musée de la Légion étrangère d'Aubagne, l'Eden propose un cycle de films consacrés à la thématique du Képi blanc, déclinés pendant toute la durée de l'exposition du 24 mars au 27 août.

**UN TAXI POUR TOBROUK**

de Denys de La Patellière

Fiction Fr, Esp, All. 1961 - 1h30

Avec Hardy Krüger, Lino Ventura, Maurice Biraud

Octobre 1942, Tobrouk : un commando français fait sauter des dépôts d'essence allemands. Quatre soldats parviennent à s'enfuir et se retrouvent bientôt perdus en plein désert... Une aventure étonnante où, face au danger, chacun découvrira la solidarité. Un classique !

**EN PARTENARIAT AVEC LA LÉGION ÉTRANGÈRE**

**MER 5 - 18H30, JEU 6 - 15H, JEU 13 - 18H30, MAR 25 - 20H30**

**Jeudi 6, tarif 4 € dans le cadre de l'opération Fêtes vous plaisir ! du CCAS**



**FATIMA** de Philippe Faucon

Fiction Fr, Canada. 2015 - 1h19 Fr, Arabe ST  
Avec Soria Zeroual, Zita Hanrot, Kenza Noah Aïche

Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, étudiante, qui sont sa fierté mais son inquiétude aussi. Pour leur offrir le meilleur avenir possible, elle travaille comme femme de ménage. En arrêt de travail après une chute, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles. Un film optimiste et bouleversant. Trois César en 2016, dont celui du « Meilleur film ».

**En présence de Fatima Elayoubi, auteure des livres qui ont inspiré le scénario du film.**

**EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE SOCIAL DE L'ABEILLE ET LE SERVICE POLITIQUE DE LA VILLE**

**VEN 7 - 18H**

**RENDEZ-VOUS AVEC DANIELÈ THOMPSON**

Pour Danièle Thompson, le cinéma est une affaire de famille, et quelle famille ! Avec son père, Gérard Oury, elle a signé les scénarios de quelques-uns des plus grands succès du cinéma français : *La Grande Vadrouille*, *La Boum*, *La Reine Margot*... Comme réalisatrice depuis son premier long-métrage *La Bûche* en 1999 et jusqu'à *Cézanne et Moi* en 2016, elle s'attache à obtenir de ses acteurs toujours prestigieux, le meilleur d'eux-mêmes pour notre plus grand plaisir.



**FAUTEUILS D'ORCHESTRE** de Danièle Thompson

Fiction Fr. 2006 - 1h46. Avec Cécile de France, Valérie Lemerrier, Albert Dupontel

Le théâtre, la musique et les beaux-arts sont invités dans ce film choral à un chassé-croisé de personnages, de destins, de sentiments, le temps d'une soirée nostalgique au Café des Théâtres.

**Présenté par Danièle Thompson et Yves Aliou SAM 22 - 18H**

**CÉZANNE ET MOI** de Danièle Thompson

Fiction Fr. 2016 - 1h54. Avec Guillaume Gallienne, Guillaume Canet, Alice Pol, Deborah François

Jeunes à Aix-en-Provence, ils partageaient tout. Paul Cézanne était riche, Emile Zola pauvre. « Montés » à Paris, l'écrivain connaîtra vite la gloire, le peintre attendra son destin plus longtemps. Ils s'admirent, s'affrontent, se cherchent. Une vraie épopée sur l'amitié entre deux hommes, deux immenses artistes.

**Présenté par Danièle Thompson et Yves Aliou SAM 22 - 21H**

**LA BÛCHE** de Danièle Thompson

Fiction Fr. 1999 - 1h46. Avec Charlotte Gainsbourg, Sabine Azéma, Emmanuelle Béart

Y aura-t-il de la bûche à Noël ? C'est en essayant de répondre à cette question anecdotique, qu'une famille de trois sœurs aux caractères et parcours opposés, et leurs parents divorcés vont tenter de régler de vieux comptes.

**Présenté par Danièle Thompson et Yves Aliou DIM 23 - 16H**



**AVANT-PREMIÈRE NATIONALE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR**

**RETOUR À FORBACH** de Régis Sauder



Docu Fr. 2017 - 1h20

Régis Sauder revient dans le pavillon de son enfance à Forbach. Il y a 30 ans, il a fui cette ville pour se construire contre la violence et dans la honte de son milieu. Entre démons de l'extrémisme et déterminisme social, comment vivent ceux qui sont restés ? **Précédé de films d'archives sur les Houillères du Bassin de Lorraine, présenté par Régis Sauder et Marie-Laure Smilovici, intervenante en géopolitique.**

**SAM 15 - 19H / Soirée films d'archives + apéritif dinatoire + film = tarif unique 15 € (membres des Lumières de l'Eden :**

**12 €) sur réservation uniquement, par internet ou au guichet de l'Eden**

**FILM SEUL MER 26 - 18H30, VEN 28 - 16H30, SAM 29 - 21H30**

**VOLCANS** de Alain Tixier

Docu Fr. 1990 - 52 min

Il y a près de 30 ans, un groupe de scientifiques et de pilotes d'ULM tentait une nouvelle méthode pour prévenir les éruptions volcaniques cataclysmiques en Indonésie. Au risque de leurs vies, ces fous volants allaient survoler les cratères des plus dangereux volcans du monde, à bord d'engins aléatoires, pour y repérer des traces de réveil d'activités...

**EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS**

**En présence du réalisateur**

**VEN 28 - 14H30 ET 18H30**



**SPORT ET CINÉMA**

**Dans le cadre de Marseille-Provence Capitale européenne du Sport 2017**

Chaque mois l'Eden propose un événement associant sport et cinéma, en partenariat avec le Service municipal des sports et les associations concernées. Ce mois-ci, place à la boxe avec Jean-Marc Mormeck et Rocky Balboa !

**CREED, L'HÉRITAGE DE ROCKY BALBOA** de Ryan Coogler

Fiction Etats Unis. 2016 - 2h14 VF. Avec Michael B. Jordan, Sylvester Stallone

Le pari était risqué, et pourtant, plus qu'un hommage, *Creed* donne un second souffle à *Rocky*. Stallone en coach dévoué et passionné, rend les armes, et c'est magnifique.

**En présence de Jean-Marc Mormeck, Champion du monde poids lourds-légers WBA et WBC**

**VEN 21 - 20H / TARIF UNIQUE 5 €**

**PATRIMOINE**

**HOMMAGE À EMMANUELLE RIVA**

Le 27 janvier dernier disparaissait un visage diaphane du cinéma français, celui d'Emmanuelle Riva, figure mythique du cinéma d'auteur français, exigeant et bouleversant à la fois. Les deux films symboles de son parcours, *Hiroshima mon amour* (1959) et *Amour* (2012) ne doivent pas faire oublier ses autres rôles, notamment dans *Léon Morin, prêtre* de Jean-Pierre Melville, et *Thérèse Desqueyroux* dans la version de Franju. L'Eden est fier de rendre hommage à cette actrice si sensible qui était également poétesse.



**AMOUR** de Michael Haneke

Fr / Aut. 2012 - 2h07. Avec Emmanuelle Riva, Jean-Louis Trintignant, Isabelle Huppert

Georges et Anne sont un couple d'octogénaires, tous deux professeurs de musique. Un accident cérébral va bouleverser la vie et l'amour infini qui les unit. Des acteurs immenses. Le dernier rôle d'Emmanuelle Riva, sublime. On peut sortir de ce film grave avec une joie secrète, fruit du cinéma quand il est aussi grand. Palme d'or à Cannes, César de la meilleure actrice.

**MER 12 - 21H, MER 19 - 21H, MAR 25 - 18H**

**HIROSHIMA MON AMOUR**

de Alain Resnais

Fiction Fr. 1959 - 1h32. Avec Emmanuelle Riva, Eiji Okada, Bernard Fresson

Une actrice se rend à Hiroshima pour tourner un film sur la paix. Elle y rencontre un Japonais qui devient son amant / confident. Il lui parle de sa vie, elle de son adolescence à Nevers pendant la 2<sup>e</sup> Guerre Mondiale, de son amour pour un soldat allemand et l'humiliation qui s'ensuivra. Œuvre fascinante sur la mémoire et l'introspection, que l'histoire du cinéma retiendra à jamais.

**MER 12 - 18H30, DIM 16 - 18H30, JEU 27 - 21H, MAR 2/05 - 21H**

**CERTAINES FEMMES**

de Kelly Reichardt

Fiction USA. 2017 - 1h47 VO Ang ST. Avec Kristen Stewart, Michelle Williams, Laura Dern

Quatre femmes font face aux circonstances et aux challenges de leurs vies respectives dans une petite ville du Montana, chacune s'efforçant à sa façon de s'accomplir. Un superbe et singulier western féminin.

**MER 5 - 20H30, JEU 6 - 18H30, VEN 14 - 18H30 MAR 18 - 21H**



**ELLE** de Paul Verhoeven

Fiction Fr. 2016 - 2h10 Avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Anne Consigny. **Interdit aux moins de 12 ans**

César du Meilleur Film 2017. Elle fait partie de ces femmes que rien ne semble atteindre. Elle gère ses affaires comme ses sentiments : d'une main de fer. Sa vie bascule lorsqu'elle est agressée par un mystérieux inconnu. Un thriller multi-récompensé, taillé sur mesure pour une Isabelle Huppert impériale en femme incassable.

**VEN 14 - 21H, MER 19 - 18H30, MER 26 - 20H30 MAR 2/05 - 18H30**

**LA DERNIÈRE SÉANCE**

**NOCES** de Stéphane Streker (Belg / Paki 2017 - 1h38) VOST

**MAR 11 - 18H30**

**CHOUF** de Karim Dridi

(Fr 2016 - 1h48) Interdit au moins de 12 ans

**MAR 11 - 20H30**

**1 place achetée = 1 place offerte**

LES LUMIÈRES DE L'EDEN PROPOSENT



Photo: Hugues Bertrin



**MOONLIGHT** de Barry Jenkins

Fiction USA. 2017 - 1h51 VO Ang ST Avec Alex R. Hibbert, Ashton Sanders

Oscar du Meilleur Film 2017. Chiron grandit dans un quartier difficile de Miami. Ses différences, son parcours, de l'enfance à l'âge adulte, dans un film frontal et rayonnant. Une beauté rare dont on ne peut pas détourner le regard.

**JEU 6 - 20H30, JEU 13 - 20H30, DIM 16 - 16H MAR 18 - 18H30**



**BLANKA** de Kohki Hasei

Fiction It / Japon / Philippines 2016 - 1h15 Avec Cydel Gabutero, Peter Millari, Ruby Ruiz

Blanka, 11 ans, petite fille charmante mais farouche, vit dans les rues de Manille, sans famille, avec une liberté totale. Elle vit de mendiciter et de vols auprès des touristes.

Un reportage sur une petite fille adoptée par une célèbre actrice la fait rêver. Elle décide de s'acheter une mère...

**Présenté par Dominique Lemay, président fondateur de Virlianque, fondation qui œuvre pour les enfants des rues à Manille.**

**DIM 23 - 18H30**

**VISITEZ L'EDEN!**

**La Dogenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes**

**Le mardi : de 14h à 15h30**, en partenariat avec le service des Archives municipales

**Le mercredi et le samedi : de 14h à 15h30**

**Du mardi au samedi matin :**  
accueil de groupes sur réservation

Tarif : Adultes 3 € / Jeunes - 18 ans 2 €

## LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA Collectif

Anim Fr. 2017 - 40 min VF. A partir de 5 ans

Un programme digne des grands cartoons, tout à la fois drôle, loufoque et instructif !

**Suivi d'une lecture**

**MER 5 - 16H, VEN 14 - 16H, JEU 20 - 16H, SAM 29 - 16H**



## ROUGE COMME LE CIEL de Cristiano Bortone

Fiction It. 2010 - 1h30 VF. Avec Luca Capriotti, Francesco Campobasso. A partir de 7 ans

Le combat obstiné d'un jeune garçon aveugle pour atteindre ses rêves et gagner sa liberté...

**MAR 11 - 16H, SAM 15 - 16H, VEN 21 - 16H**



## NOS PARTENAIRES PROPOSENT

### 8 - 9 AVRIL 15<sup>e</sup> FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE AMATEUR

PROPOSÉ PAR LE CINÉ-CLUB AMATEUR DE PROVENCE

#### COURTS-MÉTRAGES SÉLECTIONNÉS

**SAM 8 - 14H30 / ENTRÉE LIBRE**

#### CINÉ-CONCERT

Trois courts-métrages, 1h15

*Chez les Pirates*, Harold Lloyd. *Le Duel*, Max Linder. *Le Pèlerin*, Charlie Chaplin.

Trois chefs-d'œuvre du cinéma burlesque accompagnés au piano par Robert Rossignol.

**SAM 8 - 21H / TARIF PLEIN 12 € - RÉDUIT 10 €**



## MONSIEUR ET MONSIEUR Collectif

Anim Rep. Tchèque. 2006 - 43 min VF. A partir de 2 ans

Les aventures burlesques de deux petits ours partis à la rescousse d'une princesse aux allures de poisson... **Suivi d'un atelier**

**MER 12 - 16H, MAR 18 - 16H, SAM 22 - 16H**



## LE SECRET DE LA PIERRE DE LUNE de Heiki Ernits, Janno Põldma

Anim, Estonie. 2014 - 1h15 VF. A partir de 3 ans

Une nuit, deux mystérieux étrangers s'introduisent à Gadgetville, le village des inventeurs, pour fouiller la maison du vieil explorateur Klaus. Lotte les surprend alors qu'ils s'enfuient en laissant tomber la pierre jaune qu'ils viennent de dérober.

**JEU 13 - 16H, MER 19 - 16H, MER 26 - 16H**



## CARGA SELLADA de Julia Vargas

de Julia Vargas

Fiction Bol, Mex, Fr. 2015 - 1h23 VO Esp. ST

Un train chargé clandestinement de minéraux toxiques roule sans destination apparente sur l'Altiplano bolivien. Cette traversée suscite les errements du gouvernement de La Paz et l'animosité des villages paysans qui redoutent son déchargement. Elle changera le destin du capitaine de police responsable du chargement scellé, du cheminot et de la femme qui l'accompagne.

PROPOSÉ PAR ART ET ESSAI LUMIÈRE

Dans le cadre des 19<sup>e</sup> Rencontres du Cinéma Sud-Américain. **En présence de Leonor Harispe, Présidente de l'ASPAS**

**DIM 9 - 18H30**



## FESTIVAL FUSION DES ARTS

Remise des prix et projection des vidéos primées au concours de vidéo-poésie, suivies d'un apéro-concert dans la cour de l'Eden en présence du groupe « Kill Paul ». Avec le soutien du BIJ, et en partenariat avec le studio « Le cri de la Tarente », la Ville de La Ciotat et Marseille Parapente. **JEU 20 - 19H / ENTRÉE LIBRE**

## STILL LIFE de Jia Zhangke

Fiction, Chine. 2006 - 1h48 VO Chinois ST FR

Dans la vallée des Trois-Gorges où se construit le plus grand barrage du monde et dans une ville disparaissant peu à peu sous les eaux, un mineur cherche sa fille qu'il ne connaît pas, tandis qu'une infirmière délaissée vient retrouver son mari parti de chez lui pour devenir responsable de ce chantier colossal. Lion d'or à la Mostra de Venise, ce film accompagne avec grâce le bouleversement subi par la Chine à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle.

PROPOSÉ PAR LE CINÉ-CLUB 13/6

Présenté par Jean-Michel Cardona

**SAM 29 - 18H30**



## FESTIVAL ORGUES ET CINEMA

PAR L'ASSOCIATION ARTS ET MOUVEMENT



## CINÉ-CONCERT

### LE FANTÔME DE L'OPÉRA

de Rupert Julian

Avec Lon Chaney, Mary Philbin

Improvisation à l'orgue par Benoît Dumon, organiste.

**JEU 27 - 18H30 / TARIF PLEIN 13 € - RÉDUIT 10 €**

## CINÉ-CONCERT

### FILMS INCUNABLES

Improvisation à l'orgue sur des films incunables de 1895 à 1905 dont 4 premiers films des frères Lumière, par Michel Robert, organiste.

**VEN 28 - 20H30 / TARIF PLEIN 13 € - RÉDUIT 10 €**

## CINÉ-CONCERT

### LA CROISIÈRE DU NAVIGATOR de Buster Keaton

Improvisation à l'orgue par Frédéric Lamantia, organiste.

**DIM 30 - 16H / TARIF PLEIN 13 € - RÉDUIT 10 €**

## FRANZ de Jacques Brel

Fiction Fr, Bel. 1972 - 1h31

Avec Barbara, Daniel Evenou

Dand le Nord, deux pensionnaires d'une maison de repos vivent une étrange passion amoureuse, qui suscite ricanements et jalousie : Léon, un homme timide et un peu simplet, ancien mercenaire, et Léonie, une femme mystérieuse à l'air arrogant. **DIM 30 - 18H30**



INFOS : [WWW.ARTSETMOUVEMENTS.ORG](http://WWW.ARTSETMOUVEMENTS.ORG)  
04 42 71 57 67 / 06 62 49 71 04

**5 - 11 AVRIL**      **MER 5**    **JEU 6**    **VEN 7**    **SAM 8**    **DIM 9**    **MAR 11**

La Fontaine fait son Cinéma	16h <i>Ciné-gourmand</i>					
Un Taxi pour Tobrouk	18h30	15h				
Certaines Femmes	20h30	18h30				
Moonlight		20h30				
Fatima			18h			
15 <sup>e</sup> Festival de Courts-Métrages Amateurs				14h30	15h	
Ciné-Concert Chaplin / Lloyd / Linder				21h		
Carga Sellada					18h30	
Rouge comme le Ciel <i>Ciné-gourmand</i>						16h
Noces						18h30
Chouf						20h30

**12 - 18 AVRIL**      **MER 12**    **JEU 13**    **VEN 14**    **SAM 15**    **DIM 16**    **MAR 18**

Monsieur et Monsieur <i>Ciné-gourmand</i>	16h					16h
Hiroshima mon Amour	18h30				18h30	
Amour	21h					
Le Secret de la Pierre de Lune <i>Ciné-gourmand</i>		16h				
Un Taxi pour Tobrouk		18h30				
Moonlight		20h30			16h	18h30
La Fontaine fait son Cinéma <i>Ciné-gourmand</i>			16h			
Certaines Femmes			18h30			21h
Elle			21h			
Rouge comme le Ciel <i>Ciné-gourmand</i>				16h		
Retour à Forbach				19h <b>A R</b>		

**19 - 25 AVRIL**      **MER 19**    **JEU 20**    **VEN 21**    **SAM 22**    **DIM 23**    **MAR 25**

Le Secret de la Pierre de Lune	16h <i>Ciné-gourmand</i>					
Elle	18h30					
Amour	21h					18h
La Fontaine fait son Cinéma <i>Ciné-gourmand</i>		16h				
Festival Fusion des Arts		19h				
Rouge comme le Ciel <i>Ciné-gourmand</i>			16h			
Creed, l'Héritage de Rocky Balboa <b>SPORT ET CINÉMA</b>			20h VF			
Monsieur et Monsieur <i>Ciné-gourmand</i>				16h		
Fauteuils d'Orchestre				18h <b>R</b>		
Cézanne et Moi				21h <b>R</b>		
La Bûche					16h <b>R</b>	
Blanka					18h30	
Un Taxi pour Tobrouk						20h30

**26 AVRIL - 2 MAI**      **MER 26**    **JEU 27**    **VEN 28**    **SAM 29**    **DIM 30**    **MAR 2**

Le Secret de la Pierre de Lune	16h <i>Ciné-gourmand</i>					
Retour à Forbach	18h30		16h30	21h30		
Elle	20h30					18h30
<b>CINÉ-CONCERT</b> Le Fantôme de l'Opéra		18h30				
Hiroshima mon Amour		21h				21h
Volcans <b>EXPLORATEUR</b>			14h30/18h30 <b>R</b>			
<b>CINÉ-CONCERT</b> Les Incunables			20h30			
La Fontaine fait son Cinéma <i>Ciné-gourmand</i>				16h		
Still Life				18h30		
<b>CINÉ-CONCERT</b> La Croisière du Navigator					16h	
Franz					18h30	

**R** En présence du réalisateur / de la réalisatrice    **A** Avant-première**CINÉMA EDEN-THÉÂTRE**

Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat  
 25 bd Georges-Clémenceau 13600 LA CIOTAT  
 Tél. 04 88 42 17 60

Programme non contractuel, susceptible de modifications.  
 Couverture : *Cézanne et Moi* de Danièle Thompson DR  
 Conception, réalisation, Agathe Rescanières 03/2017 - Photos DR

**TARIFS** (Sauf mention contraire)

Plein Tarif : 6,50 € / Tarif Jeune (- 26 ans) : 4 €  
 Tarif Solidaire (chômeurs, RSA) : 4 €  
 Ciné-gourmand : tarif unique 4 €  
 Associations de cinéma / Médiathèque Simone Veil : 5 €  
 Abonnement 10 séances valable 1 an : 45 €  
 Le mardi : une place achetée / 1 place offerte\*

\* hors « événements », « nos partenaires proposent » et « ciné-gourmands »  
 Pas de paiement par CB sur place.

Possibilité de réserver pour chaque séance sur  
**www.edencinemalaciotat.com**

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : [contact@edencinemalaciotat.com](mailto:contact@edencinemalaciotat.com)

