

PROGRAMME AOÛT 2021



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

L'information est tombée quelques heures avant le 14 juillet déclenchant un feu d'artifice médiatique : l'Eden-Théâtre est inscrit au Guinness des Records mondiaux en qualité de plus ancienne salle de cinéma en activité. Et voici que la légende urbaine illustrée depuis les années 1980 par les nombreux Ciotadens amoureux de leur Eden se voit enfin reconnue et gravée dans le marbre de l'histoire du cinéma : 122 années et 102 jours au 1er juillet dernier. Cette nouvelle reconnaissance s'ajoute à la mention spéciale de salle innovante attribuée en septembre 2018 par le Centre National du Cinéma. Salle historique et salle innovante, le grand écart est parfait.

Et toute l'équipe de l'Eden se sent confortée dans son envie de faire partager au public estival sa passion du cinéma dans la salle désormais mythique, avec une programmation toujours aussi variée que possible : des sorties enthousiasmantes (*Annette, Bonne Mère...*), des films de patrimoine exceptionnels (*Cinéma Paradiso, Basic Instinct...*), une Nuit entière en compagnie du Roi Arthur (*Kaamelott, Excalibur...*), un festival de films pour le jeune public. Sans oublier des soirées musicales dans la cour, les visites commentées pour découvrir l'incroyable destin de l'Eden, et chaque week-end les projections de la scénographie sur la façade de la doyenne. Plus que jamais, l'Eden-Théâtre écrit sa belle légende sur l'écran des nuits d'été du Golfe d'Amour chanté par le poète Emile Ripert et filmé par Louis Lumière.

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

13 AOUT

NUIT DU ROI ARTHUR

Sur un air de noix de coco frappées, Arthouour est de retour. Le Roi investit l'Eden et les Chevaliers de la Salle Comble s'apprêtent à vivre une nuit épique dans le plus vieux cinéma du Monde.

VEN 13 DE 21H30 À 6H - TARIF 20 € 4 FILMS + LE PETIT DÉJEUNER DANS LA COUR DE L'EDEN

KAAMELOTT, PREMIER VOLET

de Alexandre Astier

Comédie, aventure Fr. 2021 - 2h. Avec Alexandre Astier, Lionnel Astier, Alain Chabat

« Il revient pas pour trier les lentilles... ! » Arthur est de retour au Royaume où le tyranique Lancelot-du-Lac et ses mercenaires saxons font régner la terreur. Parviendra-t-il à fédérer les clans rebelles, renverser son rival, reprendre Kaamelott et restaurer la paix sur l'île de Bretagne ?



EXCALIBUR de John Boorman

Aventure Etats-Unis, Royaume-Uni. 1981 - 2h21 VOST. Avec Nigel Terry, Helen Mirren

Uter Pendragon reçoit de Merlin l'Enchanteur l'épée mythique Excalibur. A la mort d'Uter, l'épée reste figée dans une stèle de granit. Seul le jeune Arthur, fils illégitime d'Uter parvient à brandir l'épée Excalibur et devient par ce geste le roi d'Angleterre. Féérique et onirique, ce vestige du classicisme anglais plein de charme se regarde avec nostalgie.



LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR de Guy Ritchie

Action, aventure Etats-Unis, Royaume-Uni. 2017 - 2h06 VOST. Avec Charlie Hunnam, Astrid Bergès-Frisbey, Jude Law

Arthur tient les faubourgs de Londinium avec sa bande, sans soupçonner le destin qui l'attend, jusqu'au jour où il s'empare de l'épée Excalibur et se saisit, dans le même temps, de son avenir. Mis au défi par le pouvoir du glaive, Arthur est aussitôt contraint de faire des choix difficiles. Devant ce film épique, les historiens s'arracheront les cheveux, les littéraires auront mal, mais nous, on adore !



MONTY PYTHON, SACRÉ GRAAL de Terry Jones, Terry Gilliam

Comédie fantastique Royaume-Uni. 1975 - 1h32 VOST. Avec Graham Chapman, Terry Gilliam, John Cleese

Le roi Arthur et les Chevaliers de la Table Ronde chevauchent de fantomatiques montures à la Conquête du Graal. La troupe va devoir passer mille épreuves, un chevalier à trois têtes, des jouvencelles en chaleur, et même un terrible lapin tueur. Rien à comprendre, rien qu'à se laisser bercer, du générique (insensé) à la dernière scène (démence), par cette douce loufoquerie.



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public
CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com



25 AOUT

SOIRÉE GILBERT GANTEAUME

GILBERT GANTEAUME : TRACÉS AUDACIEUX de Claude Hirsch

Doc Fr. 2019 - 46 min. Avec Gilbert Ganteaume

Traceur de coque aux chantiers navals de La Ciotat, Gilbert Ganteaume est devenu peintre, sculpteur, écrivain. Parcours étonnant d'un homme intègre, curieux et audacieux qui réinvestit son passé ouvrier dans les cultures qu'il découvre.

Précédé de courts-métrages sur le peintre au travail.

En présence de Gilbert Ganteaume

MER 25 - 18H30 / PASS SOIRÉE 10 € avec films, formule Eden et animation musicale par Michel Ganteaume aux claviers à l'Eden Côté Cour. Réservation souhaitée. Possibilité de voir le film seulement 5 €.



ANNETTE de Léos Carax

Drame, comédie musicale Fr, Etats-Unis. 2021 - 2h20 VOST. Avec Adam Driver, Marion Cotillard, Simon Helberg

En compétition au Festival de Cannes

2021. Los Angeles, de nos jours. Henry est un comédien de stand-up à l'humour féroce. Ann, une cantatrice de renommée internationale. Ensemble, sous le feu des projecteurs, ils forment un couple épanoui et glamour. La naissance de leur premier enfant, Annette, une fillette mystérieuse au destin exceptionnel, va bouleverser leur vie.

MER 4 - 18H, VEN 6 - 20H, DIM 8 - 16H, MAR 10 - 16H

Séances de rattrapage

ADIEU LES CONS

de Albert Dupontel

Comédie Fr. 2020 - 1h27. Avec Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié

7 Césars dont Meilleur Film et Meilleure Réalisation. Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

JEU 26 - 18H30, DIM 29 - 20H30, MAR 31 - 16H



PROMISING YOUNG WOMAN de Emerald Fennell

Thriller, drame, comédie Etats-Unis. 2021 - 1h48 VOST. Avec Carey Mulligan, Bo Burnham, Alison Brie. Tous publics avec avertissement

Oscar 2021 du Meilleur Scénario Original. Tout le monde s'entendait pour dire que Cassie était une jeune femme pleine d'avenir... jusqu'à ce qu'un événement inattendu ne vienne tout bouleverser. Mais rien dans la vie de Cassie n'est en fait conforme aux apparences... Un grand film féministe où s'entrechoquent la violence, l'humour, le plaisir de la mise en scène et la puissance des mots.

MER 4 - 20H30, DIM 8 - 18H30, MAR 10 - 18H30



MYSTÈRE À SAINT-TROPEZ de Nicolas Benamou

Comédie Fr. 2021 - 1h30. Avec Christian Clavier, Benoît Poelvoorde, Thierry Lhermitte

Août 1970, en pleine période yéyé. Le milliardaire Claude Tranchant et sa femme Eliane ont invité le gratin du show-business dans leur villa tropézienne. Rien ne semble pouvoir gâcher les festivités, si ce n'est l'inquiétant sabotage de la décapotable du couple. Persuadé d'être victime d'une tentative de meurtre, Tranchant fait appel au meilleur flic de Paris. Mais seul le commissaire Boulvin, à quelques semaines de la retraite, est disponible. Aussi arrogant qu'incompétent, c'est avec des méthodes toutes personnelles que le policier se lance sur les traces du trouble-fête.

JEU 5 - 16H, VEN 6 - 18H, SAM 7 - 20H30

Tarif unique 5 € jeudi 5 dans le cadre de l'opération « Fêtes vous plaisir » du CCAS



IBRAHIM de Samir Guesmi

Drame Fr. 2021 - 1h20. Avec Abdel Bendaher, Samir Guesmi

Label Premiers Films, Cannes 2020. La vie d'Ibrahim se partage entre son père, Ahmed, sérieux et réservé, et son ami Achille, spécialiste des mauvais coups. C'est précisément à cause de l'un d'eux que le rêve d'Ahmed de retrouver une dignité se brise. Un film délicat sur un Paris populaire trop peu montré au cinéma.

JEU 5 - 14H30, VEN 6 - 14H, DIM 8 - 20H30, MAR 10 - 20H30

D'OÙ L'ON VIENT

de Jon M. Chu

Musical, romance Etats-Unis. 2021 - 2h23 VOST. Avec Anthony Ramos, Leslie Grace

Au cœur de New York, quartier de Washington Heights. Usnavi, propriétaire d'un petit café, rêve de renouer avec ses origines, en République Dominicaine. Mais tout se complique quand il croise le regard de Vanessa, une jeune femme qui rêve de devenir styliste. Leur rencontre, sur fond de danse et de musique, va chambouler leur vie de manière inattendue. Un véritable hymne à la joie, à la foule et à la vie, une comédie musicale comme seul le cinéma américain sait la faire.

JEU 5 - 18H, SAM 7 - 18H, DIM 8 - 13H30





DÉSIGNÉ COUPABLE

de Kevin Macdonald

Biopic Etats-Unis. 2021 - 2h10 VOST.
Avec Tahar Rahim, Jodie Foster

Golden Globe du Meilleur Second Rôle pour Jodie Foster. D'après *Les Carnets de Guantanamo* de Mohamedou Ould Slahi. L'histoire vraie d'un Mauritanien que son pays a livré aux Etats-Unis alors en pleine paranoïa terroriste à la suite des attentats du 11 septembre 2001. L'homme a passé des années en prison sans inculpation ni jugement. Il a retrouvé la liberté en octobre 2016.

MER 11 - 20H30, VEN 13 - 18H30, DIM 15 - 16H, MAR 17 - 18H

JE VOULAIS ME CACHER

de Giorgio Diritti

Drame, biopic Italie. 2021 - 2h VOST.
Avec Elio Germano, Oliver Ewy

Ours d'Argent du Meilleur Acteur. Expulsé par l'institution suisse qui s'occupait de lui à la fin de la Première Guerre mondiale, Antonio se retrouve en Italie contre sa volonté. Sans attache, vivant dans un grand dénuement, il s'accroche à sa raison de vivre, la peinture qu'il pratique en autodidacte. Peu à peu, du public à la critique, son art va bousculer l'académisme. Le destin incroyable et vrai d'Antonio Ligabue, l'un des maîtres de la peinture naïve aux côtés du Douanier Rousseau et Séraphine de Senlis.

JEU 12 - 16H, DIM 15 - 13H30



BERGMAN ISLAND

de Mia Hansen-Løve

Drame, comédie, fantastique Fr, Suède. 2021 - 1h52 VOST. Avec Mia Wasikowska, Vicky Krieps, Tim Roth

En compétition, Festival de Cannes 2021.

Un couple de cinéastes s'installe pour écrire, le temps d'un été, sur l'île suédoise de Fårö, où vécut Bergman. A mesure que leurs scénarios respectifs avancent, et au contact des paysages sauvages de l'île, la frontière entre fiction et réalité se brouille...

MER 11 - 18H, JEU 12 - 20H30, DIM 15 - 18H30, MAR 17 - 16H



KAAMELOTT, PREMIER VOLET

de Alexandre Astier

Comédie, aventure Fr. 2021 - 2h. Avec Alexandre Astier, Lionnel Astier, Alain Chabat

« Il revient pas pour trier les lentilles... ! » Arthur est de retour au Royaume où le tyran Lancelot-du-Lac et ses mercenaires saxons font régner la terreur. Parviendra-t-il à fédérer les clans rebelles, renverser son rival, reprendre Kaamelott et restaurer la paix sur l'île de Bretagne ?

JEU 12 - 18H15, VEN 13 - 21H30 (NUIT DU ROI ARTHUR), SAM 14 - 18H, DIM 15 - 20H30, MAR 17 - 20H30

BONNE MÈRE

de Hafsia Herzi
Drame Fr. 2021 - 1h39. Avec Halima Benhamed, Sabrina Benhamed, Justine Grégory

Sélection Un Certain regard, Festival de Cannes 2021. Nora veille sur sa petite famille dans une cité des quartiers Nord de Marseille. Après une longue période de chômage, un soir de mauvaise inspiration, son fils aîné Ellyes s'est fourvoyé dans le braquage d'une station-service. Incarcéré depuis plusieurs mois, il attend son procès avec un mélange d'espoir et d'inquiétude. Superbe portrait de femme qui montre à la fois la difficulté d'être mère et la force de l'amour maternel.

MER 18 - 20H30, JEU 19 - 18H, VEN 20 - 14H, SAM 21 - 20H30



OSS 117 : ALERTE ROUGE EN AFRIQUE NOIRE

de Nicolas Bedos

Comédie, aventure Fr. 2021 - 1h56
Avec Jean Dujardin, Pierre Niney, Fatou N'Diaye

Film de clôture du Festival de Cannes 2021. 1981, Hubert Bonisseur de La Bath, alias OSS 117, est de retour. Pour cette nouvelle mission, plus délicate, plus périlleuse et plus torride que jamais, il est contraint de faire équipe avec un jeune collègue, le prometteur OSS 1001.

MER 25 - 20H30, VEN 27 - 20H30, SAM 28 - 18H, DIM 29 - 16H15, MAR 31 - 18H



INDES GALANTES

de Philippe Béziat

Docu Fr. 2021 - 1h48

En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble *Les Indes Galantes* le chef d'œuvre baroque de Rameau. Des répétitions aux représentations, c'est une aventure humaine que nous montre ce film, une rencontre aux enjeux politiques et une première pour l'Opéra de Paris. Une nouvelle génération d'artistes peut-elle aujourd'hui prendre Bastille ? Un film passionnant sur l'intimité et la magie de la création.



PROFESSION DU PÈRE

de Jean-Pierre Améris

Comédie dramatique Fr. 2021 - 1h45 Avec Benoît Poelvoorde, Audrey Dana, Jules Lefebvre

Emile, 12 ans, vit dans une ville de province dans les années 1960, aux côtés de sa mère et de son père. Ce dernier est un héros pour le garçon. Il a tour à tour été chanteur, footballeur, professeur de judo, parachutiste, espion, pasteur d'une Église pentecôtiste américaine et conseiller personnel du général de Gaulle. Et ce père lui confie des missions dangereuses pour sauver l'Algérie, comme tuer le général.

JEU 19 - 16H, VEN 20 - 20H30, MAR 24 - 18H30



JUNGLE CRUISE

de Jaume Collet-Serra

Aventure Etats-Unis. 2021 - 2h07
VOST. Avec Dwayne Johnson, Emily Blunt, Jesse Plemons

Chercheuse intrépide, la doctoresse Lily Houghton quitte Londres pour explorer la jungle amazonienne à la recherche d'un remède miraculeux. Pour descendre le fleuve, elle engage Frank Wolff, un capitaine roublard aussi douteux que son vieux rafiot délabré. Bien décidée à découvrir l'arbre séculaire dont les extraordinaires pouvoirs de guérison pourraient changer l'avenir de la médecine, Lily se lance dans une quête épique.

**JEU 26 - 16H, SAM 28 - 20H30,
DIM 29 - 14H, MAR 31 - 20H30**

PASSION SIMPLE

de Danielle Arbid

Romance Fr. 2021 - 1h39. Avec Laetitia Dosch, Sergei Polunin, Lou-Teymour Thion. **Tous publics avec avertissement**

Sélection Officielle, Cannes 2020. « À partir du mois de septembre l'année dernière, je n'ai plus rien fait d'autre qu'attendre un homme : qu'il me téléphone et qu'il vienne chez moi. Tout de lui m'a été précieux, ses yeux, sa bouche, son sexe, ses souvenirs d'enfant, sa voix... »

JEU 26 - 20H30, VEN 27 - 14H, DIM 29 - 18H30



THE SUICIDE SQUAD

de James Gunn

Aventure, fantastique Etats-Unis. 2021 - 2h12
VOST. Avec Margot Robbie, Viola Davis, Joel Kinnaman

Bienvenue à Belle Reve, la prison dotée du taux de mortalité le plus élevé des USA. Là où sont détenus les pires super-vilains, qui feront tout pour en sortir. La mission mortelle du jour ? Assemblez une belle collection d'escrocs, et notamment la psychopathe préférée de tous : Harley Quinn. Armez-les lourdement et jetez-les (littéralement) sur l'île lointaine et bourrée d'ennemis de Corto Maltese.

JEU 19 - 20H30, SAM 21 - 18H, MAR 24 - 16H

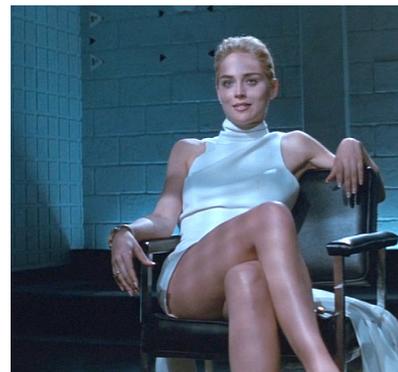
BASIC INSTINCT

de Paul Verhoeven

Thriller Etats-Unis. 1992 ress. 2021 - 2h07 VOST
Avec Michael Douglas, Sharon Stone.

Interdit aux moins de 16 ans

L'inspecteur Nick Curran de la police de San Francisco doit enquêter sur un crime particulièrement sanglant. La victime est une ancienne rock star, ligotée et frappée à coups de pic à glace en plein acte sexuel. L'enquête s'oriente rapidement vers la maîtresse, Catherine Trammel, une riche et brillante romancière qui a décrit dans son dernier livre un meurtre similaire. **MER 18 - 18H, JEU 26 - 13H30**



CINEMA PARADISO

de Giuseppe Tornatore

Comédie dramatique Italie. 1989 ress. 2021 - 2h04
VOST. Avec Philippe Noiret, Salvatore Cascio, Jacques Perrin

À Rome, à la fin des années 1980, Salvatore, cinéaste en vogue, vient d'apprendre la mort de son vieil ami Alfredo. C'est toute son enfance qui remonte à la surface : son village natal en Sicile, quand il partageait son temps libre entre l'église et la salle de cinéma paroissiale, où régnait Alfredo le projectionniste qui, au travers des films qu'il projetait, lui apprenait la vie. L'un des plus beaux hommages à la magie du cinéma.

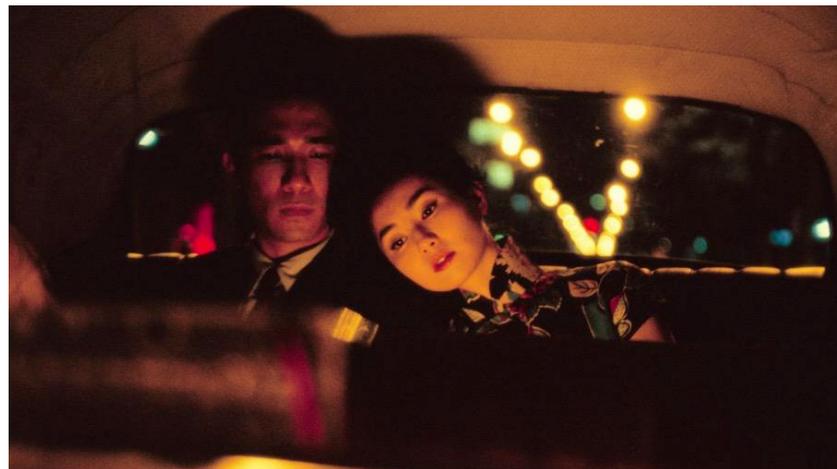
**Présenté par Emmanuelle Ferrari vendredi 27
JEU 12 - 13H30, SAM 14 - 20H30, VEN 27 - 18H**

IN THE MOOD FOR LOVE de Wong Kar-Wai

Drame Hong-Kong. 2000 ress. 2021 - 1h38 VOST. Avec Maggie Cheung, Tony Leung, Chiu Wai

Hong Kong, 1962. Mme Chan loue une chambre chez Mme Suen. Le même jour et sur le même palier, s'installe M. Chow. Leurs conjoints sont souvent absents. Un jour, M. Chow et Mme Chan découvrent que leurs époux sont amants. Blessés, ils se fréquentent alors de plus en plus et développent eux aussi une liaison... Ce film est une merveille de style, d'élégance, d'émotion subtile.

Présenté par Emmanuelle Ferrari jeudi 5 JEU 5 - 20H30, VEN 13 - 14H, DIM 22 - 16H



Scénographie de l'Eden

AOÛT 2021

L'Eden fête le cinéma sur sa façade

**LES VENDREDIS, SAMEDIS
& DIMANCHES À 22H15***

* retardée en cas de film long en dernière séance, voir horaires au dos de ce programme



EN PARTENARIAT AVEC CULTURA



POLY de Nicolas Vanier

Aventure, famille Fr. 2021 - 1h42. Avec Elisa de Lambert, François Cluzet, Julie Gayet

Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère, Louise. L'intégration avec les autres enfants du village n'est pas facile. Lorsqu'un cirque de passage s'installe à côté, Cécile découvre que Poly le poney vedette est maltraité. Elle décide de le protéger et d'organiser son évasion ! Poursuivis par Brancalou, l'inquiet directeur du cirque, et le mystérieux Victor, Cécile et Poly s'embarquent dans une cavale pleine de rebondissements, un véritable voyage initiatique et une incroyable histoire d'amitié... **VEN 6 - 16H, MER 25 - 16H**



100% LOUP de Alexis Stadermann

Animation, fantastique Australie. 2021 - 1h36
A partir de 6 ans

Freddy Lupin et sa famille cachent depuis des siècles un grand secret. Le jour, ils sont des humains ordinaires. Mais dès la tombée de la nuit, ils deviennent des loups-garous ! Le jour de son quatorzième anniversaire, Freddy s'attend à se transformer en loup-garou pour la première fois. Mais le soir de son initiation

rien ne se déroule comme prévu et le voilà qui devient... un mignon petit caniche rose au caractère bien trempé. Sacrilège pour sa famille ! Freddy n'a plus désormais qu'un objectif : démontrer qu'il est bel et bien 100% Loup ! **SAM 14 - 16H, VEN 20 - 16H, SAM 28 - 16H**

Nos partenaires proposent

DESTINS DES FEMMES DE STEPPE

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE



LA FEMME DES STEPPES, LE FLIC ET L'ŒUF de Quanan Wang

Comédie, policier Mongol. 2020 - 1h40 VOST.
Avec Dulamjav Enkhtaivan, Aorigeletu, Norovsam-
buu Batmunkh

Le corps d'une femme est retrouvé au milieu de la steppe mongole. Un policier novice est désigné pour monter la garde sur les lieux du crime. Dans cette région sauvage, une jeune bergère, malicieuse et indépendante, vient l'aider à se protéger du froid et des loups. Le lendemain matin, l'enquête suit son cours, la bergère retourne à sa vie libre mais quelque chose aura changé. **DIM 22 - 18H**

BALLOON de Pema Tsenden

Drame chinois. 2021 - 1h42 VOST. Avec Sonam Wangmo, Jinpa, Yangshik Tso

Au cœur des étendues tibétaines, Drolkar et son mari élèvent des brebis, tout en veillant sur leurs trois fils. En réaction à la politique de l'enfant unique imposée par Pékin, elle s'initie en secret à la contraception. Sa maigre réserve de préservatifs devient alors son bien le plus précieux. Le jour où elle surprend ses enfants en train de jouer dehors avec les « ballons » volés sous son oreiller, Drolkar sait aussitôt qu'elle va devoir tout affronter : les reproches des aînés, le poids de la tradition, le regard des hommes. Et une naissance à venir... **DIM 22 - 20H30**

PASS SOIRÉE 15 € : 2 FILMS + UNE PAUSE APÉRITIVE ENTRE LES DEUX. Pensez à réserver. Possibilité de voir un film seulement, tarif normal.

Little films FESTIVAL

RÊVEZ TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ

À PARTIR DE 3 ANS

LES PETITS CONTES DE LA NUIT Collectif

Animation Fr. 2020 - 40 min. A partir de 3 ans

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.

MER 4 - 16H, VEN 13 - 16H, SAM 21 - 16H



CHATS PAR- CI, CHATS PAR-LÀ de

Valentine Lapière
Animation Fr, Blg, Ch.
2020 - 56 min. A partir
de 3 ans



Programme de courts-métrages. Des matous facétieux et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables concoctées par Fabrice Luang-Vija sont un régal drôlatique et lyrique. Miaou !

SAM 7 - 16H, MER 18 - 16H, VEN 27 - 16H

AVANT-PREMIÈRE

MA MÈRE EST UN GORILLE (ET ALORS ?) de Linda Hambäck

Aventure, famille Scandinave 1h12. A partir de 3 ans



Ce que souhaite Jonna par dessus-tout, c'est de trouver une famille adoptive... elle accepterait n'importe quel parent qui puisse lui donner de l'amour. La surprise est de taille lorsqu'une femelle gorille se présente un jour à l'orphelinat pour être sa nouvelle maman ! **MER 11 - 16H**



Visitez l'Eden-Théâtre !

AOÛT 2021

La Doyenne mondiale des salles de cinéma
vous ouvre ses portes

LES MARDIS, MERCREDIS & SAMEDIS À 14H
Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

4 - 10 AOÛT	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	MAR 10
Visitez l'Eden	14h			14h		14h
Les Petits contes de la Nuit	16h	<i>Une gourmand</i>				
Annette	18h		20h		16h	16h
Promising Young Woman	20h30				18h30	18h30
Ibrahim		14h30	14h		20h30	20h30
Mystère à Saint-Tropez		16h	18h	20h30		
D'où l'on vient		18h		18h	13h30	
In the Mood for Love		20h30				
Poly			16h			
Scénographie de l'Eden			22h25	22h15	22h15	
Chats par-ci, Chats par-là				16h		

11 - 17 AOÛT	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	MAR 17
Visitez l'Eden	14h			14h		14h
Ma Mère est un Gorille	16h	<i>Une gourmand</i>				
Bergman Island	18h	20h30			18h30	16h
Désigné coupable	20h30		18h30		16h	18h
Cinema Paradiso		13h30		20h30		
Je voulais me cacher		16h			13h30	
Kaamelott, Premier Volet		18h15		18h	20h30	20h30
NUIT DU ROI ARTHUR			21h30			
In the Mood for Love			14h			
Les Petits contes de la Nuit			16h			
Scénographie de l'Eden				22h30	22h30	
100% Loup	<i>Une gourmand</i>			16h		

18 - 24 AOÛT	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	MAR 24
Visitez l'Eden	14h			14h		14h
Chats par-ci, Chats par-là	16h	<i>Une gourmand</i>				
Basic Instinct	18h					
Bonne Mère	20h30	18h	14h	20h30		
Les Indes Galantes		14h	18h		14h	20h30
Profession du Père		16h	20h30			18h30
The Suicide Squad		20h30		18h		16h
100% Loup	<i>Une gourmand</i>		16h			
Scénographie de l'Eden			22h15	22h15	22h15	
Les Petits contes de la Nuit	<i>Une gourmand</i>			16h		
In the Mood for Love					16h	
La Femme des steppes, le flic et l'œuf					18h	
Balloon			ART ET ESSAI LUMIÈRE		20h30	

25 - 31 AOÛT	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	MAR 31
Visitez l'Eden	14h			14h		14h
Poly	<i>Une gourmand</i>					
Gilbert Ganteaume : tracés...	18h30	SOIRÉE GILBERT GANTEAUME				
OSS 117 : Alerte Rouge	20h30		20h30	18h	16h15	18h
Basic Instinct		13h30				
Jungle Cruise		16h		20h30	14h	20h30
Adieu les Cons		18h30			20h30	16h
Passion Simple		20h30	14h		18h30	
Chats par-ci, Chats par-là	<i>Une gourmand</i>		16h			
Cinema Paradiso			18h			
Scénographie de l'Eden			22h30	22h40	22h15	
100% Loup	<i>Une gourmand</i>			16h		

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

AD) Certains films sont disponibles en audio-description - Demandez un casque à l'accueil

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : L'Eden inscrit au Guinness Book des records du monde
Conception, réalisation, Agathe Rescañières 07/2021 - Photos DR

