PROGRAMME JUIN 2022



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT LES LUMIÈRES DE L'EDEN



Evènements

LE MOT DU PRÉSIDENT

Apeine les teux de Carries commune pour le que l'écran de l'Eden s'illumine pour le peine les feux de Cannes sont-ils éteints Festival du Berceau du Cinéma dont le Président du jury sera le prestigieux réalisateur ciotaden Olivier Dahan. Un retour à sa ville de cœur et à l'Eden qui l'a vu naître au cinéma et dont il est aujourd'hui le parrain. Cette 39° édition du Festival, mijotée avec soin par l'équipe d'Isabelle Masson, permettra au public de découvrir les nouveaux talents du cinéma francophone. Un événement chassant l'autre, l'Eden accueillera ensuite Jacques Doillon pour une soirée exceptionnelle au cours de laquelle il présentera deux de ses films (La Drôlesse et La Vie de famille), soirée qui se poursuivra en juin par un hommage à travers deux autres films de ce réalisateur au regard attentif et tendre. Parmi les nombreuses sorties du mois, les cinéphiles ciotadens pourront apprécier l'avant-première de Jurassic World, le monde d'après, en V.O. évidemment, tout comme Top Gun: Maverick, mais aussi quelques productions tout juste échappées de Cannes comme Coupez ! de Hazanavicius ou Don Juan de Bozon. Ajoutons à ce cocktail l'exploratrice Caroline Riegel, les Rencontres autour du cinéma israélien, le clin d'œil à Comencini, les ciné-gourmands et leurs ateliers, et aussi de nombreux événements proposés par des associations partenaires qui savent trouver à l'Eden un public attentif aux problématiques les plus diverses : le grand âge et l'isolement, les maladies neurodégénératives, les droits humanitaires dans les conflits armés... L'Eden est particulièrement fier d'être l'atelier de ces réflexions. Et l'Eden fêtera ses 133 ans, en musique avec West Side Story et Amadeus, mais aussi avec la reprise des projections de la scénographie extérieure qui illuminera la facade monumentale chaque week-end de l'été. Que la lumière soit!

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT www.edencinemalaciotat.com

 TARIFS
 Sauf mention contraire

 Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

 Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)

 Jeune public (- 14 ans) : 4 €

 Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 € Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

12 JUIN

JACQUES DOILLON, JEUNE CINÉASTE

UNE RÉTROSPECTIVE EN 4 FILMS RESTAURÉS PROPOSÉE PAR L'ADRC PATRIMOINE

La réédition des films de Jacques Doillon permet de redécouvrir un cinéaste majeur, héritier indirect de la Nouvelle Vague. Très vite la vérité des rapports humains devient la clef de voûte de son cinéma. Mélant acteurs « non professionnels » et comédiens confirmés, il revient constamment avec bonheur à des films sur l'enfance et l'adolescence. L'Eden a l'immense plaisir de recevoir ce grand réalisateur lors de cette soirée exceptionnelle.

LA DRÔLESSE de Jacques Doillon

Drame Fr 1979 - ress. 2022 - 1h30. Avec Madeleine Desdevises, Claude Hébert, Paulette Lahaye

François, vingt ans, rejeté par son entourage, kidnappe Madeleine, onze ans. La fillette, tout d'abord apeurée, devient la complice de François et prend rapidement les rênes de ce jeu interdit... Peut-être le meilleur Doillon!

En présence du réalisateur DIM 12 - 18H



I COMETE de Pascal Tagnati

Drame Fr. 2022 - 2h07.

Avec Jean-Christophe Folly, Pascal Tagnati, Cédric Appietto. **Interdit aux moins de 12 ans**

Les grandes vacances en Corse. Les enfants s'égayent, les ados traînent, les adultes réfléchissent à l'avenir, les aînés commentent le temps qui passe. Ceux qui vivent à la ville retrouvent ceux qui n'ont jamais quitté le village. Familles et amis de toujours partagent ce moment suspendu dans la montagne.

L'ACID, Association du Cinema Indépendant pour sa Diffusion, représentée par Aurélia Barbet, elle-même réalisatrice, vient présenter et

MER 15 - 20H30 / Pour fêter l'anniversaire de l'inauguration de l'Eden-Théâtre le 15 juin 1889, la projection sera suivie de la scénographie extérieure.

échanger avec la salle sur le film qui faisait partie

de la sélection ACID au Festival de Cannes 2021.



LA VIE DE FAMILLE de Jacques Doillon

Drame Fr. 1985 ress. 2022 - 1h35. Avec Sami Frey, Mara Goyet, Juliet Berto

Au grand désepoir de sa femme, Emmanuel qui vit à Aix en Provence, retrouve chaque week-end sa fille, née d'une première union et dont il est à la fois fier et déçu. Il la met à l'épreuve...
Les thèmes fétiches de Jacques Doillon sont abordés dans ce film : celui de l'enfance, de l'amour et de sa complexité et la difficulté d'aimer vraiment. En présence du réalisateur DIM 12 - 20H30
TARIF PASS SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 PAUSE APÉRITIVE

1^{ER} - 5 JUIN

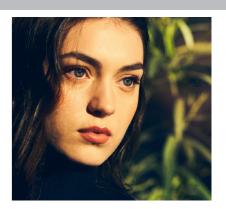
39^E FESTIVAL DU PREMIER FILM FRANCOPHONE LA CIOTAT BERCEAU DU CINÉMA

PROPOSÉ PAR LA CIOTAT BERCEAU DU CINÉMA EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES DE L'EDEN

39° édition du Festival de La Ciotat Berceau du cinéma. 18 séances en présence d'une soixantaine de réalisateurs, acteurs et professionnels du cinéma. 9 longs-métrages et 9 courts-métrages en compétition, un jury présidé par le



réalisateur Olivier Dahan, des débats animés par Olivier Pélisson, journaliste et critique de cinéma, membre du Jury Caméra d'Or Cannes 2022. 5 avant-premières, des inédits, de nom-



breuses séances hors-compétition avec des coups de cœur, une séance jeune public, des courts-métrages tournés en région Sud-Paca et Corse, une table ronde sur le métier de scénariste... Et rendez-vous toujours à l'Eden Côté cour pour se rencontrer et échanger autour d'un verre, en musique bien sûr!

4 SÉANCES PAR JOUR À 10H, 14H, 16H30, 19H30 / TARIF: 1 SÉANCE 5 € - PASS FESTI-VAL 1 JOUR 10 € - 5 JOURS 35 € Programme complet & infos: www.berceau-cinema.com **23 JUIN**

RENCONTRES AUTOUR DU CINÉMA ISRAÉLIEN

Après deux ans d'absence, le Festival du cinéma israélien de Marseille reprend sous une nouvelle forme, Les Rencontres autour du Cinéma Israélien. Xavier Nataf est toujours à l'initiative de ce beau projet et l'Eden-Théâtre de La Ciotat son fidèle partenaire. Il sera présent, accompagné de Smadi Wolfman, qui tient le rôle principal de *My Kid*.

MY KID

de Nir Bergman

Drame, aventure It, Israël. 2021 - 1h34 VOST. Avec Shai Avivi, Noam Imber, Smadi Wolfman

Aaron a consacré sa vie à élever son fils autiste Uri. Ensemble, ils vivent dans une routine coupée du monde réel. Mais Uri est à présent un jeune adulte, avec de nouveaux désirs et de nouveaux besoins. Alors qu'ils sont en route vers



l'institut spécialisé qui doit accueillir Uri, Aaron décide de s'enfuir avec lui, convaincu que son fils n'est pas prêt pour cette séparation. **JEU 23 - 18H**



CAHIERS NOIRS I: VIVIANE

de Shlomi Elkabetz

Docu Israël, 2022 - 1h48 VOST

Dans un taxi parisien, un homme apprend, par un voyant marocain, que sa sœur est sur le point de mourir. Pour tenter de déjouer la prédiction, le frère entreprend alors un voyage fictif entre le Maroc, Israël et Paris. À partir d'archives familiales, intimes et d'extraits de la trilogie écrite et réalisée par Ronit et Shlomi Elkabetz, *Cahiers Noirs* nous immerge dans une histoire imaginaire où le frère et la sœur

revisitent le passé et le présent pour défier l'inexorable. JEU 23 - 20H30

TARIF PASS SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 PAUSE APÉRITIVE

17 JUIN

EXPLORATRICE: CAROLINE RIEGEL

ZANSKAR, LES PROMESSES DE L'HIVER de Caroline Riegel



Docu Fr. 2021 - 52 min

Dans une vallée himalayenne nichée à 3500 mètres d'altitude, 13 000 âmes vivent en harmonie, coupées du monde pendant de longs mois d'hiver.

A cette saison, le seul moyen de se rendre dans cette vallée est de suivre le Tchadar, un fleuve gelé. au péril de sa vie.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence de la réalisatrice VEN 17 - 14H & 20H30

CŒURS VAILLANTS

de Mona Achache

Drame historique Fr, Belg. 2022 - 1h25. Avec Camille Cottin, Maé Roudet-Rubens, Léo Riehl

L'odyssée de 6 enfants juifs cachés pendant la guerre, partis trouver refuge là où personne ne pense à aller les chercher... dans le château et le parc du domaine de Chambord, au milieu des œuvres d'art cachées du Louvre. A cœur vaillant rien d'impossible..

MER 8 - 18H, JEU 9 - 20H30, VEN 10 - 14H, DIM 12 - 14H, MAR 14 - 18H30





LES FOLIES FERMIÈRES

de Jean-Pierre Améris

Comédie, drame Fr. 2022 - 1h49. Avec Alban Ivanov. Sabrina Ouazani. Michèle Bernier

D'après une fabuleuse histoire vraie. David, jeune paysan du Cantal, vient d'avoir une idée : pour sauver son exploitation de la faillite, il va monter un cabaret à la ferme. Le spectacle sera sur scène et dans l'assiette, avec les bons produits du coin. Il en est sûr, ça ne peut que marcher! Ses proches, sa mère et surtout son grand-père, sont plus sceptiques.

JEU 9 - 14H30, VEN 10 - 20H30, DIM 12 - 16H, MAR 14 - 16H

Tarif unique 5 € jeudi 9 dans le cadre de l'opération « Fêtes vous plaisir » du CCAS

AVANT-PREMIÈRE

JURASSIC WORLD : LE MONDE D'APRÈS de Colin Trevorrow

Aventure, SF Etats-Unis. 2022 - 2h26 VOST. Avec Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Jeff Goldblum

Quatre ans après la destruction de isla Nublar, l'île où fut construit Jurassic Park, les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec les créatures les plus féroces que l'histoire ait jamais connues.

MAR 7 - 20H30 / TARIF UNIQUE 10 € AVEC UNE BOISSON



Sorties & Art et Essai



FETE DE LA MUSIQUE

WEST SIDE STORY de Steven Spielberg

Comédie musicale Etats-Unis. 2021 - 2h37 VOST. Avec Ansel Elgort, Rachel Zegler, Ariana DeBose

Dans les années 1950, deux bandes de jeunes s'affrontent pour le contrôle d'un quartier défavorisé de l'Upper West Side en pleine gentrification. D'un côté, le gang des immigrés portoricains récemment arrivés à New York : les Sharks, dirigés par Bernardo ; de l'autre, le gang des derniers immigrés européens : les Jets, conduits par Riff. Récemment sorti de prison, Tony, ancien chef des Jets, ne veut plus avoir quoi que ce soit à voir avec la violence. Il travaille à l'épicerie de Valentina, veuve de Doc. A l'occasion d'une soirée dansante au gymnase du quartier, Tony



s'éprend de María, la sœur de Bernardo. Du fait de leur appartenance à ces bandes ennemies, les deux jeunes gens sont contraints de vivre leur amour en cachette... Un grand moment de cinéma dont on sort chaviré, les veus étincelants, le cœur égaré dans les décombres du West Side, là-bas. Enthousiasmant tout comme la musique de l'immense Leonard Berstein.

MAR 21 - 18H30 SUIVI DE LA SCÉNOGRAPHIE EXTÉRIEURE À 22H

COUPEZ!

de Michel Hazanavicius

Comédie Fr. 2022 - 1h51. Avec Matilda Lutz, Bérénice Bejo, Romain Duris

Film d'ouverture, Festival de Cannes 2022. Un tournage de film de zombies dans un bâtiment désaffecté. Entre techniciens blasés et acteurs pas vraiment concernés, seul le réalisateur semble investi de l'énergie nécessaire pour donner vie à un énième film d'horreur à petit budget. L'irruption d'authentiques morts-vivants va perturber le tournage...

MER 15 - 18H, VEN 17 - 18H30, SAM 18 - 18H30, DIM 19 - 14H



Sorties & Art et Essai

THE DUKE de Roger Michell

Fionn Whitehead

Biopic, comédie dramatique Brit. 2022 - 1h35 VOST. Avec Jim Broadbent, Helen Mirren,

Cette histoire vraie raconte comment un inoffensif retraité s'est vu recherché par toutes les polices de Grande-Bretagne, accomplissant le premier (et unique) vol



dans l'histoire du musée. Un film aussi élégant que féroce. Présenté par Catherine Van der Linden le 11.

MER 8 - 20H30, JEU 9 - 16H30, VEN 10 - 18H30, SAM 11 - 20H30

COMPÉTITION OFFICIELLE de Mariano Cohn, Gastón Duprat

Comédie Argentine, Espagne. 2022 - 1h54 VOST. Avec Penélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martinez

Un homme d'affaires milliardaire décide de faire un film pour laisser une empreinte dans l'Histoire. Il engage alors les meilleurs : la célèbre cinéaste Lola Cuevas, la star hollywoodienne Félix Rivero et le comédien de théâtre radical Iván Torres. Mais si leur talent est grand... leur ego l'est encore plus !

JEU 16 - 14H, VEN 17 - 16H, DIM 19 - 18H





Visitez l'Eden-Théâtre!

JUIN 2022

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30* Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

* sauf le 4 juin, Festival du premier film

Photo Hugues Bertin

Sorties & Art et Essai

DON JUAN

de Serge Bozon

Comédie musicale Fr. 2022 -1h40. Avec Tahar Rahim, Virginie Efira. Alain Chamfort

Le film est présenté dans la sélection Cannes Première au Festival de Cannes 2022. En 2022, Don Juan n'est plus l'homme qui séduit toutes les femmes, mais un homme obsédé par une seule femme : celle qui l'a abandonné...

JEU 16 - 18H, DIM 19 - 16H, VEN 24 - 18H, DIM 26 - 18H30, MAR 28 - 14H

LES CRIMES DU FUTUR

de David Cronenberg

SF, thriller Grèce, Canada. 2022 - 1h47 VOST. Avec Viggo Mortensen, Léa Seydoux, Kristen Stewart

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2022. Alors que l'espèce humaine s'adapte à un environnement de synthèse, le corps humain est l'objet de transformations et de mutations nouvelles. Avec la complicité de sa partenaire Caprice, Saul Tenser, célèbre artiste performer, met en scène la métamorphose de ses organes dans des spectacles d'avant-garde. Timlin, une enquêtrice du Bureau du



Registre National des Organes, suit de près leurs pratiques. C'est alors qu'un groupe mystérieux se manifeste : ils veulent profiter de la notoriété de Saul pour révéler au monde la prochaine étape de l'évolution humaine... JEU 16 - 16H, SAM 18 - 20H30, MER 22 - 18H, DIM 26 - 20H30, MAR 28 - 16H

TOP GUN: MAVERICK de Joseph Kosinski

Action US. 2022 - 2h11 VOST. Avec Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly

Le film est présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2022. Après avoir été l'un des meilleurs pilotes de chasse de la Marine américaine pendant plus de trente ans, Pete « Maverick » Mitchell continue à repousser ses limites en tant que pilote d'essai. Il refuse de monter en grade, car cela l'obligerait à renoncer à voler. Il est chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l'école Top Gun pour une mission spéciale qu'aucun pilote n'aurait jamais imaginée...

MER 22 - 20H30, SAM 25 - 18H, DIM 26 - 16H, MAR 28 - 20H30



Révisons nos classiques

JACQUES DOILLON, JEUNE CINÉASTE, SUITE

LES DOIGTS DANS LA TÊTE

de Jacques Doillon

Comédie dramatique Fr. 1974 ress. 2022 - 1h44. Avec Christophe Soto, Ann Zacharias, Olivier Bousquet

Chris, un jeune apprenti boulanger, est renvoyé par son patron pour retards répétés. En colocation avec son ami Léon, il rencontre Liv, une jeune suédoise. Les soucis professionnels et l'éducation sentimentale se mélangent et les 3 ieunes



ouvriers changent progressivement de regard sur leur vie. Tout Doillon est déjà dans ce premier long métrage : économie de moyens, acteurs non-professionnels, caméra microscope... pour sonder la complexité humaine. Présenté par Emmanuelle Ferrari MAR 7 - 18H



LA FEMME QUI PLEURE

de Jacques Doillon

Drame Fr. 1979 ress. 2022 - 1h30. Avec Dominique Laffin, Jacques Doillon, Lola Doillon

Dominique et Jacques vivent avec leur petite fille Lola dans une maison isolée de Haute-Provence. Dominique pleure : elle attend Jacques, parti plus longtemps que prévu, et elle sait ce que signific cette absence. Jacques aime une autre femme et il ne s'agit pas, cette fois, d'une rencontre passagère... Joué par le réalisteur

et sa fille, tourné dans leur propre maison, le film est l'histoire filmée au microscope de l'immense chaqrin d'une femme qui sait qu'elle n'est plus aimée.

Présenté par Emmanuelle Ferrari MAR 28 - 18H

ET AUSSI LA DRÔLESSE + LA VIE DE FAMILLE

de Jacques Doillon En présence de Jacques Doillon Voir page « Evènement » DIM 12



UN VRAI CRIME D'AMOUR

de Luigi Comencini

Drame It. 1974 ress. 2022 -1h36 VOST. Avec Giuliano Gemma, Stefania Sandrelli, Brizio Montinaro

Carmela et Nullo sont ouvriers dans une usine de la banlieue industrielle de Milan. La relation amoureuse qui se tisse entre eux les confronte à l'héritage social et idéologique qui les sépare : Nullo, du nord, est issu d'une famille communiste et athée, tandis que

Carmela, immigrée sicilienne, porte avec elle tout le poids d'une culture catholique et patriarcale. Présenté par Emmanuelle Ferrari le 9

MAR 7 - 16H, JEU 9 - 18H30, VEN 10 - 16H, DIM 26 - 14H

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE de Sylvain Chomet

Animation Fr. 2003 ress. 2022 - 1h20. A partir de 8 ans



L'idée de génie qu'eut madame Souza en offrant un vélo à son neveu alla bien au-delà de ses espérances. L'entraînement, une alimentation adaptée et le Tour de France n'était pas loin... La « mafia française » non plus qui, repérant le futur champion cycliste, l'enlève. Madame Souza, accompagnée de

trois vieilles dames, les Triplettes, devenues ses complices, devra braver tous les dangers dans une course poursuite ébouriffante. MER 1^{ER} - 10H30. SAM 18 - 16H, MER 22 - 10H30

L'ECUREUIL QUI VOYAIT TOUT EN VERT

de Behzad Farahat, Nahid Shamsdoust

Animation Iran. 2009 - 45 min. A partir de 3 ans

Au fil des jours, un drôle de petit écureuil solitaire se balade et découvre sa vraie nature. Au cœur de la forêt, un éléphant fatigué par un long voyage s'endort sur des fleurs. Les abeilles



mécontentes tentent de le réveiller...

Suivi d'un atelier MER 8 - 10H30, MER 15 - 16H, SAM 25 - 16H



LES VOISINS DE MES VOISINS SONT MES VOISINS

de Anne-Laure Daffis, Léo Marchand

Animation Fr. 2022 - 1h30. A partir de 8 ans

Dans un immeuble, les destins entremêlés de dix vrais voisins ou voisins de voisins, aux prises avec les drames, les plaisirs, les surprises et les hasards de la vie quotidienne.

MER 8 - 16H, MER 15 - 10H30, MER 22 - 16H

Nos partenaires proposent

PERSONNES ÂGÉES ISOLÉES

Dans le cadre de l'Action Sociale auprès des Retraités et en partenariat avec le CCAS, la Maison des seniors de La Ciotat, le Pôle infos seniors Garlaban Calanques et Malakoff Humanis. Le point de départ de ce film, c'est un constat préoccupant : « En ville, les personnes âgées peuvent être aussi isolées qu'en milieu rural. On a parfois l'image que la ville, c'est plus vivant, mais en fait, cela n'empêche pas l'isolement. » 69 personnes âgées ont participé au projet produit par le CCAS d'Orléans.

UN JOUR TU VIEILLIRAS..

de Edouard Carrion

Comédie dramatique Fr. 2022 - 1h30

Suzanne, 81 ans, vit seule depuis le décès de son mari. Sa petite-fille, qui habite loin, l'incite à prendre Internet pour qu'elle ne soit pas isolée. Mais l'installation d'Internet par le fils de Suzanne révèle des tensions sous-jacentes. Incomprise, Suzanne s'isole et commence à se replier sur elle-même. Parallèlement, Jean-Daniel, un cadre



supérieur à un an de la retraite, se voit proposer par sa hiérarchie de faire un mécénat de compétences auprès d'une association d'aide aux personnes âgées... MAR 21 - 13H30 / ENTRÉE LIBRE

34^{ES} JOURNÉES DU GRAL : MALADIES NEURODÉGÉNÉRATIVES ET CRÉATION ARTISTIQUE

Le propos introductif sera suivi d'une conférence de François Boller et Nicoletta Caputi « Gilles de La Tourette génie, créativité artistique et indiscipline (WA Mozart, E Satie) ».



AMADEUS de Milos Forman

Comédie Dramatique US. 1982 ress. 2002 - 2h45 VOST Avec Tom Hulce, F. Murray Abraham, Elizabeth Berridge

Vienne, novembre 1823. Un vieillard, Antonio Salieri, compositeur à la cour, tente de mettre fin à ses jours. Il affirme être responsable de la mort de Mozart, trente ans plus tôt. Il raconte la rivalité qui l'a opposé à Mozart, arrivé en 1781 à Vienne, précédé d'une enviable réputation...

PROPOSÉ PAR LE GROUPE DE RECHERCHE SUR LA MALADIE D'ALZHEIMER

SAM 11 - 16H / TARIF UNIQUE 10 €



DÉCRYPTER L'ACTUALITÉ DES CONFLITS ARMÉS

LE DROIT INTERNATIONAL HUMANITAIRE APPLICABLE

PROPOSÉ PAR LA CROIX ROUGE LA CIOTAT

La Croix-Rouge française s'emploie à promouvoir, diffuser le droit international humanitaire (DIH) et les principes humanitaires.

PROVENCE AOÛT 1944, L'AUTRE DÉBARQUEMENT

de Christian Philibert et Laurent Moenard

Docu Fr. 2014 - 52 min. Texte dit par Charles Berling

15 août 1944. Deux mois après la Normandie, les Alliés lancent un second débarquement. Lieu: Provence. Nom de code: Anvil-Dragoon. Objectif: Rejoindre l'armée de Patton venue de Normandie, et ainsi libérer le territoire français de l'occupation allemande. Pour la première fois, un documentaire retrace cette page méconnue et cruciale de la Seconde Guerre mondiale.

Intervenants : Jacques Pinatel, Responsable d'Activité DIH d'Aix en Provence, Didier Bertrand Président de l'UL de la Ciotat.

JEU 16 - 19H / TARIF UNIQUE 10 € AVEC FORMULE APÉRITIVE. FILM À 20H15

CARTE BLANCHE AU LYCÉE LUMIÈRE

OPTION CINÉMA & AUDIOVISUEL

Projection des films et exercices des lycéens en option cinéma et audiovisuel du lycée Louis et Auguste Lumière de La Ciotat.

SAM 25 - 20H30 GRATUIT

AVANT-PREMIÈRE

DÉSERTITUDE de Vincent Morvan



Comédie Fr. 2022 - 1h14. Avec Mikaël Alhawi, Céline Martin-Sisteron, Aurélia Ciattoni

Diane est dans le désert.
Diane pousse Fred, ce mec
un peu lourd avec qui elle a
eu deux rendez-vous avant
qu'il lui fasse un AVC. Déjà
que pour une petite Parisienne sophistiquée comme

Diane, ça ne collait pas avec Fred, maintenant, elle se retrouve à devoir le changer quand il se pisse dessus. Elle n'en peut plus.

PROPOSÉ PAR ART ET ESSAI LUMIÈRE

En présence du réalisateur et de l'acteur principal DIM 19 - 20H30

1ER - 7 JUIN MER 1ER JEU 2 VEN 3 SAM 4 DIM 5 MAR 7 Les Triplettes de Belleville 10h30 Cine Visitez l'Eden 14h30 FESTIVAL DU PREMIER FILM RAE DE LA CIOTAT BERCEAU DU CINÉMA Un vrai crime d'amour 16h Les Doigts dans la Tête 18h Jurassic World : le Monde d'Après 20h30 🛕 8 - 14 JUIN MER 8 JEU 9 **VEN 10 SAM 11 DIM 12 MAR 14** L'Ecureuil qui Voyait tout... 10h30 cm Visitez l'Eden 14h30 14h30 Les Voisins de Mes Voisins... 16h Cine-gowinand Cœurs Vaillants 18h 20h30 14h 14h 18h30 16h30 The Duke 20h30 18h30 20h30 Les Folies Fermières 14h30 20h30 16h 16h Un vrai crime d'amour 18h30 16h Amadeus GRAL 16h La Drôlesse 18h 🕟 JACQUES DOILLON La Vie de Famille 20h30 R 15 - 21 JUIN **MER 15 JEU 16 VEN 17 SAM 18 DIM 19 MAR 21** Les Voisins de Mes Voisins...10h30 Congraman Visitez l'Eden 14h30 14h30 L'Ecureuil qui Voyait tout .. 16h Cine-gowinand Coupez! 18h 18h30 18h30 14h I Comete 20h30 Compétition Officielle 18h 14h 16h 20h30 Les Crimes du Futur 16h Don Juan 18h 16h Provence, Août 1944. 19h CROIX ROUGE Zanskar EXPLORATRICE 14h / 20h30 R Les Triplettes de Belleville and governand 16h Désertitude ART ET ESSAI LUMIÈRE 20h30 ቤ 🖪 Un Jour tu Vieilliras 13h30 West Side Story 18h30 Scénographie de l'Eden vers 23h ANNIVERSAIRE DE L'EDEN 22h 22 - 28 JUIN **MER 22 JEU 23 VEN 24 SAM 25 DIM 26 MAR 28** Les Triplettes de Belleville ... 10h30 🛶 🤧 Visitez l'Eden 14h30 14h30 Les Voisins de Mes Voisins... 16h Cine-gowmand Les Crimes du Futur 18h 20h30 16h Top Gun : Maverick 20h30 18h 16h 20h30 My kid 18h CINÉMA ISRAÉLIEN Cahiers Noirs I: Vivianne 20h30 Don Juan 18h 18h30 14h L'Ecureuil qui Voyait tout en Vert Cine gowmand 16h Carte Blanche Lycée Lumière LYCÉE LUMIÈRE 20h30 Un vrai crime d'amour 14h La Femme qui pleure 18h

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice E En présence de l'équipe du film A Avant-première AD) Certains films sont disponibles en audio-description - Demandez un casque à l'accueil

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : La Drôlesse de Jacques Doillon Conception, réalisation, Agathe Rescanières 05/2022 - Photos DR



















