

PROGRAMME DÉCEMBRE 2021



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

L'année 2021 de l'Eden restera historiquement marquée par deux événements contradictoires : de trop nombreuses semaines de fermeture en raison de la pandémie, et, en même temps la reconnaissance de l'Eden par le *Guinness World Records* en tant que plus ancienne salle de cinéma en activité. Aussi ce mois de décembre sera-t-il celui de la fête avec des événements tous aussi passionnants les uns que les autres à commencer par la réception de l'immense comédienne Anny Duperey pour la présentation de deux films emblématiques de sa carrière : *Un éléphant ça trompe énormément* et *Stavisky* dont elle partage l'affiche avec Belmondo... Puis ce sera le tour de Catherine Corsini, fidèle amie de l'Eden, pour la projection de *La Fracture*, comédie sociale pleine d'humanité. Et c'est l'acteur-réalisateur Lyes Salem qui clôturera la grande galerie des personnalités qui font de l'Eden un lieu de rencontres tout à fait exceptionnel pour le public des cinéphiles. Pour encadrer ces événements majeurs, la commission de programmation a réuni les ingrédients les plus piquants : l'explorateur Jean-Michel Corillion, un ciné-concert burlesque, des ciné-gourmands présentés par le Père Noël lui-même, le Lion d'Or de la Mostra et beaucoup d'autres sorties les plus récentes des plus grands réalisateurs (Clint Eastwood, Ridley Scott, Pedro Almodovar...) et aussi trois pépites mémorables du patrimoine mondial.

Permettez-moi au nom de toute l'équipe qui fait vivre l'Eden au quotidien, salariés et bénévoles, de vous souhaiter de très joyeuses fêtes de fin d'année et de formuler le vœu de vous retrouver dès le 1^{er} février prochain dans un Eden doté d'un véritable confort qui nous permettra de partager ensemble, encore plus intensément, la magie du cinéma.

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

4 DECEMBRE

UNE SOIRÉE AVEC ANNY DUPEREY

Photographe, romancière, actrice au théâtre, à la télévision et au cinéma, Anny Duperey est l'invitée de l'Eden à partir de deux films emblématiques de sa carrière.



UN ÉLÉPHANT, ÇA TROMPE ÉNORMEMENT

de Yves Robert

Comédie Fr. 1976 - 1h40.
Avec Claude Brasseur,
Jean Rochefort, Anny Duperey

Amitié virile, libertinage, tourments amoureux de quatre amis quinquagénaires sont la trame de ce film qui fut un énorme succès populaire. Situations cocasses, dialogues percutants de Jean-Loup Dabadie, acteurs au meilleur de leur forme... Un des fleurons de la comédie à la française !

SAM 4 - 18H

STAVISKY de Alain Resnais

Drame fr. 1974 - 1h55. Avec Jean-Paul Belmondo, François Périer, Anny Duperey

Ce dernier film politique de la prestigieuse filmographie d'Alain Resnais, est une sorte de biopic qui dépeint Serge Stavisky, escroc notoire et dandy du début du XX^e siècle, dont la mort, maquillée en suicide en 1934 eut de profondes implications politiques. Une mise en scène classique et raffinée, avec un casting de choix où chaque acteur se met en danger avec brio.

SAM 4 - 21H / PASS SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE

L'ÂME, UNE FORCE DANS SA VIE ?

de Valérie Seguin

Docu Fr. 2021 - 1h11. Avec Frédéric Lenoir, Laurent Gounelle, Sophie Peters, Catherine Henri-Plessier, Jonathan Lehmann...

Depuis toujours, l'humanité s'interroge sur l'âme. Ce film propose de poursuivre cette réflexion en donnant la parole à des philosophes, des médecins, des thérapeutes, des chercheurs de sens, qui essaient de



comprendre ce qu'est l'âme et comment elle peut être, plus que jamais, une ressource et une force dans la vie de chacun.

En présence de la réalisatrice
JEU 9 - 20H30



18 DÉCEMBRE

LA FRACTURE

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE CATHERINE CORSINI

Avec son 11^e long métrage qui fait suite à des films très remarqués comme *Un amour impossible*, *La belle saison*, *La nouvelle Eve*, Catherine Corsini consolide son statut de réalisatrice qui compte et surprend à chaque fois. Elle revient à l'Eden pour présenter *La Fracture*.

LA FRACTURE de Catherine Corsini



Comédie dramatique Fr. 2021 - 1h38. Avec Valeria Bruni-Tedeschi, Marina Foïs, Pio Marmai

C'est l'histoire d'une nuit électrique aux urgences de l'hôpital Lariboisière, et de la rencontre tragi-comique entre un couple de femmes bobos proche de la rupture, un gilet jaune blessé par la police et une infirmière Kim (Aïssatou Diallo Sagna, véritable aide-soignante dans la vie). La tension vécue à l'hôpital explose à l'écran, comme le récit qui traduit l'humanité de chacun des personnages, dans une subtilité politique et dramatique rare... Un grand film nécessaire qui nous met au tapis avec une drôlerie et une tendresse magnifiques ! SAM 18 - 20H30

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com

TARIFS Sauf mention contraire
Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)
Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)
Jeune public (- 14 ans) : 4 €
Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €
Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

20 DECEMBRE

RENCONTRE AVEC LYES SALEM

Acteur de théâtre et de cinéma, scénariste, réalisateur franco-algérien, César du meilleur court métrage pour *Cousines* en 2005, Lyes Salem présente deux films de son choix.

JE SUIS MORT MAIS J'AI DES AMIS

de Guillaume Malandrin, Stéphane Malandrin

Comédie, drame Blg Fr. 2015 - 1h36
Avec Bouli Lanners, Wim Willaert, Lyes Salem

Des rockers sur le déclin décident de partir en tournée avec les cendres de leur chanteur décédé... Un road movie déjanté, des funérailles joyeuses à la sauce wallonne, un humour belge truculent, des acteurs qui s'en donnent à cœur joie ! Un moment hilarant garanti.

LUN 20 - 18H



MASCARADES de Lyes Salem

Comédie Fr. 2008 - 1h32 Avec Lyes Salem, Sara Reguigue, Mohamed Bouchaïb

Premier long métrage de Lyes Salem, joyeux, vif et généreux, où la comédie rejoint la tendresse à travers l'histoire d'un mensonge loufoque : Mounir annonce un soir sur la place de son petit village algérien qu'un riche homme d'affaires étranger va épouser sa sœur Rym dont tout le monde se moque car elle s'endort à tout bout de champ !

LUN 20 - 20H30 / PASS SOIRÉE 15 € - 2 FILMS
+ 1 FORMULE APÉRITIVE



3 DECEMBRE

EXPLORATEUR : JEAN-MICHEL CORILLION

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

LE FABULEUX DESTIN DE SIAM, L'ÉLÉPHANT

de Jean-Michel Corillion

Docu Fr. 2013 - 52 min

En avril 2001, un nouveau spécimen est venu enrichir le cortège des animaux de la Grande Galerie de l'Évolution, au Muséum d'Histoire Naturelle de Paris. C'est un éléphant d'Asie, 3,07 m au garrot, qui a demandé trois ans de travail au naturaliste. Comment Siam, puisque c'est son nom, s'est-il retrouvé là ? Quels événements extraordinaires ont fait de cet éléphant pas comme les autres, né en Inde en 1946, le représentant de ses congénères au Panthéon des animaux ? **En présence du réalisateur VEN 3 - 14H**



LE DERNIER REFUGE de Jean-Michel Corillion

Docu Fr. 2016 - 52 min

Jean-Michel Corillion s'intéresse au sort de certaines minorités qui ont tout abandonné pour venir vivre en ville. C'est le cas des Tau't Batu, un peuple découvert en 1978 seulement, et qui a toujours vécu dans des grottes, au plus profond de la jungle de l'île de Palawan aux Philippines. Le réalisateur a pu entrer dans l'intimité d'une famille Tau't Batu qui vit en exil depuis deux ans dans une petite ville du sud de l'île. Exploités et désespérés, quatre membres de cette famille ont décidé de repartir vivre dans la forêt, pour rejoindre "au bout du monde" la grotte où ils sont nés, leur dernier refuge... **En présence du réalisateur VEN 3 - 20H30**



28 DECEMBRE

CINÉ-CONCERT BURLESQUE

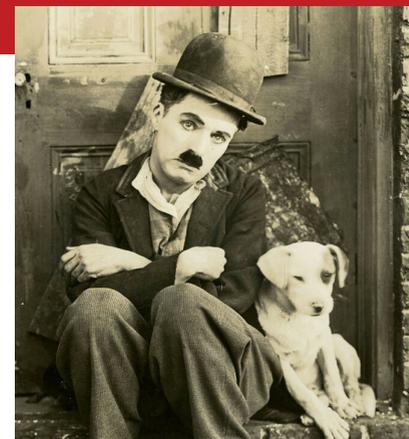
Charlie Chaplin, Max Linder, Harold Lloyd, Buster Keaton

Comédie 1h30. Pour toute la famille

Films projetés en pellicule, accompagnés par Robert Rossignol, pianiste et facteur de piano marseillais. *Rêve de Noël* (de Kard Zeman, Grand prix du Court-métrage international, Festival de Cannes 1946), *Charlot émigrant*, *Malec chez les fantômes* (Buster Keaton), *Max Linder Virtuose*, *Le manoir hanté* (Harold Lloyd), *Une vie de chien* (Charlie Chaplin).

EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉ-CLUB AMATEUR DE PROVENCE

MAR 28 - 18H30 / PLEIN 10 € - RÉDUIT 8 €



Sorties & Art et Essai

TRE PIANI

de Nanni Moretti

Comédie dramatique It. 2021 - 1h59
VOST. Avec Margherita Buy, Nanni Moretti, Alessandro Sperduti

Sélection Officielle, Festival de Cannes 2021. Une série d'événements va transformer radicalement l'existence des habitants d'un immeuble romain, dévoilant leur difficulté à être parent, frère ou voisin dans un monde où les rancœurs et la peur semblent avoir eu raison du vivre ensemble. Tandis que les hommes s'entêtent, les femmes tentent, à leur manière, de raccommoder ces vies et de transmettre enfin sereinement un amour que l'on aurait pu croire disparu... **MER 1^{ER} - 18H, JEU 2 - 18H, DIM 5 - 20H30, MAR 7 - 16H**



Suite de notre cycle consacré à l'animation japonaise.

LUPIN III : THE FIRST

de Takashi Yamazaki

Anim Jap. 2020 - 1h33 VOST. A partir de 8 ans

Le « gentleman cambrioleur » Lupin III revient dans une aventure éfrénée et marque son grand retour au pays de son illustre grand-père ! Il s'associe à la jeune Laëtitia pour faire main basse sur le journal de Bresson, un trésor que même Arsène Lupin n'a jamais réussi à dérober. Entre pièges mortels, escapades aériennes et abracadabrantes évasions, Lupin et sa bande de casse-cou rivalisent d'esprit et d'audace dans ce long-métrage d'animation drôle et palpitant.

JEU 16 - 18H, SAM 18 - 18H, JEU 23 - 14H, MER 29 - 20H30



JAPANIME #4



© Guy Ferrandis

ALBATROS de Xavier Beauvois

Drame Fr. 2021 - 1h55. Avec Jérémie Renier, Marie-Julie Maille, Victor Belmondo

Laurent, un commandant de brigade de la gendarmerie d'Étretat, prévoit de se marier avec Marie, mère de sa fille surnommée Poulette. Il aime son métier malgré une confrontation quotidienne avec la misère. Sa vie bascule en voulant sauver un agriculteur qui menace de se suicider. Un grand film, profond, inspirant et impeccablement interprété.

MER 1^{ER} - 20H30, JEU 2 - 16H, VEN 3 - 18H30, DIM 5 - 16H

COMPARTIMENT N°6

de Juho Kuosmanen

Drame, comédie Finlande, Russie. 2021 - 1h47 VOST. Avec Seidi Haarla, Yuriy Borisov

Grand Prix du Jury, Festival de Cannes

2021. Une jeune Finlandaise prend un train à Moscou pour se rendre sur un site archéologique en Arctique. Elle est contrainte de partager son compartiment avec un inconnu. Cette cohabitation et d'improbables rencontres vont peu à peu rapprocher ces deux êtres que tout oppose. Un film de première classe.

JEU 2 - 20H30, DIM 5 - 14H, MAR 7 - 20H30



TOUT NOUS SOURIT

de Mélissa Drigeard

Comédie Fr. 2021 - 1h41. Avec Elsa Zylberstein, Stéphane De Groodt, Guy Marchand

Tout sourit à Audrey et Jérôme. Leurs enfants et leurs métiers les passionnent. Le temps d'un week-end, ils partent chacun de leur côté... Avec leurs amants respectifs. Sauf qu'ils ont la même idée : aller dans leur maison de campagne. Quand ils se retrouvent nez à nez, c'est l'explosion. Une comédie grinçante pleine de tendresse et de vérité.

JEU 2 - 14H, DIM 5 - 18H30, MAR 7 - 18H

Tarif unique 5 € le jeudi ! dans le cadre de l'opération « Fêtes-vous plaisir ! » du CCAS



L'EDEN FERMÉ EN JANVIER POUR CHANGER SES FAUTEUILS



© Leck François Piret

L'assemblée générale des adhérents des Lumières de l'Eden a pris - à l'unanimité - la décision de remplacer les 166 fauteuils installés en 2013, par de véritables fauteuils de cinéma répondant aux évidentes exigences de confort d'une salle moderne. Ce changement interviendra en janvier prochain et nécessitera l'interruption de la programmation à partir du 2 janvier pour une durée estimée à quatre semaines. Que les habitués de l'Eden se rassurent, les nouveaux

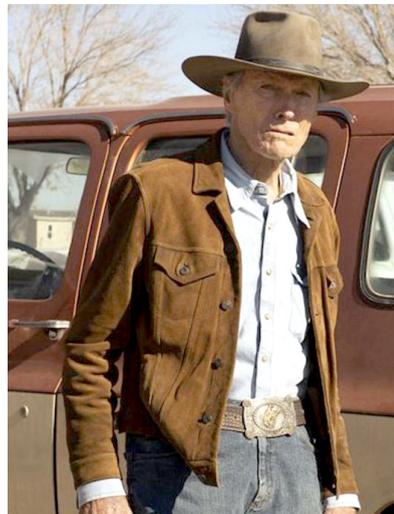
fauteuils garderont la superbe couleur rouge historique ainsi que les plaques des visiteurs illustres apposées sur leur dossier. Pour un confort maximum, les fauteuils seront disposés en quinconce, sans perte de jauge. L'association a décidé d'assumer la charge financière de ces travaux pour un coût légèrement supérieur à 60 000 €, opération rendue possible par la nette augmentation de la compensation apportée par la Ville dans le cadre de la DSP 2021-2025. Notons que les amoureux de l'Eden pourront faire l'acquisition des anciens fauteuils selon des modalités fixées par la Ville.

CRY MACHO de Clint Eastwood

Western Etats-Unis. 2021 - 1h44 VOST. Avec Clint Eastwood, Dwight Yoakam, Daniel V. Graulau

Mike, star déchue du rodéo, se voit confier une mission a priori impossible : se rendre au Mexique pour y trouver un adolescent turbulent et l'amener jusqu'au Texas. Il lui faudra pour cela affronter la pègre mexicaine, la police et son propre passé.

MER 8 - 20H30, JEU 9 - 14H, VEN 10 - 16H, DIM 12 - 14H, MAR 14 - 18H30



ALINE de Valérie Lemerrier

Biopic Fr, Canada. 2021 - 2h07. Avec Valérie Lemerrier, Sylvain Marcel, Danielle Fichaud

Hors-compétition au Festival de Cannes

2021. Québec, fin des années 1960, Sylvette et Anglomard accueillent leur 14^e enfant : Aline. Dans la famille Dieu, la musique est reine et quand Aline grandit on lui découvre un don, elle a une voix en or. Lorsqu'il entend cette voix, le producteur de musique Guy-Claude n'a plus qu'une idée en tête : faire d'Aline la plus grande chanteuse au monde...

MER 8 - 18H, JEU 9 - 16H, VEN 10 - 20H30, SAM 11 - 18H, MAR 14 - 20H30



Visitez l'Eden-Théâtre !

DÉCEMBRE 2021

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30*

* sauf les 11 et 25 décembre
Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

Photo: Hugues Berthoin



HOUSE OF GUCCI

de Ridley Scott

Biopic Etats-Unis. 2021 - 2h44 VOST
Avec Lady Gaga, Adam Driver, Jared Leto

House of Gucci est basé sur l'histoire vraie de l'empire familial qui se cache derrière la célèbre marque de luxe italienne. Sur plus de trois décennies de passions, trahisons, décadence, vengeance et finalement meurtre, le film met en scène ce que signifie un nom, ce qu'il vaut et jusqu'où une famille peut aller pour reprendre le contrôle. **MER 15 - 17H30, VEN 17 - 20H30, DIM 19 - 18H, MAR 21 - 15H30**

HAUT ET FORT de Nabil Ayouch

Musical Maroc. 2021 - 1h42 VOST.

Avec Ismail Adouab, Anas Basbousi, Meriem Nekkach

Sélection Officielle, Festival de Cannes 2021. Anas, ancien rappeur, est engagé dans le centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop.... **VEN 10 - 18H30, SAM 11 - 20H30, DIM 12 - 18H30, MAR 14 - 16H30**



AMANTS de Nicole Garcia

Thriller Fr. 2021 - 1h42

Avec Pierre Niney, Stacy Martin, Benoît Magimel

Lisa et Simon s'aiment passionnément depuis leur adolescence et mènent une vie urbaine et nocturne. A la suite d'une soirée qui tourne mal et dont l'issue n'est autre que la prison pour Simon, il décide de fuir. Lisa attend alors des nouvelles de Simon qui ne viendront jamais. Trois ans plus tard, dans l'Océan Indien, leurs destins se croisent à nouveau...

Présenté par Catherine Van der Linden le 15

MER 15 - 20H30, JEU 16 - 16H, DIM 19 - 21H, MAR 21 - 13H30



Nos partenaires proposent

GAZA MON AMOUR

de Arab Nasser, Tarzan Nasser

Comédie, drame Palestine. 2021 - 1h28 VOST.
Avec Salim Daw, Hiam Abbass, Maisa Abd Elhadi

Issa, pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière au marché. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre une statue antique du dieu Apollon dans son filet de pêche, qu'il décide de cacher chez lui. Quand les autorités locales apprennent l'existence de ce trésor embarrassant, les ennuis commencent...

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIERE

DIM 12 - 20H30



L'ÉVÈNEMENT de Audrey Diwan

Drame Fr. 2021 - 1h40. Avec Anamaria Vartolomei, Kacey Mottet Klein. **Tout public avec avertissement**

Lion d'Or, Mostra de Venise 2021. D'après le roman éponyme d'Annie Ernaux. L'histoire d'Anne, très jeune femme qui décide d'avorter afin de finir ses études et d'échapper au destin social de sa famille prolétaire. L'histoire de la France en 1963, d'une société qui condamne le désir des femmes, et le sexe en général. Une histoire simple et dure retraçant le chemin de qui décide d'agir contre la loi.

JEU 16 - 20H30, VEN 17 - 18H30, DIM 19 - 14H, MAR 21 - 20H30

LES CHOSES HUMAINES

de Yvan Attal

Drame judiciaire Fr. 2021 - 2h18. Avec Ben Attal, Suzanne Jouannet, Charlotte Gainsbourg

Un jeune homme est accusé d'avoir violé une jeune femme. Qui est-il et qui est-elle ? Est-il coupable ou est-il innocent ? Est-elle victime ou non ? Les deux jeunes protagonistes et leurs proches vont voir leur vie, leurs convictions et leurs certitudes voler en éclat.

MER 22 - 18H, JEU 23 - 18H, DIM 26 - 20H30, MAR 28 - 16H, JEU 30 - 18H



LA MÉTHODE WILLIAMS

de Reinaldo Marcus Green

Biopic Etats-Unis. 2021 - 2h24 VOST. Avec Will Smith, Saniyya Sidney, Demi Singleton

Richard Williams, père de Venus et Serena, n'avait aucune expérience dans le sport... mais lorsque ses filles ont eu quatre ans, il a élaboré un plan complet décrivant l'entraînement des futures championnes. Les sœurs Williams sont devenues deux des plus grandes joueuses de l'histoire du tennis, mais à quel prix ?

JEU 23 - 20H30, JEU 30 - 20H30, VEN 31 - 18H

MADRES PARALELAS de Pedro Almodóvar

Drame Espagne. 2021 - 2h VOST. Avec Penélope Cruz, Milena Smit, Aitana Sánchez-Gijón

Prix d'interprétation féminine Mostra de Venise 2021. Deux femmes se rencontrent dans une chambre d'hôpital sur le point d'accoucher. Elles sont toutes les deux célibataires et sont tombées enceintes par accident. Janis, d'âge mûr, n'a aucun regret, elle est folle de joie. Ana en revanche, est une adolescente effrayée, pleine de remords et traumatisée... **MER 22 - 20H30, VEN 24 - 14H, MAR 28 - 20H30, MER 29 - 18H VEN 31 - 14H**



THE GRAND BUDAPEST HOTEL de Wes Anderson

Comédie, drame US. 2014 - 1h40 VOST. Avec Ralph Fiennes, Tony Revolori, F. Murray Abraham

Ours d'argent 2014 et 11 autres prix. Le film retrace les aventures de Gustave H, l'homme aux clés d'or d'un célèbre hôtel européen de l'entre-deux-guerres et du garçon d'étage Zéro Moustafa, son allié le plus fidèle. La recherche d'un tableau volé, œuvre inestimable datant de la Renaissance et un conflit autour d'un important héritage familial forment la trame de cette histoire au cœur de la vieille Europe en pleine mutation. En prime le style vertigineux de Wes Anderson, surdoué du grand-guignolesque, dont on attend chaque nouveau film avec impatience ! **Présenté par Emmanuelle Ferrari le 21. MAR 21 - 18H30, DIM 26 - 18H, JEU 30 - 14H**



LE DICTATEUR de Charles Chaplin

Comédie US. 1945 - 2h05 VOST. Avec Charles Chaplin, Jack Oakie, Paulette Goddard

Premier film parlant et plus gros succès commercial de Charlie Chaplin, ce chef-d'œuvre incontesté de l'histoire du cinéma, inspiré ouvertement par le régime nazi mis en place par Hitler, a contribué à mobiliser l'opinion américaine en faveur des démocraties européennes. C'est dire la force de ce film toujours à voir et à revoir.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 9 VEN 3 - 16H, JEU 9 - 18H15, VEN 17 - 16H

L'ÉTRANGE NOËL DE M. JACK de Henry Selick

Voir « Ciné-gourmands » ci-dessous

Ciné-gourmands 1 film + 1 goûter bio*, tarif unique 4 €

EN PARTENARIAT AVEC CULTURA

PIL de Julien Fournet

Animation, fantastique, aventure US. 2021 - 1h29 VF. A partir de 6 ans

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfant en une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délicate pour sauver Roland, l'héritier du trône...

MER 1^{ER} - 10H30, MER 8 - 16H, JEU 23 - 16H



RON DÉBLOQUE Collectif

Animation, famille, aventure, SF US, UK, Can. 2021 - 1h47 VF. A partir de 8 ans

L'histoire de Barney, un collégien tout ce qu'il y a de plus normal, et de Ron, une prouesse technologique connectée capable de marcher et de parler, et conçue pour être son meilleur ami. Les dysfonctionnements de Ron à l'ère des réseaux sociaux entraînent le duo dans d'incroyables péripéties... **MER 8 - 10H30, SAM 18 - 16H, JEU 30 - 16H**



L'ÉTRANGE NOËL DE M. JACK de Henry Selick

Fantastique, animation, US. 1994 - 1h15 VF. A partir de 8 ans

Jack Skellington, roi des citrouilles et guide de Halloween-ville, s'ennuie : depuis des siècles, il en a assez de préparer la même fête de Halloween qui revient chaque année, et il rêve de changement. C'est alors qu'il a l'idée de s'emparer de la fête de Noël...

SAM 4 - 16H, MER 15 - 10H30, VEN 24 - 18H (HORS CG), DIM 26 - 16H

GRANDIR C'EST CHOUETTE Collectif

Animation Fr, Belg, Esp 2021 - 52 min VF A partir de 3 ans

Avez-vous peur du noir ? Avez-vous déjà lancé une « bouteille à la mer » ? Êtes-vous déjà descendu dans un puits à la recherche de votre destin ? Dans son nouveau programme, La Chouette du cinéma revient vous présenter trois histoires d'enfants qui ouvrent grand leurs ailes ! **Suivi d'un atelier**

MER 1^{ER} - 16H, SAM 11 - 16H, MER 22 - 10H30



AVANT-PREMIÈRE

TOUS EN SCÈNE 2

de Garth Jennings

Animation, comédie musicale, famille US Fr Jap

22/12/21 - 1h 50 VF



Si Buster et sa troupe ont fait du Nouveau Théâtre Moon la

salle de concert à la mode, il est temps de voir les choses en plus grand : monter un nouveau spectacle dans la prestigieuse salle du théâtre de la Crystal Tower à Redshore City.

DIM 12 - 16H, DIM 19 - 16H



ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLE MADRIGAL Collectif

Animation, fantastique, comédie US. 2021 VF

Dans un mystérieux endroit niché au cœur des montagnes de Colombie, la fantastique famille Madrigal habite une maison enchantée dans une cité pleine de vie, un endroit merveilleux appelé Encanto. L'Encanto a doté chacun des enfants de la famille d'une faculté magique allant d'une force surhumaine au pouvoir de guérison. Seule Mirabel n'a reçu aucun don particulier...

VEN 24 - 16H, DIM 26 - 14H (HORS CG), MER 29 - 10H30, DIM 31 - 16H

LE NOËL DE PETIT LIÈVRE BRUN Collectif

Animation 2021 - 43 min VF. A partir de 3 ans

Un programme de quatre courts-métrages. À l'approche de Noël, tout le monde se presse pour réunir de quoi manger malgré le froid.

La malice et l'imagination seront au rendez-vous chez les animaux de la forêt pour célébrer l'hiver comme il se doit ! **Suivi d'un atelier.**

En présence du Père-Noël le 22

MER 15 - 16H, MER 22 - 16H, MER 29 - 16H



* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

1 ^{ER} - 7 DÉCEMBRE	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	MAR 7
Pil <i>Un(e) gourmand</i>	10h30					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Grandir C'est Chouette	16h <i>Un(e) gourmand</i>					
Tre Piani	18h	18h			20h30	16h
Albatros	20h30	16h	18h30		16h	
Tout nous sourit		14h			18h30	18h
Compartiment n°6		20h30			14h	20h30
Le Fabuleux Destin de Siam, l'éléphant			14h R			
Le Dernier Refuge			20h30 R	EXPLORATEUR		
Le Dictateur			16h			
L'Etrange Noël de M. Jack <i>Un(e) gourmand</i>				16h		
Un éléphant, ça trompe énormément			ANNY DUPEREY			18h
Stavisky						21h

8 - 14 DÉCEMBRE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	MAR 14
Ron Débloque <i>Un(e) gourmand</i>	10h30					
Visitez l'Eden	14h30					
Pil <i>Un(e) gourmand</i>	16h					
Aline	18h	16h	20h30	18h		20h30
Cry Macho	20h30	14h	16h		14h	18h30
Le Dictateur		18h15				
L'Âme, une force dans sa vie ?		20h30 R				
Haut et Fort			18h30	20h30	18h30	16h30
Grandir c'est Chouette <i>Un(e) gourmand</i>				16h		
Tous en Scène 2 <i>Un(e) gourmand</i>					16h A	
Gaza mon Amour ART ET ESSAI LUMIÈRE					20h30	

15 - 21 DÉCEMBRE	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	MAR 21
L'Etrange Noël de M. Jack	10h30 <i>Un(e) gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Le Noël de Petit Lièvre Brun	16h <i>Un(e) gourmand</i>					
House of Gucci	17h30		20h30		18h	15h30
Amants	20h30	16h			21h	13h30
Japanime : Lupin III, The First		18h		18h		
L'Évènement		20h30	18h30		14h	20h30
Le Dictateur			16h			
Ron Débloque <i>Un(e) gourmand</i>				16h		
La Fracture CATHERINE CORSINI				20h30 R		
Tous en Scène 2 <i>Un(e) gourmand</i>					16h A	
Je suis Mort mais j'ai des Amis				LYES SALEM		
Mascarades					LUN 20 - 18h	
The Grand Budapest Hotel					LUN 20 - 20h30 R	
						18h30

22 - 28 DÉCEMBRE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	MAR 28
Grandir c'est Chouette	10h30 <i>Un(e) gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30					
Le Noël de Petit Lièvre Brun	16h <i>Un(e) gourmand</i>					
Japanime : Lupin III, The First		14h				
Pil <i>Un(e) gourmand</i>		16h				
Les Choses Humaines	18h	18h			20h30	16h
La Méthode Williams		20h30				
Madres Paralelas	20h30		14h			20h30
Encanto			16h <i>Un(e) gourmand</i>		14h	
L'Etrange Noël de M. Jack			18h		16h <i>Un(e) gourmand</i>	
The Grand Budapest Hotel					18h	
Ciné-concert Burlesque CINÉ-CONCERT						18h30

29 - 31 DÉCEMBRE	MER 29	JEU 30	VEN 31
Encanto <i>Un(e) gourmand</i>	10h30		16h
Visitez l'Eden	14h30		
Le Noël de Petit Lièvre Brun	16h <i>Un(e) gourmand</i>		
Madres Paralelas	18h		14h
Japanime : Lupin III, The First	20h30		
The Grand Budapest Hotel		14h	
Ron Débloque <i>Un(e) gourmand</i>		16h	
Les Choses Humaines		18h	
La Méthode Williams		20h30	18h

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première
AD) Certains films sont disponibles en audio-description - Demandez un casque à l'accueil

Réservez votre séance sur www.edencinematoclotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinematoclotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Anny Duperey dans *Un Elephant ça trompe énormément* de Yves Robert - Conception, réalisation, Agathe Rescanières 11/2021 - Photos DR

