

PROGRAMME **SEPTEMBRE 2022**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

Somptueuse ouverture de la saison de l'Eden avec la double projection tant attendue de *Simone, le Voyage du siècle*, en présence d'Olivier Dahan et d'Elsa Zylberstein, interprète de l'inoubliable Simone Veil. Un moment particulièrement émouvant que cet hommage du réalisateur ciotaden à la grande dame intimement liée à notre ville. A peine remis de leurs émotions, les spectateurs se plongeront dans la grande aventure de Lumexplore dont le 7^e festival proposera une multitude de rencontres sur la thématique scientifique et environnementale qui anime la Société des Explorateurs français chère à Vera Frossard. Suivra une courte respiration pour célébrer la Fête du Cinématographe en compagnie de l'ARGSL et des Amis de Michel Simon, à travers la projection de *Fric-Frac* présentée par Antoine Duléry, grand admirateur de Michel Simon. Et pour parachever ce mois de septembre incroyable, la nouvelle équipe du Festival du Cri du Court proposera sa sélection des meilleurs courts-métrages distingués dans le monde entier. Et, se glissant entre ces quatre événements majeurs, la programmation de l'Eden retrouvera des films remarquables en sortie, un clin d'œil au patrimoine classique, une double incursion vers le cinéma espagnol, et évidemment une très belle sélection de films pour le jeune public des ciné-gourmands. De quoi inaugurer une nouvelle saison riche en moments de rencontres et de partage, comme nous les aimons à l'Eden. Bonne rentrée à tous.

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden



6 SEPTEMBRE

AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE D'OLIVIER DAHAN ET ELSA ZYLBERSTEIN

Le dernier film d'Olivier Dahan, parrain des Lumières de l'Eden, sans doute un des films les plus attendus de la rentrée, pour une soirée d'avant-première qui fera date à l'Eden !

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

de Olivier Dahan

Biopic Fr. 2022 - 2h20. Avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Élodie Bouchez

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité. La force du film d'Olivier Dahan est incontestablement de montrer celle qui a porté tant de combats entre intimité et engagements.

En présence d'Olivier Dahan et Elsa Zylberstein

MAR 6 - 2 SÉANCES :

17H / POT D'ACCUEIL À PARTIR 16H30

20H / POT D'ACCUEIL À PARTIR 19H30

TARIF UNIQUE 10 €

FESTIVAL LUMEXPLORE

7^e édition du Festival du Film d'Exploration Scientifique et Environnementale organisé par la Société des Explorateurs Français en partenariat avec les Lumières de l'Eden et l'Ifremer, avec 15 longs-métrages en compétition pour le Prix Lumexplore, 8 hors-compétition, de nombreux invités, des rencontres et conférences, 6 expositions, 6 livres et 5 BD sélectionnés pour le Prix du livre, des stands d'animation et la visite libre du Bateau 7^e Continent...

Avec la présence exceptionnelle de Cyril Dion (réalisateur), Marie-Monique Robin (auteure, réalisatrice), Lionel Suchet (Directeur général délégué du CNES), Antoine de Maximy (réalisateur, auteur - *J'irai dormir chez vous*) Laurent Ballesta (photographe, biologiste naturaliste marin)

TARIF : 1 MODULE 5 € / PASS JOURNÉE 10 € / PASS FESTIVAL 35 €

INFOS ET PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR WWW.LUMEXPLORE.FR



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public
CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

21 SEPTEMBRE

FÊTE DU CINÉMATOGAPHE

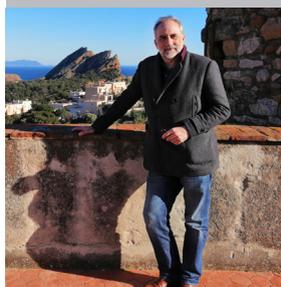
Le 21 septembre 1895, dans le Grand Salon du Palais Lumière à La Ciotat, se tenait la première projection de « quelques expériences de Cinématographe » sur invitation de Monsieur et Madame Antoine Lumière, à leurs parents et amis ciotadens. Pour commémorer cet événement, l'Association pour la Restauration du Grand Salon du Palais Lumière et Les Lumières de l'Eden s'unissent depuis plusieurs années pour une soirée anniversaire.

FRIC-FRAC

de Claude Autant-Lara, Maurice Lehmann

Comédie Fr. 1939 - 1h42.
Avec Fernandel, Michel Simon, Arletty

Marcel est un brave garçon, employé de la bijouterie Mercandieu. La fille du patron rêve d'en faire son fiancé mais Marcel tombe sous le charme de



Loulou, une aguicheuse qu'accompagne le nonchalant

Jo, délinquant à la petite semaine. Voilà que Tintin, l'homme de Loulou qui fait un séjour en prison, a besoin d'argent. Loulou ambitionne alors un « fric-frac » chez le bijoutier Mercandieu.

En présence d'Antoine Duléry qui témoignera de son admiration pour Michel Simon

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION DES AMIS DE MICHEL SIMON

MER 21 - 20H30 SUIVI DE LA SCÉNOGRAPHIE EXTÉRIEURE



CREBINSKY de Enrique Otero

Comédie fantastique Espagne. 2011 - 1h30 VOST.
Avec Miguel de Lira, Sergio Zearreta, Luis Tosar

Violette d'Or du Festival du film espagnol de Toulouse. Feodor et Mijail, deux jeunes frères, sont emportés avec leur vache Muchka par des pluies torrentielles vers un coin perdu de la côte. Isolés du monde et des événements guerriers qui les entourent, ils grandissent au pied d'un phare où ils survivent en récupérant les objets venus de la mer « las crebas ». Ils créent là leur propre univers imaginaire. Un film à la fois burlesque et onirique.

DANS LE CADRE DE L'ANNÉE « GALICE » ORGANISÉE PAR HORIZONTES DEL SUR

En présence du réalisateur SAM 3 - 20H30

TOUT POUR ÊTRE HEUREUX ?

de Jérôme Adam, réalisé par Olivier le Bris

Docu Fr. 2022 - 1h25.

Avez-vous déjà pensé d'une personne qu'« elle avait tout pour être heureuse » ? Beau gosse, intelligent, d'un milieu privilégié, Cédric avait a priori tout pour être heureux. Et pourtant à l'adolescence, il a basculé dans l'addiction aux stupéfiants et à l'alcool... Des années plus tard, son frère Jérôme, père de famille d'un naturel optimiste, réalise qu'il appréhende de revivre avec sa fille ce qu'il a connu avec Cédric. Il décide de partir à la rencontre de femmes et d'hommes que l'on entend rarement : les sœurs et frères de personnes dépendantes. **Lorsque la drogue frappe un jeune, l'attention se tourne rarement vers sa fratrie. Le documentaire Tout pour être heureux ? vient sensibiliser à cet enjeu de santé publique.**

En présence de Jérôme Adam, auteur et producteur du film VEN 9 - 20H30



29 SEPTEMBRE - 2 OCTOBRE

FESTIVAL LE CRI DU COURT

Assurer la continuité de la diffusion du court-métrage à La Ciotat après l'arrêt du festival Best Of qui, pendant 20 ans, a assuré la promotion du court localement, tel est l'objectif poursuivi par l'équipe du Cri du Court (constituée de membres du précédent festival). En partenariat avec les Lumières de l'Eden, le Cri du court propose de montrer en un seul lieu et un seul moment, les courts-métrages qui portent une excellence reconnue partout dans le monde. On a tous entendu parler de Sundance, de la Berlinale, du festival de Cannes, de celui de Locarno et de bien d'autres festivals qui honorent le court... mais c'est à l'Eden que vous pourrez voir les courts métrages qui ont remporté la plus haute distinction dans ces festivals de renom !

EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES DE L'EDEN

TOUTES LES INFOS SUR WWW.LECRIDUCOURT.COM

Sorties & Art et Essai

BULLET TRAIN

de David Leitch

Action Etats-Unis. 2022 - 2h07 VOST
Avec Brad Pitt, Joey King, Aaron Taylor-Johnson.
Interdit aux moins de 12 ans

Coccinelle, assassin malchanceux, est particulièrement déterminé à accomplir sa nouvelle mission paisiblement après que trop d'entre elles aient déraillé. Mais le destin en a décidé autrement et l'embarque dans le train le plus rapide au monde aux côtés d'adversaires redoutables qui ont tous un point commun, mais dont les intérêts divergent radicalement... Il doit alors tenter par tous les moyens de descendre du train.

MER 31 - 18H, JEU 1^{ER} - 18H15, VEN 2 - 20H30, SAM 3 - 18H



Visitez l'Eden-Théâtre !
SEPTEMBRE 2022

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30*

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

* sauf les samedis 17/9 et 1/10 (Festivals)



MI IUBITA MON AMOUR de Noémie Merlant

Drame, romance Fr. 2022 - 1h35 VOST. Avec Gimi Covaci, Noémie Merlant, Sanda Codreanu

Prix du Jury au Festival du Premier Film Francophone de La Ciotat Berceau du cinéma. Festival de Cannes 2021, Séances spéciales. Jeanne part fêter son enterrement de vie de jeune fille en Roumanie avec des amies. Elle y rencontre Nino et sa famille. Tout les sépare. C'est le début d'un été passionnel et hors du temps. **JEU 1^{ER} - 14H, VEN 2 - 16H30, DIM 4 - 16H**



LEILA ET SES FRÈRES

de Saeed Roustaee

Drame Iran. 2022 - 2h49 VOST. Avec Taraneh Alidoosti, Navid Mohammadzadeh, Payman Maadi

Sélection Officielle, Festival de Cannes 2022.

Leila a dédié toute sa vie à ses parents et ses quatre frères. Très touchée par une crise économique sans précédent, la famille croule sous les dettes et se déchire au fur et à mesure de leurs désillusions personnelles. Afin de les sortir de cette situation, Leila élabore un plan : acheter une boutique pour lancer une affaire avec ses frères. Peu à peu, les actions de chacun de ses membres entraînent la famille au bord de l'implosion... Une fresque familiale qui tient de Tolstoï et du *Parrain*.

MER 7 - 17H, JEU 8 - 20H, DIM 11 - 15H, MAR 13 - 20H30



EN DÉCALAGE

de Juanjo Giménez Peña

Drame, thriller Espagne. 2022 - 1h44 VOST
Avec Marta Nieto, Miki Esparbé, Fran Lareu

Mostra de Venise 2021, Sélection officielle Journée des Auteurs. C. est une ingénieure de son talentueuse, passionnée par son travail. Un jour, elle découvre qu'elle commence à se désynchroniser. Elle réalise alors que son cerveau s'est mis à percevoir le son plus tard que les images qu'il reçoit. C. doit renoncer à son travail et reconsidérer toute sa vie.

MER 31 - 20H30, JEU 1^{ER} - 20H30, VEN 2 - 18H30, DIM 4 - 14H

DODO de Panos H. Koutras

Drame, romance Grèce. 2022 - 2h12 VOST.
Avec Smaragda Karydi, Akis Sakellariou, Natasa Exintaveloni

Cannes Première, Festival de Cannes 2022.

Dans leur luxueuse villa aux environs d'Athènes, Mariella et Pavlos, un couple au bord de la ruine, s'appêtent à célébrer le mariage de leur fille Sofia avec un riche héritier. C'est alors qu'un dodo, oiseau disparu il y a 300 ans, fait son apparition, entraînant tous les protagonistes dans une ronde folle. La situation est bientôt hors de contrôle...

VEN 2 - 14H, DIM 4 - 18H, MER 7 - 20H30, JEU 8 - 15H45, VEN 9 - 18H, MAR 13 - 18H



WILD MEN de Thomas Daneskov

Comédie, thriller Danemark. 2022 - 1h37 VOST. Avec Rasmus Bjerg, Zaki Youssef, Bjørn Sundquist.
Tous publics avec avertissement

Martin, en route pour un séminaire, décide dans un moment de folie de tout quitter et d'aller vivre comme ses ancêtres il y a des milliers d'années, avant que les supermarchés et smartphones ne viennent tout gâcher. Sa route croise celle de Musa, un fugitif blessé, recherché par les autorités mais aussi par ses anciens complices. Leur odysée les mène aux confins de la forêt norvégienne, à la rencontre de policiers désœuvrés, de vikings, d'un lapin épris de liberté, et de truands éclopés.

JEU 8 - 18H, VEN 9 - 16H15, SAM 10 - 20H30, DIM 11 - 18H30, MAR 13 - 16H



L'ANNÉE DU REQUIN

de Ludovic Boukherma et Zoran Boukherma

Comédie Fr. 2022 - 1h27.

Avec Marina Fois, Kad Merad, Jean-Pascal Zadi

Maja, gendarme maritime dans les Landes, voit se réaliser son pire cauchemar : prendre sa retraite anticipée ! Thierry, son mari, a déjà prévu la place de camping et le mobil home. Mais la disparition d'un vacancier met toute la côte en alerte : un requin rôde dans la baie ! Aidée de ses jeunes collègues Eugénie et Blaise, elle saute sur l'occasion pour s'offrir une dernière mission...

JEU 8 - 14H / Tarif unique 5 € dans le cadre de l'opération « Fêtes vous plaisir » du CCAS





TROIS MILLE ANS À T'ATTENDRE de George Miller

Fantastique, drame Etats-Unis. 2022 - 1h48 VOST. Avec Tilda Swinton, Idris Elba, Aamito Lagum

Hors-compétition, Festival de Cannes 2022. Alithea Binnie, bien que satisfaite par sa vie, porte un regard sceptique sur le monde. Un jour, elle rencontre un génie qui lui propose d'exaucer trois vœux en échange de sa liberté. Mais Alithea est bien trop érudite pour ignorer que, dans les contes, les histoires de vœux se terminent mal. Il plaide alors sa cause en lui racontant son passé extraordinaire. Séduite par ses récits, elle finit par formuler un vœu des plus surprenants. Un film épique, mythologique et intimiste par le réalisateur de *Mad Max Fury Road*.

MER 21 - 18H, DIM 25 - 20H30, JEU 29 - 18H, MAR 4/10 - 16H

LES VOLETS VERTS

de Jean Becker

Drame Fr. 2022 - 1h37. Avec Gérard Depardieu, Fanny Ardant, Benoît Poelvoorde

Le portrait d'un monstre sacré, Jules Maugin, un acteur au sommet de sa gloire dans les années 1970. Sous la personnalité célèbre, l'intimité d'un homme se révèle.

Présenté par Catherine Van der Linden le 24

JEU 22 - 14H, SAM 24 - 20H30, JEU 29 - 16H, MAR 4/10 - 18H30



LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD) de Lionel Baier

Drame Fr. 2022 - 1h29. Avec Isabelle Carré, Théodore Pellerin, Ursina Lardi

Quinzaine des Réalisateurs, Festival de Cannes 2022. Nathalie Adler est en mission pour l'Union Européenne en Sicile. Elle est notamment chargée d'organiser la prochaine visite de Macron et Merkel dans un camp de migrants. Présence à haute valeur symbolique, afin de montrer que tout est sous contrôle. Mais qui a encore envie de croire en cette famille européenne au bord de la crise de nerfs ? Sans doute pas Albert, le fils de Nathalie, militant engagé auprès d'une ONG, qui débarque sans prévenir alors qu'il a coupé les ponts avec elle depuis des années. Leurs retrouvailles vont être plus détonantes que ce voyage diplomatique...

VEN 23 - 14H, MAR 27 - 18H, MER 28 - 18H, MAR 4/10 - 20H30



RODÉO de Lola Quivoron

Drame Fr. 2022 - 1h45

Avec Julie Ledru, Yanis Lafki, Antonia Buresi

Coup de Cœur du Jury, Un Certain Regard, Festival de Cannes 2022. Julia vit de petites combines et voue une passion dévorante, presque animale, à la pratique de la moto. Un jour d'été, elle fait la rencontre d'une bande de motards adeptes du cross-bitume et infiltre ce milieu clandestin, constitué majoritairement de jeunes hommes. Avant qu'un accident ne fragilise sa position au sein de la bande...

VEN 23 - 20H30, DIM 25 - 14H, JEU 29 - 14H



JESUS LOPEZ

de Maximiliano Schonfeld

Drame Arg. 2022 - 1h27 VOST. Avec Lucas Schell, Joaquin Spahn, Sofia Palomino

Jesús López, jeune pilote de course automobile, meurt brutalement dans un accident de moto, laissant les habitants de son village sous le choc. Son cousin Abel, un adolescent mal dans sa peau, est alors tenté de prendre sa place. Il emménage chez les parents de Jesús, porte ses vêtements et se rapproche de ses amis ainsi que d'Azul, son ex-petite amie. Son entourage le laisse faire mais la ressemblance avec son cousin va commencer à devenir troublante.

SAM 10 - 18H, MAR 20 - 18H30, MAR 27 - 16H

LA PAGE BLANCHE de Murielle Magellan

Comédie romantique Fr. 2022 - 1h40.

Avec Sara Giraudeau, Pierre Deladonchamps, Grégoire Ludig

Adaptation libre de la bande dessinée éponyme de Boulet et Pénélope Bagieu parue aux éditions Delcourt. Eloïse se retrouve assise seule sur un banc parisien. Qui est-elle ? Que fait-elle là ? Elle ne se souvient de rien ! Elle se lance alors dans une enquête, pleine de surprises. Et si cette amnésie lui permettait de trouver qui elle est, qui elle aime, et de réinventer sa vie ?

VEN 23 - 16H, SAM 24 - 18H, MAR 27 - 20H30, MER 28 - 20H30



Révisons nos classiques

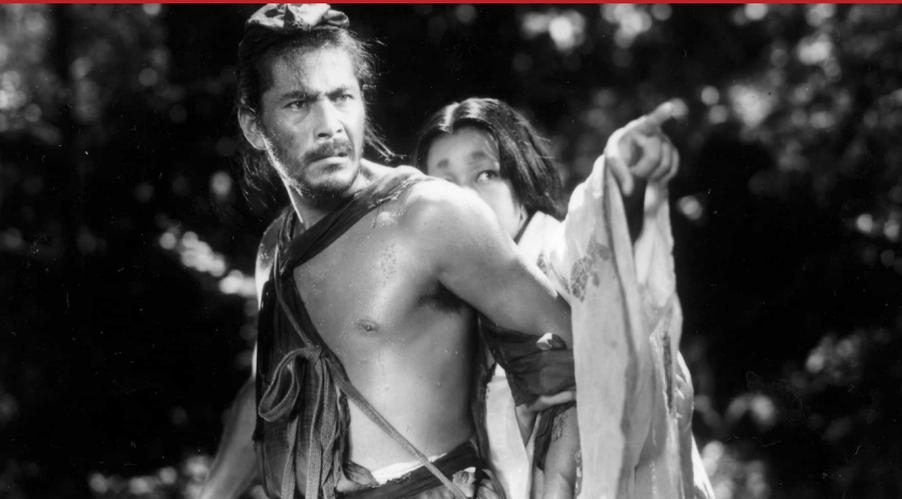
ET AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE de Robert Redford



Drame, biopic Etats-Unis. 1993 ress. 2017 - 2h03 VOST. Avec Brad Pitt, Tom Skerritt, Craig Sheffer

L'histoire de deux frères, Norman et Paul Maclean, élevés au début du siècle sous le signe de la religion presbytérienne et de la pêche à la mouche, deux disciplines d'une égale rigueur qui façonneront leur vision du monde. Sans doute le chef d'œuvre de Robert Redford comme réalisateur. Un film d'une beauté, d'une profondeur, d'une émotion sans pareilles.

JEU 1^{ER} - 16H, DIM 4 - 20H30, VEN 9 - 14H, MER 14 - 17H30, MAR 20 - 20H30



22 - 25 SEPTEMBRE

PLAY IT AGAIN

Un festival qui met à l'honneur les plus beaux classiques restaurés de l'année, indispensables à notre culture cinématographique, revient pour sa 8^e édition, parrainée par Alex Lutz.

LETTRE D'UNE INCONNUE

de Max Ophüls

Drame, romance
Etats-Unis. 1948 ress.
2022 - 1h27 VOST.
Avec Joan Fontaine,
Louis Jourdan, Mady
Christians

Vienne 1900.

A la veille d'un duel qui semble fatal, Stefan Brand, un célèbre pianiste, reçoit une lettre d'une inconnue qui lui confie l'histoire de sa vie entièrement dévouée à son amour pour lui suite à des étreintes furtives oubliées du pianiste. Le plus beau film de Max Ophüls à l'apogée de sa carrière américaine. Un chef d'œuvre adapté de la célèbre nouvelle de Stephan Zweig. **Présenté par Emmanuelle Ferrari JEU 22 - 16H**

LA MAMAN ET LA PUTAIN

de Jean Eustache

Drame, romance Fr. 1973 ress. 2022 - 3h40.
Avec Bernadette Lafont, Jean-Pierre Léaud, Françoise Lebrun

Grand Prix du Festival de Cannes 1973.

Considéré comme un chef d'œuvre novateur du cinéma français, diamant noir et signe des temps des années 1980, ce film culte ressort enfin. On y retrouve une certaine manière de se parler, une certaine manière pour les hommes et les femmes de cette époque de se chercher, se rencontrer, se rater avec une liberté et une cruauté ambiguës qui nous éclairent encore aujourd'hui. Tourné en son direct, avec une seule prise par plan, ce film restera dans l'histoire du cinéma comme le manifeste de la liberté dangereuse et inassouvie des sexes d'hier à aujourd'hui. **Présenté par Emmanuelle Ferrari DIM 25 - 16H**

RASHÔMON de Akira Kurosawa

Drame, policier Japon. 1952 ress. 2022 - 1h28
VOST. Avec Toshiro Mifune, Masayuki Mori (I),
Machiko Kyô

Lion d'Or - Mostra de Venise et Oscar d'honneur du Meilleur film étranger

Trois hommes, un bonze, un bûcheron et un domestique surpris par une pluie diluvienne se mettent à l'abri sous un vieux portique dans l'antique Kyotolls et évoquent le procès qui a suivi un fait divers, l'assassinat d'un samouraï et le viol de sa femme. Mais leurs versions des faits sont toutes contradictoires... Grâce au grand prix obtenu à la Mostra de Venise, ce film ouvre la porte de l'Occident au cinéma japonais qui n'a cessé depuis de passionner le public international. **Présenté par Emmanuelle Ferrari VEN 23 - 18H**



EN PARTENARIAT AVEC CULTURA ET CASINO LA CIOTAT

MIA ET MOI L'HEROÏNE DE CENTOPIA

de Adam Gunn, Matthias Temmermans

Animation, fantastique Collectif. 2022 - 1h22.
À partir de 6 ans

Après avoir découvert que la pierre magique de son bracelet était liée à une ancienne prophétie, Mia se lance dans un voyage palpitant vers les îles les plus éloignées de Centopia.

MER 31 - 10H30, MER 7 - 10H30, MER 14 - 16H, SAM 24 - 16H



KRYPTO ET LES SUPER-ANIMAUX

de Jared Stern, Sam Levine

Animation, aventure US. 2022 - 1h46.
À partir de 6 ans

Krypto, le super-chien de Superman, se trouve face à un défi immense : sauver son maître, enlevé par Lex Luthor et son maléfique cochon d'Inde Lulu. Pour cela, il devra faire équipe avec une bande d'animaux au grand cœur mais plutôt maladroits.

**MER 31 - 16H, SAM 10 - 16H, MER 14 - 10H30
MER 21 - 16H, MER 28 - 10H30**



LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE Collectif



Animation Collectif. 2019 - 48 min. À partir de 3 ans

Programme de cinq histoires à ritournelles qui composent une amusante et délicate exhortation au vivre ensemble dans la simplicité. Écrits comme des chansons à refrain, ces courts-métrages offrent aux enfants le plaisir sécurisant de la répétition, tout en titillant leur curiosité. **Suivi d'un atelier**

SAM 3 - 16H, MER 7 - 16H, MER 21 - 10H30, MER 28 - 16H

Nos partenaires proposent

AVANT-PREMIÈRE

LES MYSTÈRES DE BARCELONE

de Lluís Danès

Drame, thriller Espagne. 2022 - 1h46 VOST.
Avec Nora Navas, Roger Casamajor, Bruna Cusi. **Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement**

5 Gaudi Awards 2021 dont celui du Meilleur Film. Barcelone, au début du XX^e siècle, voit cohabiter deux villes. L'une, bourgeoise et moderniste ; l'autre, crasseuse et sordide. La disparition de la petite Teresa Guitart, fille d'une famille riche, envoie une onde de choc dans tout le pays.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE DIM 11 - 20H30



EARTHSHIP SISTERS / LA SANTÉ BLEUE

AQUA de Pascale d'Erm

Docu Fr 52 min

Et si l'eau nous aidait à aller mieux ? Pascale d'Erm, journaliste spécialisée dans les questions de nature et d'environnement, s'est intéressée aux pouvoirs de l'eau, notamment sur notre bien-être, tant physique que psychique. La réalisatrice nous emmène à la rencontre de ceux qui en ont fait leur alliée. Qu'ils soient docteurs, thérapeutes, chercheurs, patients ou sportifs, ils suivent les pas d'Hippocrate, père de la médecine moderne, qui connaissait déjà les bienfaits de l'eau.

PROPOSÉ PAR LES EARTHSHIP SISTERS EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES DE L'EDEN

En présence de la réalisatrice et de l'équipe des Earthships Sisters. Suivi d'un débat sur la santé bleue et d'un buffet partagé à l'Eden Côté Cour JEU 22 - 18H / TARIF UNIQUE 5 €

31 AOÛT - 6 SEPTEMBRE	MER 31	JEU 1 ^{ER}	VEN 2	SAM 3	DIM 4	MAR 6
Mia et Moi... <i>Une gourmande</i>	10h30					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Krypto et les Super-Animaux	16h <i>Une gourmande</i>					
Bullet Train	18h	18h15	20h30	18h		
En décalage	20h30	20h30	18h30		14h	
Mi lubita mon Amour		14h	16h30		16h	
Et au milieu coule une rivière		16h			20h30	
Dodo			14h		18h	
Les Ritournelles de la Chouette <i>Une gourmande</i>				16h		
Crébinsky				20h30 R		
Simone, le Voyage du siècle	OLIVIER DAHAN / ELSA ZYLBERSTEIN					17h/20h A E

7 - 13 SEPTEMBRE	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	MAR 13
Mia et Moi... <i>Une gourmande</i>	10h30					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Les Ritournelles de la Chouette	16h <i>Une gourmande</i>					
Leïla et ses Frères	17h	20h			15h	20h30
Dodo	20h30	15h45	18h			18h
L'Année du Requin		14h				
Wild Men		18h	16h15	20h30	18h30	16h
Et au milieu coule une rivière			14h			
Tout Pour Être Heureux ?			20h30 E			
Krypto et les Super-Animaux <i>Une gourmande</i>				16h		
Jesus Lopez				18h		
Les mystères de Barcelone	ART ET ESSAI LUMIÈRE				20h30 A	

14 - 20 SEPTEMBRE	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	MAR 20
Krypto et les Super-Animaux	10h30 <i>Une gourmande</i>					
Visitez l'Eden	14h30					
Mia et Moi... <i>Une gourmande</i>	16h					
Et au milieu coule une rivière	17h30					20h30
Module 1	20h	9h	9h	9h	9h	
Module 2		14h	14h	13h30	14h	
Module 3		16h15	16h45	16h50	17h20	
Module 4		20h30	20h30	20h30		
Jesus Lopez						18h30

FESTIVAL LUMEXPLORE

21 - 27 SEPTEMBRE	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	MAR 27
Les Ritournelles de la Chouette	10h30 <i>Une gourmande</i>					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Krypto et les Super-Animaux	16h <i>Une gourmande</i>					
Trois Mille Ans à t'attendre	18h				20h30	
Fric-Frac	20h30	FÊTE DU CINÉMATOGAPHE / ANTOINE DULÉRY				
Les Volets Verts		14h		20h30		
Lettre d'une Inconnue	PLAY IT AGAIN			16h		
Aqua	EARTHSHIPS SISTERS			18h R		
La Dérive des Continents (au sud)			14h			18h
La Page Blanche			16h	18h		20h30
Rashômon	PLAY IT AGAIN		18h			
Rodeo			20h30		14h	
Mia et Moi, l'Héroïne de Centopia <i>Une gourmande</i>				16h		
La Maman et la Putain	PLAY IT AGAIN				16h	
Jesus Lopez						16h

28 SEPT. - 4 OCT.	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 1 ^{ER}	DIM 2	MAR 4
Krypto et les Super-Animaux	10h30 <i>Une gourmande</i>					
Visitez l'Eden	14h30					
Les Ritournelles de la Chouette	16h <i>Une gourmande</i>					
La Dérive des Continents (au sud)	18h					20h30
La Page Blanche	20h30					
Rodeo		14h				
Les Volets Verts		16h				18h30
Trois Mille Ans à t'attendre		18h				16h
Festival	LE CRI DU COURT		29 septembre - 2 octobre			

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Elsa Zylberstein dans *Simone, le Voyage du Siècle* de Olivier Dahan / Conception, réalisation, Agathe Rescanières 08/2022 - Photos DR

