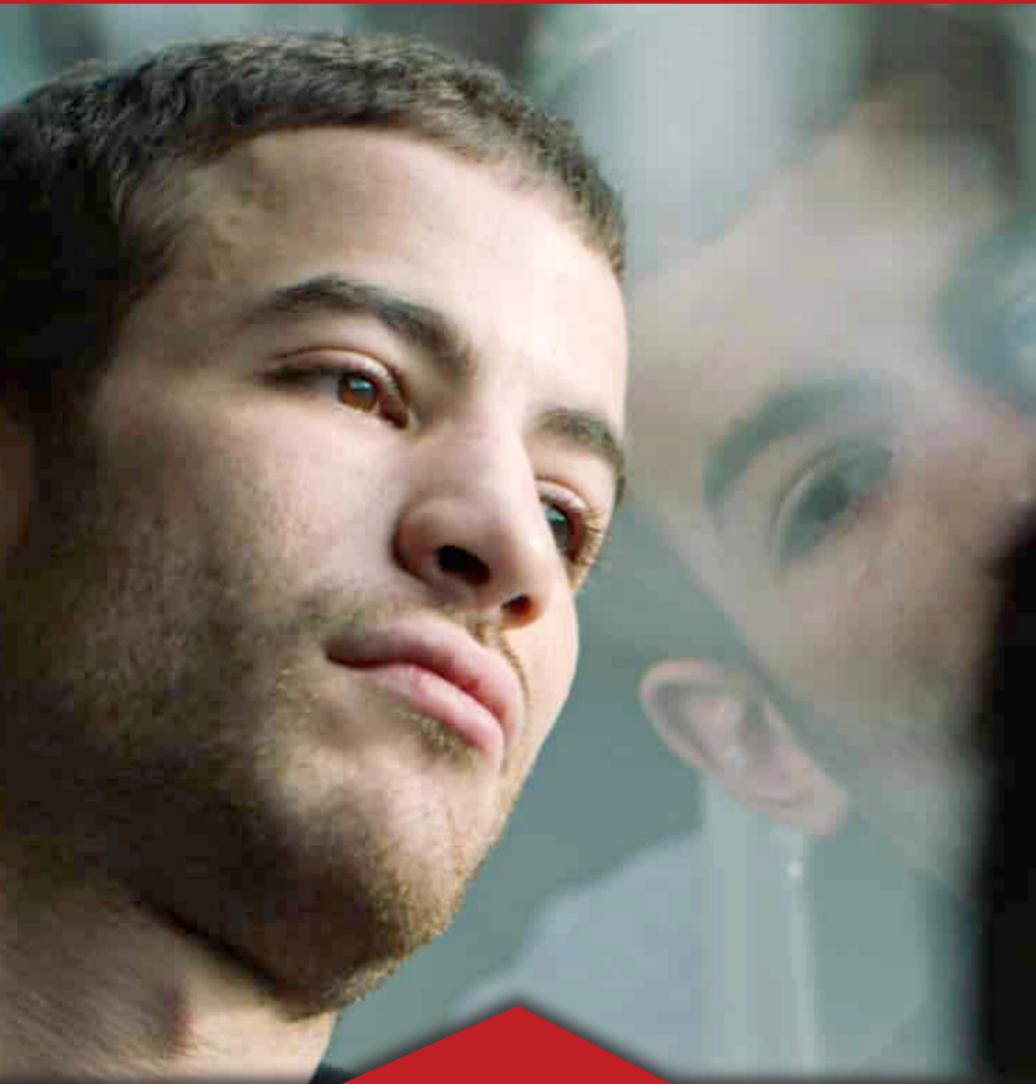


PROGRAMME **FÉVRIER 2022**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

Jour de fête à l'Eden-Théâtre. Jour de fête pour tous les Ciotadens fiers de leur salle mythique, pour tous les amoureux de cinéma de qualité, pour toute l'équipe des Lumières de l'Eden qui anime le lieu avec enthousiasme. Les 161 nouveaux fauteuils rouges sont désormais en place pour un confort nécessaire afin de profiter dans d'excellentes conditions de la programmation très complète proposée chaque mois avec beaucoup de soin. Le programme de la soirée inaugurale illustre cette double vocation de la salle : une comédie en sortie pour se mettre en éveil, suivie d'un chef-d'œuvre du patrimoine pour rappeler la longue histoire de la salle : *La Fille du Puitsier* de Marcel Pagnol, avec Raimu et Fernandel. Verre de l'amitié pour tous et ambiance musicale, c'est Jour de Fête à l'Eden-Théâtre. Et dès le lendemain, l'écran retrouvera son rythme de croisière artistique : deux événements majeurs avec la venue de Laurent Cantet pour son dernier film *Arthur Rambo*, puis la sortie très attendue du film produit par Joël Farges et réalisé par Alain Bergala, *L'Eden de La Ciotat*, dans la collection des *Cinéma Mythiques*. Mais aussi les meilleures sorties du moment, de *Adieu Monsieur Haffmann* au dernier Guédirguian, *Twist à Bamako*, en passant par *The Card Counter* en V.O évidemment à l'Eden. Les spectateurs dégusteront les perles du patrimoine *Splendor* et *Le Messenger*, le film d'exploration du mois sera *La Panthère des Neiges*, les ciné-gourmands reprendront avec intensité, et les associations retrouveront toute leur place au sein de notre programme. En réalité, c'est Jour de Fête tous les jours...

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

1^{ER} FEVRIER

SOIRÉE DE RÉOUVERTURE NOUVEAUX FAUTEUILS

L'Eden rouvre ses portes après un mois de travaux avec de nouveaux fauteuils. En présence d'Arlette Salvo, Maire de La Ciotat et de Nicolas Pagnol.

LE TEST

de Emmanuel Poulain-Arnaud

Comédie Fr. 2022 - 1h19 (AD). Avec Alexandra Lamy, Philippe Katerine, Joaquim Fossi

Annie Castillon est heureuse. Sa vie conjugale avec Laurent est un exemple d'harmonie. Ses deux grands, Maximilien et César sont des garçons brillants et sensibles. Et Poupou, sa jeune ado, l'épaula sans jamais se plaindre dans l'éducation d'Antoine, le petit dernier. Un week-end comme tous les autres, la découverte d'un test de grossesse positif dans la salle de bain va enrayer la belle harmonie.

MAR 1^{ER} - 18H / TARIF UNIQUE 7,50 €. Ambiance musicale et verre de l'amitié dans la cour. Egalement MER 2 - 20H30, JEU 3 - 14H30, SAM 5 - 18H, MAR 8 - 20H30 / Tarif unique 5 € jeudi 3 dans le cadre de l'opération « Fêtes vous plaisir » du CCAS.

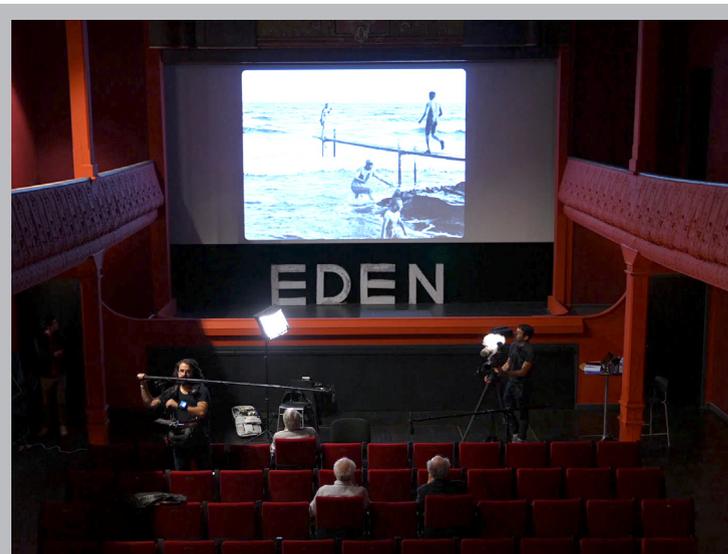


LA FILLE DU PUISATIER de Marcel Pagnol

Comédie dramatique Fr. 1940 - 2h50. Version restaurée. Avec Raimu, Fernandel, Josette Day

Fille aînée du puisatier Amoretti, Patricia s'éprend de Jacques Mazel, un jeune aviateur, issu d'une famille de riches commerçants. Lorsque la guerre éclate, Jacques part rejoindre son escadrille, ignorant que Patricia attend un enfant de lui. Blâmée par son père, la jeune fille est également rejetée par les parents de Jacques. **Présenté par Nicolas Pagnol**

MAR 1^{ER} - 20H / TARIF UNIQUE 7,50 €. Ambiance musicale et verre de l'amitié dans la cour.



©-Kolam 2022

26 FÉVRIER

AVANT-PREMIÈRE L'EDEN DE LA CIOTAT

Ecrit et réalisé par Alain Bergala

Avec la participation de Jean-Pierre et Luc Dardenne et les voix de Jean-Louis Tixier et Florence Basilio. Image : Aurélien Py. Son : Raphaël Roche. Assistante réalisation : Léa Torreadrado. Montage : Sandrine Deegan. Musique : Béatrice Thiriet. Productrice déléguée : Olga Prud'homme-Farges. Producteur exécutif : Joël Farges. Productrice associée : Emmanuelle Ferrari. Production Kolam.

Parmi les salles historiques, à travers le monde, auxquelles est consacrée la collection *Les cinémas mythiques*, L'Eden de La Ciotat, dont l'histoire est unique, s'imposait comme fondatrice. Elle est associée à la naissance même du cinéma et à ses inventeurs, Antoine Lumière et ses fils Louis et Auguste. Elle est intimement synchronisée avec l'histoire si singulière de la ville de La Ciotat, dans ses grandes mutations et renaissances. Elle a traversé jusqu'à aujourd'hui, où elle est plus vivante que jamais, la longue histoire du cinéma dont elle perpétue la mémoire universelle. Les frères Dardenne sont les héritiers directs de cette origine de leur art et sont venus y remonter le fil qui va des Lumières à leur propre cinéma. **En présence de l'équipe du film SAM 26 - 20H30**

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public
CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinematociotat.com

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinematociotat.com

12 FEVRIER

LAURENT CANTET PRÉSENTE SON DERNIER FILM

ARTHUR RAMBO de Laurent Cantet

Drame Fr. 2021 - 1h27. Avec Rabah Nait Oufella, Sofian Khammes, Anne Alvaro

Qui est Karim D.? Un jeune écrivain engagé au succès annoncé, ou son alias, Arthur Rambo qui poste des messages haineux que l'on exhume un jour des réseaux sociaux ? 4 ans après *L'Atelier* tourné à La Ciotat, Laurent Cantet s'attaque, à travers cette histoire inspirée d'un fait divers, à une thématique des plus brûlantes : la place des réseaux sociaux et des médias, leurs caisses de résonance dans notre société.. **En présence du réalisateur SAM 12 - 20H30**



10 FEVRIER

À LA VIE de Aude Pépin

Docu Fr. 2021 - 1h18 **AD**)

Chantal Birman, sage-femme libérale et féministe, a consacré sa vie à défendre le droit des femmes. À presque 70 ans, elle continue de se rendre auprès de celles qui viennent d'accoucher pour leur prodiguer soins et conseils. Entre instants douloureux et joies intenses, ses visites offrent une photographie rare de ce moment délicat qu'est le retour à la maison.

Présenté par Aurélie Rochette, Présidente de l'URPS (Union Régionale des Professionnels de Santé) des sages-femmes PACA
JEU 10 - 20H30



25 FEVRIER

LA PANTHÈRE DES NEIGES

de Marie Amiguet, Vincent Munier

Docu Fr. 2021 - 1h32

Avec Sylvain Tesson, Vincent Munier

Un film tiré du roman éponyme de Sylvain Tesson, prix Renaudot 2019. Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

Présenté par Véra Frossard, organisatrice du festival Lumexplore
VEN 25 - 14H & 20H30



OUISTREHAM de Emmanuel Carrère

Drame Fr. 2022 - 1h46 **AD**) Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne

Ce film est une adaptation du récit autobiographique de la journaliste Florence Aubenas *Le Quai de Ouistreham*. Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

MER 9 - 18H, JEU 10 - 14H, DIM 13 - 20H30, MAR 15 - 18H30

TWIST À BAMAKO

de Robert Guédiguian

Drame historique Fr, Can, Sénégal. 2021 - 2h09 **AD**) Avec Stéphane Bak, Alicia Da Luz Gomes, Saabo Balde

1962. Le Mali goûte son indépendance fraîchement acquise et la jeunesse de Bamako danse des nuits entières sur le twist venu de France et d'Amérique. Samba, le fils d'un riche commerçant, vit corps et âme l'idéal révolutionnaire : il parcourt le pays pour expliquer aux paysans les vertus du socialisme. C'est là, en pays bambara, que surgit Lara, une jeune fille mariée de force, dont la beauté et la détermination bouleversent Samba.

MER 2 - 18H, VEN 4 - 16H, SAM 5 - 20H30, MAR 8 - 16H



MADELINE COLLINS

de Antoine Barraud

Drame Fr, Blg, Ch. 2021 - 1h47 **AD**) Avec Virginie Efira, Bruno Salomone, Quim Gutiérrez

Judith mène une double vie entre la Suisse et la France. D'un côté Abdel, avec qui elle élève une petite fille, de l'autre Melvil, avec qui elle a deux garçons plus âgés. Peu à peu, cet équilibre fragile fait de mensonges, de secrets et d'allers-retours se fissure dangereusement. Prise au piège, Judith choisit la fuite en avant, l'escalade vertigineuse.

JEU 3 - 20H30, VEN 4 - 18H30, DIM 6 - 20H30, MAR 8 - 14H



©AGAT Films

UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN

de Sandrine Kiberlain

Drame historique Fr. 2022 - 1h38 **AD**). Avec Rebecca Marder, André Marcon, Anthony Bajon

Semaine Internationale de la Critique au Festival de Cannes 2021. Irène, jeune fille juive, vit l'élan de ses 19 ans à Paris, l'été 1942. Sa famille la regarde découvrir le monde, ses amitiés, son nouvel amour, sa passion du théâtre... Irène veut devenir actrice et ses journées s'enchaînent dans l'insouciance de sa jeunesse.

MER 16 - 18H, JEU 17 - 20H30, DIM 20 - 14H, MAR 22 - 18H30

**OÙ EST ANNE FRANK !**

de Ari Folman

Animation, biopic Bénélux. 2021 - 1h39 VOST

Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié le célèbre journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam, devenue depuis un lieu emblématique recevant des visiteurs du monde entier. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche en compagnie de son nouvel ami Peter.

VEN 11 - 20H30, DIM 13 - 14H, MAR 15 - 14H

**TROMPERIE** de Arnaud DesplechinDrame, romance Fr. 2021 - 1h45 **AD**). Avec Denis Podalydès, Léa Seydoux, Anouk Grinberg

Sélection Cannes Première Festival de Cannes 2021. Adaptation du roman éponyme de Philippe Roth paru en 1994. Philip est un écrivain américain célèbre exilé à Londres en 1987. Sa maîtresse vient régulièrement le retrouver dans son bureau, qui est le refuge des deux amants. Ils y font l'amour, se disputent, se retrouvent et parlent des heures durant ; des femmes qui jalonnent sa vie, de sexe, d'antisémitisme, de littérature, et de fidélité à soi-même...

JEU 17 - 14H, VEN 18 - 20H30, DIM 20 - 20H30, MAR 22 - 14H



Suite de notre cycle consacré à l'animation japonaise.

BELLE de Mamoru Hosoda

Animation, aventure, drame Jap. 2021 - 2h02 VOST

Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente complexée, coincée dans sa petite ville de montagne avec son père. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante.

JEU 3 - 18H, VEN 4 - 20H30, DIM 13 - 18H, SAM 19 - 18H



JAPANIME #5



©Cinefrance2021

ADIEU PARIS de Edouard Baer

Comédie Fr. 2022 - 1h36. Avec Pierre Arditi, Jackie Berroyer, François Damiens

Un vieux bistro parisien au charme éternel. Huit messieurs à table, huit grandes figures. Ils étaient les « rois de Paris »... Des trésors nationaux, des chefs-d'œuvre en péril. Un rituel bien rodé... Un sens de l'humour et de l'autodérision intacts. De la tendresse et de la cruauté. Huit vieux amis qui se détestent et qui s'aiment. Et soudain un intrus...

JEU 24 - 14H, SAM 26 - 18H30, DIM 27 - 16H, MAR 1^{ER}/03 - 20H30

ADIEU MONSIEUR HAFFMANN de Fred CavayéDrame, historique Fr. 2022 - 1h56 **AD**). Avec Daniel Auteuil, Gilles Lellouche, Sara Giraudeau

Paris 1941. François Mercier est un homme ordinaire qui n'aspire qu'à fonder une famille avec la femme qu'il aime, Blanche. Il est aussi l'employé d'un joaillier talentueux, M. Haffmann. Mais face à l'occupation allemande, les deux hommes n'auront d'autre choix que de conclure un accord dont les conséquences, au fil des mois, bouleversent le destin de nos trois personnages.

MER 23 - 18H, JEU 24 - 20H30, DIM 27 - 14H, MAR 1^{ER}/03 - 18H30

**LAMB**

de Valdimar Jóhannsson

Epouvante-horreur Islande.
2021 - 1h45 VOST.
Avec Noomi Rapace, Hilmir Snær Guðnason, Björn Hlynur Haraldsson.
Tout public avec avertissement

Sélection Un Certain Regard, Cannes 2021. María et Ingvar vivent reclus avec leur troupeau de moutons dans une ferme en Islande. Lorsqu'ils découvrent un mystérieux nouveau-

né, ils décident de le garder et de l'élever comme leur enfant. Cette nouvelle perspective apporte beaucoup de bonheur au couple, mais la nature leur réserve une dernière surprise...

VEN 18 - 14H, DIM 20 - 18H30, MAR 22 - 20H30



L'AMOUR C'EST MIEUX QUE LA VIE de Claude Lelouch

Comédie dramatique Fr. 2022 - 1h55. Avec Sandrine Bonnaire, Gérard Darmon, Ary Abittan

Les trois «A» : l'amour, l'amitié et l'argent sont les trois principales préoccupations de l'humanité. Pour en parler le plus simplement possible, Gérard, Ary et Philippe ont fait connaissance il y a 20 ans, à leur sortie de prison, et se sont tout de suite posé la vraie question : Et si l'honnêteté était la meilleure des combines ? **JEU 24 - 18H, VEN 25 - 16H, DIM 27 - 18H30 MAR 1^{ER}/03 - 14H**

THE CARD COUNTER

de Paul Schrader

Thriller, drame Etats-Unis, Grande-Bretagne . 2021 - 1h52 VOST. Avec Oscar Isaac, Tye Sheridan, Tiffany Haddish. **Tout public avec avertissement.**

Mutique et solitaire, William Tell, ancien militaire devenu joueur de poker, sillonne les casinos, fuyant un passé qui le hante. Il croise alors la route de Cirk, jeune homme instable obsédé par l'idée de se venger d'un haut gradé avec qui Tell a eu autrefois des démêlés. Alors qu'il prépare un tournoi décisif, Tell prend Cirk sous son aile, bien décidé à le détourner des chemins de la violence, qu'il a jadis trop bien connus...

MER 16 - 20H30, VEN 18 - 18H, SAM 19 - 20H30, MAR 22 - 16H



LICORICE PIZZA

de Paul Thomas Anderson

Drame, comédie Etats-Unis. 2022 - 2h13 VOST. Avec Alana Haim, Cooper Hoffman, Bradley Cooper

Sélectionné aux Golden Globes 2022.

1973, dans la région de Los Angeles. Alana Kane et Gary Valentine font connaissance le jour de la photo de classe au lycée du garçon. Alana n'est plus lycéenne, mais tente de trouver sa voie tout en travaillant comme assistante du photographe. Gary, lui, a déjà une expérience d'acteur, ce qu'il s'empresse de dire à la jeune fille pour l'impressionner. Amusée et intriguée par son assurance hors normes, elle accepte de l'accompagner à New York pour une émission de télévision...

MER 23 - 20H30, VEN 25 - 18H, MAR 1^{ER}/03 - 16H

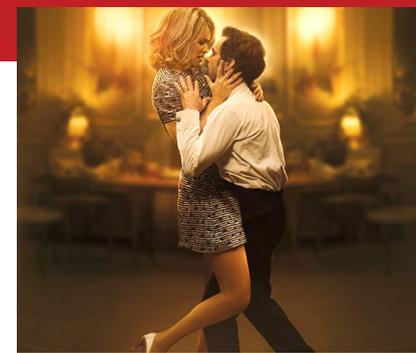
THE KING'S MAN : PREMIÈRE MISSION

de Matthew Vaughn

Action US. 2021 - 2h11 VOST. Avec Ralph Fiennes, Gemma Arterton, Rhys Ifans

Lorsque les pires tyrans et les plus grands génies criminels de l'Histoire se réunissent pour planifier l'élimination de millions d'innocents, un homme se lance dans une course contre la montre pour contrecarrer leurs plans.

MER 9 - 20H30, VEN 11 - 18H, MAR 15 - 16H



EN ATTENDANT BOJANGLES

de Régis Roinsard
Comédie dramatique Fr. 2022 - 2h05 **AD**)
Avec Virginie Efira, Romain Duris, Solan Machado-Graner

Adaptation du roman éponyme signé Olivier Bourdeaut. Camille et Georges dansent tout le temps sur leur chanson préférée Mr Bojangles. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Jusqu'au jour où la mère va trop loin, contraignant Georges et leur fils Gary à tout faire pour éviter l'inéluctable.

Présenté par Catherine Van der Linden le 12 JEU 10 - 18H, VEN 11 - 13H45, SAM 12 - 18H, MAR 15 - 20H30

Révisons nos classiques

SPLENDOR de Ettore Scola

Comédie dramatique It. 1989 - 1h50 VOST
Avec Marcello Mastroianni, Marina Vlady, Massimo Troisi

Sélection officielle Cannes 1989. Criblé de dettes, abandonné par le public, Jordan doit céder son cinéma « Le Splendor » à un riche industriel local. Alors que l'on démonte la salle, Jordan se remémore son histoire, ses débuts avec le cinéma, l'arrivée de la belle ouvreuse française qui attire à elle seule le public. Puis le miracle arrive : les spectateurs reviennent. Encore un chef-d'œuvre de l'âge d'or du cinéma italien qu'Ettore Scola a si bien honoré.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 17 JEU 3 - 16H, DIM 6 - 14H, JEU 17 - 18H



LE MESSAGER de Joseph Losey

Drame UK. 1971 - 1h56 VOST. Avec Alan Bates, Julie Christie, Michael Redgrave

Palme d'Or Cannes 1971. Léo, jeune garçon modeste, est invité par un camarade de pension à venir passer l'été dans une famille aristocratique britannique. Il devient « le messager » d'un couple adultérin... L'occasion pour Losey, victime du maccarthysme, de régler ses comptes à la haute société britannique et à sa violence rentrée... Longtemps invisible, le film ressort pour ses cinquante ans, pour le plus grand bonheur du public.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 24 VEN 4 - 14H, MAR 8 - 18H30, JEU 24 - 16H



Visitez l'Eden-Théâtre !

FÉVRIER 2022

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30
Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

9 - 26 FÉVRIER

FESTIVAL TÉLÉRAMA ENFANTS

MAMAN PLEUT
DES CORDES CollectifAnimation Fr, Ru. 2021 - 50 min
À partir de 5 ans

Jeanne, 8 ans, est une petite fille au caractère bien trempé. Sa mère traverse une dépression et doit envoyer sa fille passer les vacances de Noël chez sa Mémé Oignon... Mais Jeanne n'a pas compris ce qui arrive à sa mère et part en traînant les pieds : à la campagne, il n'y a rien à faire, et la maison de Mémé pue l'oignon ! Pourtant, contre toute attente, les vacances s'avèrent être une véritable aventure.

MER 9 - 10H30, SAM 12 - 16H, VEN 18 - 16H



AVANT-PREMIÈRE

LE TIGRE
QUI S'INVITA
POUR LE THÉ CollectifAnimation All, Fr, Blg.
2022 - 42 min. À partir
de 3 ans

Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte un après-midi, pour manger votre goûter, dévorer le dîner qui mijote et engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ? Ce délicieux conte, adapté du flamboyant album de Judith Kerr, est précédé de trois courts-métrages qui vous mettront en appétit... de tigre ! Un programme de 4 courts métrages.

SAM 26 - 16H



AVANT-PREMIÈRE

ICARE de Carlo Vogele

Animation Fr, Blg, Lux. 2022 - 1h12. À partir de 8 ans

Le jeune Icare vit heureux dans l'atelier de son père Dédale. Il noue une forte amitié avec un garçon à tête de taureau caché à Cnossos, que le roi Minos va enfermer dans le labyrinthe secret bâti par Dédale. Icare perd alors son seul ami et sa foi en son père. MER 9 - 16H



AVANT-PREMIÈRE

LE GRAND JOUR DU LIÈVRE
de Dace Riduze, Maris Brinkmanis

Animation Letton. 2022 - 48 min. À partir de 3 ans

Dans ce nouveau programme d'animation, des petits pois s'aventurent en dehors de leur cosse, une famille de lièvres s'affaire dans leur fabrique d'œufs de Pâques, l'amour s'immisce entre deux pâtisseries et un grain de poussière vous révèle un monde insoupçonné. Laissez-vous transporter dans un monde magique où de tout petits héros vivent de grandes aventures !

MER 16 - 16H



JARDINS ENCHANTÉS

Collectif

Animation Fr. 2021 - 44 min. À partir de 4 ans

Dans une clairière, au milieu des hautes herbes ou dans le verger du roi se cachent des mondes merveilleux : jardins envoûtants et forêts foisonnantes révèlent souvent de magnifiques secrets... À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

JEU 17 - 16H, DIM 20 - 16H, MER 23 - 10H30

* Goûter pour les enfants (-14 ans), uniquement

LE QUATUOR À CORNES
LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE
Collectif

Animation Fr, Blg. 2021 - 42 min. À partir de 4 ans

Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent toujours pas de regarder passer les trains ! Nos 4 vaches préférées vous emmènent cette fois-ci à la montagne, où leur découverte des sommets enneigés vous fera vivre plein d'aventures en 3 courts-métrages !

MER 2 - 16H, JEU 10 - 16H, DIM 13 - 16H



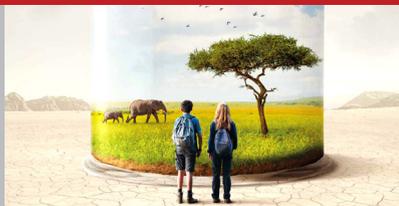
TOUS EN SCÈNE 2 de Garth Jennings

Animation, comédie musicale, famille US Fr Jap. 2021 - 1h50
VF. À partir de 6 ans

Si Buster et sa troupe ont fait du Nouveau Théâtre Moon la salle de concert à la mode, il est temps de voir les choses en plus grand : monter un nouveau spectacle dans la prestigieuse salle du théâtre de la Crystal Tower à Redshore City.

MER 2 - 10H30, DIM 6 - 16H, SAM 19 - 16H

Nos partenaires proposent



UNE MAISON de Judith Auffray

Docu Fr. 2021 - 1h22

Sept jeunes adultes autistes vivent dans une maison de Saint-Hippolyte-du-Fort, au sud des Cévennes. Les tâches du quotidien structurent l'existence, chacun joue sa partition, une forme de vie se compose en marge de la société, hors du langage.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

En présence de la réalisatrice DIM 27 - 20H30

ANIMAL de Cyril Dion

Docu Fr. 2021 - 1h45

Bella et Vipulan ont 16 ans, une génération persuadée que leur avenir est menacé. Ils ont beau alerter, rien ne change vraiment, alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant. Tout au long d'un extraordinaire voyage, ils vont comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces, et qu'en les sauvant, nous nous sauverons aussi.

PROPOSÉ PAR LE COLLECTIF ALTERNATIBA

Soirée animée par Valérie Breuil DIM 6 - 18H

MONSTER FAMILY
EN ROUTE POUR L'AVENTURE !
de Holger TappeAnimation, fantastique All. 2021 - 1h43.
À partir de 6 ans

La famille Wishbone est loin d'être une famille comme les autres car depuis qu'ils ont été frappés par un sortilège, ils peuvent se transformer en monstres aux super-pouvoirs : Emma, la mère, en vampire ; Frank, le père, en créature de Frankenstein, Fay, leur fille aînée, en momie et le petit Max, en loup-garou.

SAM 5 - 16H, VEN 11 - 16H, MER 16 - 10H30,
MER 23 - 16H

MARDI 1^{ER} FÉVRIER : RÉOUVERTURE

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|-----|
| Le Test | | | | | | 18h |
| La Fille du Puisatier NICOLAS PAGNOL | | | | | | 20h |

| 2 - 8 FÉVRIER | MER 2 | JEU 3 | VEN 4 | SAM 5 | DIM 6 | MAR 8 |
|--------------------------------------|--------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Tous en Scène 2 <i>André Goumand</i> | 10h30 | | | | 16h | |
| Visitez l'Eden | 14h30 | | | 14h30 | | |
| Le Quatuor à Cornes | 16h <i>André Goumand</i> | | | | | |
| Twist à Bamako | 18h | | 16h | 20h30 | | 16h |
| Le Test | 20h30 | 14h30 | | 18h | | 20h30 |
| Splendor | | 16h | | | 14h | |
| Japanime : Belle | | 18h | 20h30 | | | |
| Madeleine Collins | | 20h30 | 18h30 | | 20h30 | 14h |
| Le Messager | | | 14h | | | 18h30 |
| Monster Family | | | | 16h | | |
| Animal ALTERNATIBA | | | | | 18h | |

| 9 - 15 FÉVRIER | MER 9 | JEU 10 | VEN 11 | SAM 12 | DIM 13 | MAR 15 |
|--|--------------|--------|--------|----------------|--------|--------|
| Maman Pleut... <i>André Goumand</i> | 10h30 | | | 16h | | |
| Visitez l'Eden | 14h30 | | | 14h30 | | |
| Icare <i>André Goumand</i> | 16h A | | | | | |
| Ouistreham | 18h | 14h | | | 20h30 | 18h30 |
| The King's Man... | 20h30 | | 18h | | | 16h |
| Le Quatuor à Cornes <i>André Goumand</i> | | 16h | | | 16h | |
| En Attendant Bojangles | | 18h | 13h45 | 18h | | 20h30 |
| A la Vie | | 20h30 | | | | |
| Monster Family <i>André Goumand</i> | | | 16h | | | |
| Où est Anne Frank ! | | | 20h30 | | 14h | 14h |
| Arthur Rambo LAURENT CANTET | | | | 20h30 R | | |
| Belle JAPANIME | | | | | 18h | |

| 16 - 22 FÉVRIER | MER 16 | JEU 17 | VEN 18 | SAM 19 | DIM 20 | MAR 22 |
|---|-----------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Monster Family <i>André Goumand</i> | 10h30 | | | | | |
| Visitez l'Eden | 14h30 | | | 14h30 | | |
| Le Grand Jour du Lièvre | 16h A <i>André Goumand</i> | | | | | |
| Une Jeune Fille qui va bien | 18h | 20h30 | | | 14h | 18h30 |
| The Card Counter | 20h30 | | 18h | 20h30 | | 16h |
| Tromperie | | 14h | 20h30 | | 20h30 | 14h |
| Jardins Enchantés <i>André Goumand</i> | | 16h | | | 16h | |
| Splendor | | 18h | | | | |
| Lamb | | | 14h | | 18h30 | 20h30 |
| Maman Pleut des Cordes <i>André Goumand</i> | | | 16h | | | |
| Tous en Scène 2 <i>André Goumand</i> | | | | 16h | | |
| Belle JAPANIME | | | | 18h | | |

| 23 FÉVRIER - 1 ^{ER} MARS | MER 23 | JEU 24 | VEN 25 | SAM 26 | DIM 27 | MAR 1 ^{ER} |
|--|----------------------------|--------|-------------|------------------|----------------|---------------------|
| Jardins Enchantés | 10h30 <i>André Goumand</i> | | | | | |
| Visitez l'Eden | 14h30 | | | 14h30 | | |
| Monster Family <i>André Goumand</i> | 16h | | | | | |
| Adieu Monsieur Haffmann | 18h | 20h30 | | | 14h | 18h30 |
| Licorice Pizza | 20h30 | | 18h | | | 16h |
| Adieu Paris | | 14h | | 18h30 | 16h | 20h30 |
| Le Messager | | 16h | | | | |
| L'Amour c'est mieux que la Vie | | 18h | 16h | | 18h30 | 14h |
| La Panthère des Neiges EXPLORATEURS | | | 14h / 20h30 | | | |
| Le Tigre qui s'invita pour le Thé <i>André Goumand</i> | | | | 16h A | | |
| L'Eden de La Ciotat | | | | 20h30 A E | | |
| Une Maison ART ET ESSAI LUMIÈRE | | | | | 20h30 R | |

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première
AD) Certains films sont disponibles en audio-description - Demandez un casque à l'accueil

Réservez votre séance sur www.edencinematociotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinematociotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Rabah Nait Oufella dans Arthur Rambo de Laurent Cantet
 Conception, réalisation, Agathe Rescanières 01/2022 - Photos DR

