

PROGRAMME MAI 2018



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRESIDENT

Une valse à trois temps, ce sera le rythme du mois de mai à l'Eden. Trois grands visiteurs pour autant d'évènements : Anna Karina, qui fait aussi l'affiche du Festival de Cannes, sera notre invitée pour un clin d'œil à la Nouvelle Vague et aux années sixties avec son premier film de réalisatrice, *Vivre ensemble*, et l'emblématique *Vivre sa vie*, Nicolas Pagnol viendra présenter *La Femme du boulanger*, chef-d'œuvre récemment restauré du grand Marcel Pagnol, et le réalisateur algérien Merzak Allouache accompagnera son dernier film *Enquête au paradis*.

Au deuxième temps de la valse, le public rencontrera Christian Ramade, photographe de l'Eden notamment, mais également commentateur des couleurs du *Mépris* de Godard, puis l'explorateur Guy Fournié pour une chasse aux abîmes en compagnie de Norbert Castéret, et enfin l'Eden proposera une illustration de Mai 68 au cinéma avec *La Fiancée du pirate*.

Le troisième temps sera constitué des habituels et très appréciés Ciné-gourmands des plus jeunes (*Croc Blanc*, *Ferdinand*), des invitations de nos partenaires Ciné-club 13/6 et Art et essai Lumière avec notamment les soirées des Cinéphiles à la barre, et enfin des meilleures sorties et films d'art et essai du moment mêlant tous les genres du thriller (*L'affaire Roman J.*) au drame (*Hotel Salvation*, *Tesnota*, *une vie à l'étréit*) en passant par la comédie (*Place publique*, *La Belle et la Belle*) et le documentaire (*Ni juge, ni soumise*).

Une programmation encore plus riche et variée que d'habitude, avec en plus une recherche de rythme pour permettre à ceux qui ne sont encore jamais venus danser à l'Eden de nous rejoindre en fredonnant avec Brel « la valse à mille temps » de nos belles séances de cinéma de ce printemps.

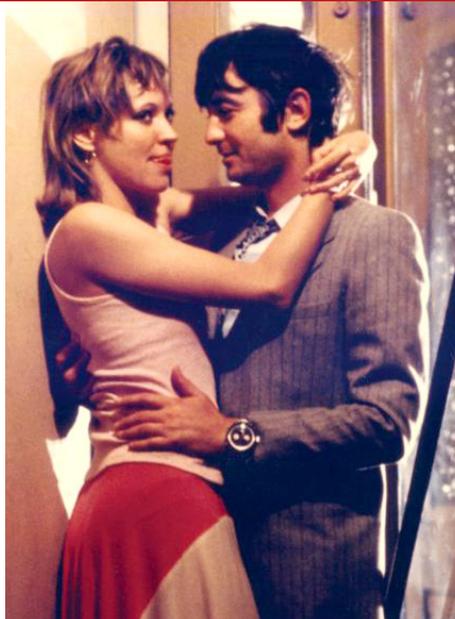
Michel Cornille,
Président des Lumières de l'Eden

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire
Label Jeune public CNC
25 bd Georges-Clémenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinematociotat.com
Facebook : Cinéma Eden-Théâtre La Ciotat

TARIFS

Sauf mention contraire :
Plein Tarif : 7,50 €
Tarif réduit : 5 €
Jeune public (-14 ans) : 4 €
Ciné-gourmand : tarif unique 4 €
Carte 10 entrées valable 1 an : 50 €
Tarif réduit pour tous le mardi
Réservations sur Internet :
www.edencinematociotat.com



PAGNOL RACONTE PAGNOL

Nicolas Pagnol, petit-fils de Marcel Pagnol, après avoir été l'assistant de Gérard Oury, consacre désormais sa vie à entretenir le patrimoine familial. « Marcel, c'est un peu le grand-père de tout le monde » dit-il. Nicolas Pagnol vient présenter le chef-d'œuvre restauré de Marcel Pagnol : *La Femme du boulanger*.



LA FEMME DU BOULANGER

de Marcel Pagnol

Comédie dramatique Fr. 1938 - 2h13. Adapté d'un épisode du roman *Jean le Bleu* de Jean Giono. Avec Raimu, Ginette Leclerc, Fernand Charpin.

Dans un village de Haute-Provence, un boulanger récemment arrivé découvre que sa femme est partie avec le berger. Il décide de faire la grève du pain tant qu'elle n'est pas revenue. Film tout simple et tout en noblesse. Un classique depuis longtemps déjà.

Présenté par Nicolas Pagnol

SAM 26 - 20H30

TARIF UNIQUE 10 € FILM + COCKTAIL

24 MAI

VIVRE UNE SOIRÉE AVEC ANNA KARINA

Actrice, réalisatrice, chanteuse, Anna Karina est avant tout la muse de Jean-Luc Godard dans les années 1960-70, l'icône des sixties, l'égérie de la Nouvelle Vague, et dit d'elle-même « Je suis une aventurière », épithète qui lui va bien. Elle vient présenter à l'Eden un film culte du couple de l'histoire de la cinéphilie Godard/Karina, et son premier long métrage tourné en 1973.

VIVRE SA VIE

de Jean-Luc Godard

Comédie dramatique Fr. 1962 ress. 2017 - 1h24
Avec Anna Karina, Sady Rebbot, Andre S. Labarthe

Pour boucler ses fins de mois et lutter contre l'ennui, Nana, vendeuse dans un magasin de disque, décide de se prostituer. Godard livre ce bijou qui parle de prostitution en douze tableaux. Anna Karina, sublime, y est filmée comme jamais. Une belle occasion de revoir à l'œuvre ce duo de légende.

En présence d'Anna Karina JEU 24 - 18H30

Film seul MAR 29 - 16H

SOIRÉE DU 24 MAI :

TARIF UNIQUE 15 € LES 2 FILMS + COCKTAIL

VIVRE ENSEMBLE

de Anna Karina

Drame Fr. 1973 ress. 2018 - 1h30
Avec Anna Karina, Michel Lancelot, Gérard Pereira
Interdit aux - 16 ans

Alain rencontre Julie, une fille fantasque et très libre qui semble vivre de ses charmes. C'est le coup de foudre. Puis l'insouciance le gagne : souvent absent à ses cours, il finit par ne plus aller travailler. Pour les vacances, Julie décide d'aller avec Alain à New York. Là, en pleine vie de bohème, elle lui annonce qu'elle est enceinte. Une chronique douce-amère sur l'usure des sentiments, fouguese et lumineuse.

En présence d'Anna Karina JEU 24 - 21H

Film seul DIM 27 - 16H

16 MAI

RENCONTRE AVEC MERZAK ALLOUACHE

Scénariste et réalisateur algérien, Merzak Allouache s'est fait connaître en 1976 avec son premier film *Omar Gatlato* tourné à Alger. Auteur de succès publics comme *Bab el Oued City*, *Chouchou*, *Salut Cousin*, il est aussi réalisateur de documentaires et d'émissions satiriques pour la télévision algérienne. Il sera à l'Eden pour présenter son dernier film *Enquête au paradis* et un autre film qu'il a choisi : *Les Terrasses*.



LES TERRASSES

de Merzak Allouache

Drame Fr / Algérie. 2013 - 1h34

Le film se déroule le temps d'une journée sur cinq terrasses de la capitale algérienne. Récit ponctué ironiquement par cinq appels à la prière, il raconte cinq histoires différentes qui finiront par se croiser. L'occasion pour le cinéaste de poursuivre, par une galerie de portraits incroyables, son exploration d'un pays en crise et d'une société complexe et perturbée.

En présence du réalisateur MER 16 - 18H



ENQUÊTE AU PARADIS

de Merzak Allouache

Docu Fr / Algérie. 2017 - 2h15

A travers ce docu-fiction qui questionne des Algériens de toutes conditions sur leur vision du paradis, Merzak Allouache livre un film profond où, sous couvert de religion, il esquisse un véritable état des lieux de la société algérienne que nous connaissons mal. « Aujourd'hui, le paradis est utilisé par les extrémistes comme une arme de destruction massive ».

En présence du réalisateur MER 16 - 21H

TARIF HABITUEL OU 10 € LES 2 FILMS

Petite restauration possible entre les deux films.



LES COULEURS DU MÉPRIS

Conférence de Christian Ramade

Le photographe marseillais Christian Ramade parlera de photographie italienne, thème des « Photologies », biennale d'Aubagne qui se tient du 27 avril au 13 mai et dont il est le commissaire, mais aussi de son travail photographique sur l'Eden avant sa rénovation en 2012, puis vous amusera avec son décryptage des « couleurs du Mépris de Jean-Luc Godard ».

Suivi de

LE MÉPRIS de Jean-Luc Godard

Drame, Italie / Fr. 1963 ress 2013 - 1h45
Avec Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Fritz Lang

Paul Javal, scénariste, et sa jeune femme semblent former un couple uni. Un incident apparemment anodin avec un producteur va conduire la jeune femme à mépriser profondément son mari. Brigitte Bardot sublime, dans son rôle le plus envoûtant.

SAM 12 - 18H30 (+ CONFÉRENCE)
TARIF UNIQUE : 15 € CONFÉRENCE + FILM
+ APÉRITIF ITALIEN
Film seul également JEU 24 - 16H30



NORBERT CASTERET, CHASSEUR D'ABÎMES

de Guy Fournié

Docu Fr. 1h07

Disciple d'Édouard-Alfred Martel, fondateur de la spéléologie moderne, Norbert Casteret est le spéléologue français le plus connu, avec des explorations comme Montespan, Henne Morte, Pierre Saint-Martin...

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence du réalisateur
VEN 11 - 14H30 ET 20H30

TESNOTA, UNE VIE À L'ÉTROIT de Kantemir Balagov

Drame Russ. 2018 - 1h58 VOST
Avec Darya Zhovner, Veniamin Kats
Interdit aux - de 12 ans avec avertissement

1998, Ilana, 24 ans, travaille dans le Nord Caucase au garage de son père. Un soir, la famille et les amis se réunissent pour célébrer les fiançailles de son jeune frère David. Mais le couple est kidnappé dans la nuit. Au sein de cette communauté juive repliée sur elle-même, appeler la police est exclu. Comment faire pour payer la rançon ? Un premier film époustouffant qui allie la fougue de la jeunesse à une absolue maîtrise formelle.

MER 9 - 20H30, VEN 11 - 16H30, MAR 15 - 20H30
SAM 19 - 21H, MAR 22 - 18H



HOTEL SALVATION

de Shubhashish Bhutiani

Comédie dramatique, Inde. 2018 - 1h43 VOST
Avec Adil Hussain, Lalit Behl

Daya sent que son heure est venue et doit se rendre au bord du Gange, dans l'espoir d'y mourir et atteindre le salut. A contrecœur, son fils l'accompagne. A leur arrivée, ils louent une chambre à l'Hôtel Salvation, lieu réservé aux personnes en fin de vie. Mais le temps passe et Daya ne montre pas de signe de fatigue... Une pépite du cinéma indien, pleine de chaleur et de tendresse.

MER 2 - 20H30, JEU 3 - 18H, SAM 5 - 18H
MAR 8 - 18H30



PLACE PUBLIQUE de Agnès Jaoui

Comédie Fr. 2018 - 1h38. Avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker, Mister V

Castro, looser dépressif sur les bords, animateur radio sur le déclin, retrouve son ex-femme qui n'a pas perdu de sa superbe. Leur fille Nina, en pleine écriture d'un roman inspiré de l'histoire de ses parents, est aussi de la partie. Tous ensemble célèbrent l'emménagement de la tonique productrice Nathalie dans une belle maison de campagne. Les retrouvailles s'annoncent électriques... Jaoui vs Bacri, retour réussi !

MER 9 - 18H30, JEU 10 - 18H, JEU 17 - 16H
VEN 18 - 21H

L'AFFAIRE ROMAN J.

de Dan Gilroy

Thriller, Judiciaire E-U. 2018 - 2h03 VOST. Avec Denzel Washington, Colin Farrell, Carmen Ejogo



À la mort de son mentor, Roman J. Israel, avocat aussi idéaliste que déterminé, voit sa vie bouleversée. Recruté par l'ambitieux George

Pierce, Roman se lie d'amitié avec une militante de l'égalité des droits. Confronté à des événements extrêmes, il remet en question l'engagement qui a déterminé toute sa carrière... Denzel Washington au top de son talent.

JEU 10 - 20H30, MAR 15 - 18H, DIM 20 - 18H
VEN 25 - 16H



LA BELLE ET LA BELLE

de Sophie Fillières

Comédie Fr. 2018 - 1h35. Avec Sandrine Kiberlain, Agathe Bonitzer, Melvil Poupaud

Margaux, 20 ans, fait la connaissance de Margaux, 45 ans : tout les unit, il s'avère qu'elles ne forment qu'une seule et même personne, à deux âges différents de leur vie... La finesse d'écriture rend ce film non seulement brillant, mais aussi hilarant.

EN PARTENARIAT AVEC TOURISTRA

JEU 10 - 15H, VEN 11 - 18H30, VEN 18 - 18H30
SAM 19 - 18H, SAM 26 - 18H

Tarif unique 5 € jeudi 10 dans le cadre de l'opération « Fêtes vous plaisir ! » du CCAS.



KINGS de Deniz Gamze Ergüven

Drame Fr, EU. 2018 - 1h32 VOST
Avec Halle Berry, Daniel Craig, Kaalan Walker

1992, dans un quartier populaire de Los Angeles, Millie s'occupe de sa famille et d'enfants qu'elle accueille en attendant leur adoption. Avec amour, elle s'efforce de leur apporter des valeurs et un minimum de confort dans un quotidien parfois difficile. A la télévision, le procès Rodney King bat son plein. Lorsque les émeutes éclatent, Millie va tout faire pour protéger les siens et le fragile équilibre de sa famille.

MER 2 - 18H30, JEU 3 - 20H30, VEN 4 - 18H
DIM 6 - 16H, MAR 8 - 20H30



NI JUGE, NI SOUMISE

de Jean Libon, Yves Hinant

Docu Fr, Belg. 2018 - 1h38

Tous publics avec avertissement

Ni Juge ni soumise est le premier long-métrage Strip Tease, émission culte de la télévision belge. Pendant trois ans les réalisateurs ont suivi à Bruxelles la juge Anne Gruwez au cours d'enquêtes criminelles, d'auditions, de visites de scènes de crime. Ce n'est pas du cinéma, c'est pire. Un film follement original et émouvant.

JEU 17 - 20H30, DIM 20 - 16H, MAR 22 - 20H30
MER 23 - 20H30



MAI 68 ET LE CINÉMA

Pour les 50 ans de Mai 68, un documentaire au plus près du réel, et une fiction dans l'esprit de Mai 68, tous deux présentés par Emmanuelle Ferrari.

GRANDS SOIRS ET PETITS MATINS

de William Klein

Docu. 1968 - 2h15.
Avec de nombreux acteurs et protagonistes de Mai 68



Le mois de mai 68 vu par le cinéaste et photographe William Klein. La caméra se porte dans les rues du Quartier Latin, de la Sorbonne à l'Odéon tout près des manifestants, enregistre les débats sur le vif et au jour le jour. Du quotidien banal à la grande dimension politique de ce mois-là, un documentaire incontournable.

MAR 29 - 18H



LA FIANCÉE DU PIRATE

de Nelly Kaplan

Drame 1968 ress. 2018 - 1h48. Avec Bernadette Lafond, Michel Constantin, Georges Géret

Marie et sa mère, deux vagabondes, se sont installées dans une cabane dans le village de Tellier où la population, étroite d'esprit, les accueille mais les exploite. Lorsque sa mère meurt, Marie organise sa vie en monnayant ses charmes et en se vengeant des humiliations que sa mère et elle ont subies. Drame social tournant à la farce, féministe en diable, ce film qui peut se réclamer de l'esprit libertaire de Mai 68 fustige avant tout la bêtise... MAR 29 - 20H30



NOSTALGHIA de Andreï Tarkovski

Drame All, Fr, It. 1972 ress. 2017 - 2h15 VOST. Copie restaurée.
Avec Oleg Yankovsky, Domiziana Giordano

Un poète russe recherche les traces d'un compatriote musicien qui a séjourné en Italie au XVIII^e siècle. Accompagné d'une jeune interprète, il traverse la moitié de l'Italie et arrive dans un village replié sur lui-même autour de quelques ruines et d'une église. Le maître russe signe son film le plus sombre, dense et discordant. JEU 17 - 18H, VEN 18 - 16H, MER 23 - 18H

Les ateliers *Ciné-gourmands* 1 film + 1 goûter bio, tarif unique 4 €

CROC BLANC

de Alexandre Espigares

Animation Fr. 2018 - 1h20 VF. Avec les voix de Virginie Efira, Raphaël Personnaz. A partir de 7 ans
Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup.



Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne...

MER 2 - 10H30
JEU 3 - 16H, SAM 12 - 16H, MER 23 - 16H

FERDINAND

de Carlos Saldanha

Animation, Comédie, Aventure US. 2017 - 1h49 VF



Ferdinand, taureau au grand cœur victime de son imposante apparence, se retrouve capturé et attaché à son village d'origine. Bien déterminé à retrouver sa famille et ses racines, il se lance dans une incroyable aventure à travers l'Espagne.

VEN 4 - 16H, MER 9 - 16H, MER 16 - 10H30
SAM 26 - 16H

WILLY ET LES GARDIENS DU LAC

de Zsolt Pálfi

Anim Hongrie. 2018 - 1h04 VF. A partir de 3 ans
Les Verdies sont des petits hommes verts qui ont pour mission quand ils en ont l'âge de garder le lac. L'un d'eux, Willy, rêve d'aventure. Un jour, le lac se trouve menacé par une alliance de la tribu des Bougons avec les cygnes.

SAM 5 - 16H, MER 16 - 16H, MER 23 - 10H30

DEEP END

de Jerzy Skolimowski

All. 1970 - 1h30
VOST. Avec John Moulder-Brown et Jane Asher



Londres 1970, Mike, 16 ans, se fait embaucher dans un établissement de bains publics et tombe amoureux de sa collègue Susan. Il découvre alors un monde d'adultes à la sexualité trouble, un monde plein de faux-semblants.

PROPOSÉ PAR LE CINÉ CLUB 13/6

Présentée et animée par Eric Cacchia et Jean-Paul Vauban DIM 13 - 18H30

CINÉ-CONCERT MUSIQUES DE FILMS

Par Jo le Saxo et ses amis

Le trio Saxo fait son cinéma ! Une présentation originale de la musique de films avec projection d'extraits de films célèbres de 1949 à 1997.

DIM 13 - 16H / TARIF UNIQUE 5 €

LE LANGAGE DANS LA CONSTRUCTION DE L'ENFANT

Conférence par Florian Bensoussan, psychologue

DANS LE CADRE DU FORUM DE LA PETITE ENFANCE

Apéritif offert dans la cour de l'Eden par la Ville VEN 25 - 18H / ENTRÉE LIBRE

MON MAÎTRE D'ÉCOLE

de Émilie Théron

Docu, Fr. 2016 - 1h22

A St Just-et-Vacquières, Jean-Michel Burel, maître d'école d'une classe à plusieurs niveaux, commence sa dernière année avant la retraite...

ORGANISÉ PAR PETITS PIEDS GRANDS PAS EN COLLABORATION AVEC LA POLITIQUE DE LA VILLE MÉTROPOLITAINE

En présence de Jean-Michel Burel, personnage principal du film VEN 25 - 20H30 / ENTRÉE LIBRE

LA JUSTE ROUTE

de Ferenc Török

Drame, Hongrie. 2018 - 1h31 VOST. Avec Péter Rudolf, Bence Tasnádi, Tamás Szabó Kimmel

En août 1945, au cœur de la Hongrie, un village s'apprête à célébrer le mariage du fils du notaire tandis que deux juifs orthodoxes arrivent, chargés de lourdes caisses. Un bruit circule qu'ils sont les héritiers de déportés et que d'autres, plus nombreux peuvent revenir réclamer leurs biens...

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

En présence du réalisateur DIM 27 - 18H30

4 - 6 MAI CINÉPHILES À LA BARRE !

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

WINDJAMMER, LA GRANDE RENCONTRE À BORD DU CHRISTIAN RADICH

de Louis de Rochemont et Bill Colleran

Version restaurée - 2h22

Ce documentaire suit le Windjammer, un magnifique voilier piloté par des apprentis marins pendant 238 jours. Au départ d'Oslo, le navire effectue une boucle de plus de 32 000 km à travers l'Atlantique. Présenté par François Carrin, spécialiste français du Cinéma VEN 4 - 20H30

SOIRÉE SPÉCIALE AVEC LA SNSM DE LA CIOTAT

Sauvetage des naufragés à Audierne (16 min) suivi de *Sauveteurs en Mer et Contre Tout* (52 min) de Sophie Kerboul.

Depuis plus d'un siècle, des hommes et des femmes de tous âges et de tous horizons ont décidé de rallier la grande famille de la SNSM. À toute heure du jour et de la nuit, ils se tiennent prêts à intervenir, à affronter les pires tempêtes et les accidents au large, à secourir le marin pêcheur comme le plaisancier en péril.

Débats-rencontres avec Philippe Peyrusse, président de la Société Nationale de Sauvetage en Mer de La Ciotat et son équipe

SAM 5 - 20H



LIFEBOAT de Alfred Hitchcock

Drame US. 1956 - 1h33

En 1943, un bateau américain est torpillé par un sous-marin allemand. Huit personnes échappent à la mort en se réfugiant dans une chaloupe. Plus tard, un neuvième naufragé est recueilli à bord : c'est le commandant du sous-marin. Dès lors, la petite communauté va essayer de s'organiser et de survivre, envers et contre tout. Alfred Hitchcock maîtrise à la perfection ce huis-clos tourné en studio : un véritable défi technique.

Présenté par Milena Escobar Herrera, doctorante en études cinématographiques et philosophie de l'art DIM 6 - 18H30

2 - 8 MAI	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	MAR 8
Croc Blanc <i>Ciné-gourmand</i>	10h30	16h				
La Révolte des Jouets <i>Ciné-gourmand</i>	16h					
Kings	18h30	20h30	18h		16h	20h30
Hotel Salvation	20h30	18h		18h		18h30
Ferdinand <i>Ciné-gourmand</i>			16h			
Willy et les Gardiens du Lac <i>Ciné-gourmand</i>				16h		
Windjammer, la Grande Rencontre			20h30			
Soirée spéciale Sauvetage en mer				20h		
Lifeboat					18h30	

9 - 15 MAI	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	MAR 15
La Révolte des Jouets <i>Ciné-gourmand</i>	10h30					
Ferdinand <i>Ciné-gourmand</i>	16h					
Place Publique	18h30	18h				
Tesnota	20h30		16h30			20h30
La Belle et la Belle		15h	18h30			
L'affaire Roman J.		20h30				18h
Norbert Casteret, Chasseur d'abîmes	EXPLORATEUR	14h30 / 20h30	R			
Croc Blanc <i>Ciné-gourmand</i>				16h		
Conférence photo + Le Mépris	CHRISTIAN RAMADE			18h30		
Ciné Concert					16h	
Deep End					18h30	

16 - 22 MAI	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	MAR 22
Ferdinand <i>Ciné-gourmand</i>	10h30					
Willy et les Gardiens... <i>Ciné-gourmand</i>	16h					
Les Terrasses	18h	R				
Enquête au Paradis	21h	R				
Place Publique		16h	21h			
Nostalghia		18h	16h			
Ni juge, ni soumise		20h30			16h	20h30
La Belle et la Belle			18h30	18h		
La Révolte des Jouets <i>Ciné-gourmand</i>				16h		
Tesnota				21h		18h
L'affaire Roman J.					18h	

23 - 29 MAI	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	MAR 29
Willy et les Gardiens... <i>Ciné-gourmand</i>	10h30					
Croc Blanc <i>Ciné-gourmand</i>	16h					
Nostalghia	18h					
Ni juge, ni soumise	20h30					
Le Mépris		16h30				
Vivre sa vie		18h30				16h
Vivre ensemble		21h	R		16h	
L'affaire Roman J.			16h			
Le Langage dans la construction de l'enfant	CONFÉRENCE	18h				
Mon Maître d'école			21h	E		
Ferdinand <i>Ciné-gourmand</i>				16h		
La Belle et la Belle				18h		
La Femme du boulanger	NICOLAS PAGNOL			20h30		
La Juste Route					18h30	F
Grands Soirs et Petits Matins						18h
La Fiancée du Pirate						20h30

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice E En présence de l'équipe du film A Avant-première

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com

VISITEZ L'EDEN !

les mercredis
et samedis à 15h

Tarif unique 4 €



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Anna Karina dans *Vive sa Vie* de Jean-Luc Godard / Conception, réalisation, Agathe Rescanières 04/2018 - Photos DR

