

PROGRAMME **JANVIER 2023**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

Année préolympique oblige, la programmation de janvier accueille un événement important dans la catégorie « Terre de Jeux » en liaison avec le service municipal des sports : Laurent Ballesta, biologiste et photographe bien connu des spectateurs de Lumexplore, viendra illustrer le thème de la plongée sous-marine à travers l'extraordinaire aventure de *Planète Méditerranée*. Les autres temps forts seront le portrait d'Annie Ernaux, prix Nobel de littérature présenté par Anny Romand, la présence d'Erige Sehiri, jeune réalisatrice tunisienne, pour la sortie de son film *Sous les figues*, et *Corsage* projeté dans le cadre de la Semaine du son sous les auspices de l'Unesco. Au-delà de ces événements, les cinéphiles de l'Eden piocheront dans le programme au gré de leurs goûts personnels d'*Avatar* à l'hommage à Romy Schneider en passant par le biopic consacré à Whitney Houston... Mais 2023 sera aussi l'année du dixième anniversaire de la réouverture de l'Eden après la magnifique restauration dans le cadre de Marseille Provence, capitale européenne de la culture. Quel chemin parcouru ensemble par la belle équipe des Lumières de l'Eden, ses bénévoles et ses salariés aux multiples compétences, et le public ciotaden qui s'est mobilisé en masse pour faire vivre l'aventure. L'Eden, ce sont plus de 1200 séances par an, plus de 25 000 spectateurs, des événements multiples, des festivals populaires, une salle innovante reconnue par ses partenaires du cinéma français, un foyer de lien social encouragé par le soutien de la Ville, une vitrine médiatique brillante pour La Ciotat tout entière. En 2013, l'Eden était magnifique. En 2023, l'Eden est magnifique et animé d'une énergie culturelle qui ne demande qu'à s'exprimer plus fort encore. Bonne année à tous !

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden



6 JANVIER

ANNIE ERNAUX, PRIX NOBEL DE LITTÉRATURE

Anny Romand, actrice, écrivaine, initiatrice du cycle « Les Nobel au cinéma » propose une présentation d'Annie Ernaux, avec lectures choisies. Couronnée par le Prix Nobel de Littérature le 6 octobre 2022, Annie Ernaux invente l'autobiographie impersonnelle par son écriture au couteau. Pour le courage et l'acuité clinique avec laquelle elle découvre les racines, les éloignements et les contraintes collectives, *La Place* (Gallimard) recevait le prix Renaudot en 1984.

LES ANNÉES SUPER 8

de David Ernaux Briot, Annie Ernaux

Docu Fr. 2022 - 1h01

« En revoyant nos films super huit entre 1972 et 1981, il m'est apparu que ceux-ci constituaient non seulement une archive familiale mais aussi un témoignage sur le style de vie et les aspirations d'une classe sociale, dans la décennie qui suit 1968. J'ai eu envie de les intégrer dans un récit croisant l'intime, le social et l'histoire, de rendre sensible le goût et la couleur de ces années-là. » Annie Ernaux **VEN 6 - 20H30**



Visitez l'Eden-Théâtre !
JANVIER 2023

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

15 JANVIER

ERIGE SEHIRI PRÉSENTE SON FILM

SOUS LES FIGUES

de Erige Sehiri

Drame Tunisie. 2022 - 1h32 VOST.
Avec Ameni Fdhili, Feten Fdhili, Samar Sifi

A l'aube, dans cette région du nord-ouest de la Tunisie, ils, et surtout elles, montent dans des camions pour aller récolter des figes jusqu'au soir. Le temps d'un marivaudage moderne qui se déploie dans un paysage digne d'Auguste Renoir où tout se dit de la jeunesse tunisienne, de ses tourments, de ses désirs, de son avenir sous le regard ému des plus âgées. Mais ce verger bucolique est aussi celui où s'exerce la violence sociale... Petit miracle de grâce, comme un huis clos lumineux sur une liberté qui se cherche. Après le temps perturbé du Printemps arabe, l'été est dans ce film la saison promise aux femmes qui chantent leurs désirs de bonheurs possibles.

En présence de la réalisatrice **DIM 15 - 20H30 / Film également MER 11 - 18H30, MAR 17 - 14H**



13 JANVIER

EXPLORATEURS

LES IMMORTELS DE TASMANIE de Pierre-Marie Hubert

Docu Fr. 47 min. Avec Francis Hallé



En 1800, Bonaparte lance une grande expédition vers les Terres Australes encore mal connues, sous le commandement de Nicolas Baudin. Deux-cents hommes, dont une quarantaine de scientifiques et plusieurs dessinateurs, s'embarquent sur deux navires pour un voyage risqué de plusieurs années. Le but officiel est de développer les connaissances scientifiques et cartographiques de ce que l'on appelle alors « la Nouvelle Hollande » et la « Terre de

Van Diemen », respectivement l'Australie et la Tasmanie. Pour le botaniste Francis Hallé, parcourir à pied, plus de deux siècles plus tard, ces mêmes espaces, revient à se plonger avec la même passion scientifique et un talent graphique similaire, dans l'observation d'une nature fascinante et parfois même immortelle...

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence de Francis Hallé **VEN 13 - 14H & 20H30**

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Établissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public
CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

19 JANVIER

LA CIOTAT TERRE DE JEUX 2024 : LAURENT BALLESTA

Le partenariat entre la ville de La Ciotat et Les Lumières de l'Eden autour du label « La Ciotat Terre de Jeux 2024 » se poursuit, mettant en avant le sport et ses valeurs. La plongée sous-marine, du loisir au sport extrême est ce mois-ci mise à l'honneur.

EN PARTENARIAT AVEC LE GPES

PLANÈTE MÉDITERRANÉE de Gil Kebaïli

Docu Fr. 2020 - 1h36

La mission fut exceptionnelle : pendant vingt-huit jours, entre Marseille et Monaco, le biologiste et photographe sous-marin Laurent Ballesta et trois autres plongeurs chevronnés sont restés confinés dans un caisson de 5 m², afin de pouvoir explorer sans limite de temps la zone des 100 m de profondeur, et révéler ainsi les trésors naturels des fonds méconnus de la Méditerranée. Un défi humain, technique et scientifique suscité par le désir, chez un aventurier chercheur qui ne cesse de repousser plus loin les limites de la plongée.

En présence de Laurent Ballesta JEU 19 - 18H / SÉANCE GRATUITE



26 JANVIER

LA SEMAINE DU SON

CORSAGE

de Marie Kreutzer

Historique, biopic Autriche, Fr, Lux, All. 2022 - 1h53 VOST. Avec Vicky Krieps, Florian Teichtmeister, Katharina Lorenz

Prix de la Meilleure Création Sonore, Festival de Cannes 2022. Noël 1877, Élisabeth d'Autriche (Sissi), fête son 40^e anniversaire. Première dame d'Autriche, femme de l'Empereur François-Joseph 1^{er}, elle n'a pas le droit de s'exprimer et doit rester à jamais la belle et jeune impératrice.

Pour satisfaire ces attentes, elle se plie à un régime rigoureux de jeûne, d'exercices, de coiffure et de mesure quotidienne de sa taille. Étouffée par ces conventions, avide de savoir et de vie, Élisabeth se rebelle de plus en plus contre cette image.

Précédé d'un court-métrage réalisé par les jeunes de la Mission Locale de La Ciotat

JEU 26 - 18H



LE LYCÉEN de Christophe Honoré

Drame Fr. 2022 - 2h02. Avec Paul Kircher, Juliette Binoche, Vincent Lacoste. Tous publics avec avertissement

Lucas a 17 ans quand soudain son adolescence vole en éclats. Avec l'aide de son frère, monté à Paris, et de sa mère, avec qui il vit désormais seul, il va devoir lutter pour apprendre à espérer et aimer de nouveau. Un film au présent intense, comme une chorégraphie existentielle terriblement émouvante. MER 4 - 20H30, JEU 5 - 18H15, VEN 6 - 18H15



LES BONNES ÉTOILES

de Hirokazu Kore-eda

Drame Corée du Sud. 2022 - 2h09 VOST. Avec Song Kang-Ho, Dong-won Gang, Doona Bae

Prix Cœcuménique, Prix d'interprétation masculine, Festival de Cannes 2022. Par une nuit pluvieuse, une jeune femme abandonne son bébé. Il est récupéré illégalement par deux

hommes, bien décidés à lui trouver une nouvelle famille. Lors d'un périple insolite et inattendu à travers le pays, le destin de ceux qui rencontreront cet enfant sera profondément changé.

MER 4 - 18H, JEU 5 - 16H, DIM 8 - 16H, MAR 10 - 20H30

LES PIRES de Lise Akoka, Romane Gueret

Comédie dramatique Fr. 2022 - 1h39. Avec Mallory Wanecque, Timéo Mahaut, Johan Heldenbergh

Prix Un Certain Regard, Festival de Cannes 2022, Valois du Meilleur Film, Festival du film francophone d'Angoulême. Un tournage va avoir lieu cité Picasso, à Boulogne-Sur-Mer, dans le nord de la France. Lors du casting, quatre ados, Lily, Ryan, Maylis et Jessy sont choisis pour jouer dans le film. Dans le quartier, tout le monde s'étonne : pourquoi n'avoir pris que « les pires » ?



JEU 5 - 14H, SAM 7 - 20H30, DIM 8 - 14H, MAR 10 - 16H

AUCUN OURS de Jafar Panahi

Drame Iran. 2022 - 1h47 VOST. Avec Jafar Panahi, Naser Hashemi, Vahid Mobasheri

Prix spécial du jury, Festival de Venise 2022. Dans un village iranien proche de la frontière, un metteur en scène est témoin d'une histoire d'amour tandis qu'il en filme une autre. La tradition et la politique auront-elles raison des deux ? Un bijou de cinéma. Jafar Panahi est incarcéré en Iran depuis le 11 juillet 2022.

MER 11 - 20H30, SAM 14 - 20H30, MAR 17 - 16H

MES RENDEZ-VOUS AVEC LEO de Sophie Hyde

Comédie, romance Grande-Bretagne. 2022 - 1h37 VOST. Avec Emma Thompson, Daryl McCormack, Les Mabileka

Sélection Officielle, Hors-Compétition, Berlinale 2022. Nancy Stokes, enseignante à la retraite, a vécu une vie sage et sans excès. Après la mort de son mari, elle est prise d'un inavouable désir d'aventure. Elle s'offre alors les services d'un jeune escort boy, Leo Grande. Mais cette rencontre improbable pourrait leur apporter bien plus que ce qu'ils recherchaient et bouleverser le cours de leur vie... Une ode au plaisir et à la liberté, portée par une féministe de toujours.

JEU 5 - 20H30, VEN 6 - 14H, SAM 7 - 18H, DIM 8 - 18H30

**MAESTRO(S)** de Bruno Chiche

Drame Fr. 2022 - 1h27. Avec Yvan Attal, Pierre Arditi, Miou-Miou

Chez les Dumar, on est chefs d'orchestre de père en fils : François achève une longue et brillante carrière internationale tandis que Denis vient de remporter une énième Victoire de la Musique Classique. Quand François apprend qu'il a été choisi pour diriger la Scala, son rêve ultime, son Graal, il n'en croit pas ses oreilles. D'abord comblé pour son père, Denis déchanté vite lorsqu'il découvre qu'en réalité c'est lui qui a été choisi pour aller à Milan...

DIM 15 - 16H30, MAR 17 - 18H30

NOS FRANGINS

de Rachid Bouchareb

Biopic Fr, Alg. 2022 - 1h32. Avec Reda Kateb, Lyna Khoudri, Raphaël Personnaz

Cannes Première, Festival de Cannes 2022. La nuit du 5 au 6 décembre 1986, Malik Oussekine est mort à la suite d'une intervention de la police, alors que Paris était secoué par des manifestations estudiantines contre une nouvelle réforme de l'éducation. Le ministre de l'intérieur est d'autant plus enclin à étouffer cette affaire, qu'un autre Français d'origine algérienne a été tué la même nuit par un officier de police.

Présenté par Catherine Van der Linden le 13.

VEN 13 - 18H30, DIM 15 - 18H30, MAR 17 - 20H30

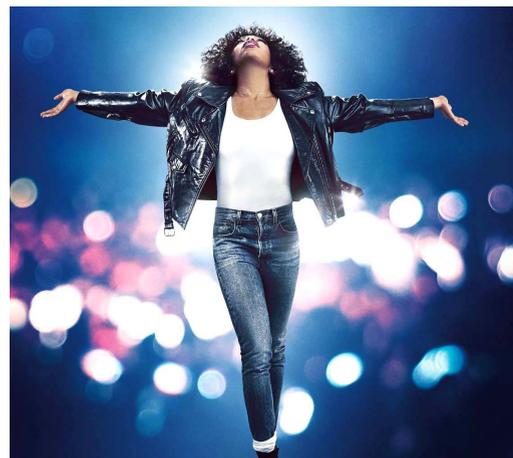
**I WANNA DANCE WITH SOMEBODY**

de Kasi Lemmons

Biopic, musical Etats-Unis. 2022 - 2h26 VOST. Avec Naomi Ackie, Stanley Tucci, Tamara Tunie

La vie tourmentée de la célèbre Whitney Houston, chanteuse iconique interprétée par Naomi Ackie. Réalisé par Kasi Lemmons et écrit par Anthony McCarten (auteur de *Bohemian Rhapsody*), ce biopic musical transportera le public dans une aventure émouvante et trépidante à travers la carrière et la musique de Whitney Houston.

MER 18 - 18H, DIM 22 - 20H, MER 25 - 20H30, SAM 28 - 18H, MAR 31 - 18H



LES LUMIÈRES DE L'EDEN
Bulletin d'adhésion 2023

Je souhaite adhérer à l'association Les Lumières de l'Eden. Je bénéficierai d'un tarif préférentiel aux séances et recevrai la newsletter du cinéma. Je choisis la formule :

Adhésion individuelle 20 € / an - Tarif couple : 30 € / an
Je règle par chèque en espèces la somme de 20 € 30 €
à l'ordre de l'association Les Lumières de l'Eden

Nom Prénom

Adresse postale

Email

Je souhaite recevoir les informations uniquement par SMS, n° de téléphone :

Les Lumières de l'Eden
25 Boulevard Clemenceau 13600 La Ciotat
www.edencinemalaciotat.com

La protection de vos données personnelles est assurée par Les Lumières de l'Eden en conformité avec le RGPD (Règlement général sur la protection des données)

Date & signature

AVATAR : LA VOIE DE L'EAU

de James Cameron

Science fiction, aventure Etats-Unis. 2022 - 3h12 VOST. Avec Zoe Saldana, Sam Worthington, Kate Winslet

Se déroulant plus d'une décennie après les événements relatés dans le premier film, voici l'histoire des membres de la famille Sully (Jake, Neytiri et leurs enfants), les épreuves auxquelles ils sont confrontés, les chemins qu'ils doivent emprunter pour se protéger les uns les autres, les batailles qu'ils doivent mener pour rester en vie et les tragédies qu'ils endurent.

SAM 14 - 17H, SAM 21 - 20H, MAR 24 - 15H, DIM 29 - 15H



LES BANSHEES D'INISHERIN

de Martin McDonagh

Drame Irl, Etats-Unis. 2022 - 1h54 VOST. Avec Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon



Meilleur Scénario, Prix d'interprétation Masculine, Mostra de Venise 2022.

Sur une île isolée au large de la côte ouest de l'Irlande, deux compères de toujours, Padraic et Colm, se retrouvent dans une impasse lorsque Colm décide du jour au lendemain de mettre fin à leur amitié. Padraic tente par tous les moyens de recoller les morceaux, mais les efforts répétés de Padraic ne font que renforcer la détermination de son ancien ami et lorsque Colm finit par poser un ultimatum désespéré, les événements s'enveniment et vont avoir de terribles conséquences.

JEU 19 - 16H, VEN 20 - 18H, DIM 22 - 14H, MAR 24 - 20H30

CARAVAGE

de Michele Placido

Biopic, historique It, Fr. 2022 - 1h58 VOST. Avec Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert

Italie 1609. Accusé de meurtre, Le Caravage a fui Rome et s'est réfugié à Naples. Soutenu par la puissante famille Colonna, Le Caravage tente d'obtenir la grâce de l'Église pour revenir à Rome. Le Pape décide alors de faire mener par un inquisiteur, l'Ombre, une enquête sur le peintre dont l'art est jugé subversif et contraire à la morale de l'Église.

MER 18 - 20H30, JEU 19 - 14H, VEN 20 - 20H30, SAM 21 - 17H30



SOUS LES FIGUES

de Erige Sehiri Voir « Evènements »

LE PARFUM VERT

de Nicolas Pariser

Comédie, policier Fr. 2022 - 1h41. Avec Sandrine Kiberlain, Vincent Lacoste, Rüdiger Vogler

Film de Clôture, Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2022. En pleine représentation, un comédien de la Comédie-Française est assassiné par empoisonnement. Martin, membre de la troupe témoin direct de cet assassinat, est bientôt soupçonné par la police et pourchassé par la mystérieuse organisation qui a commandité le meurtre. Aidé par une dessinatrice de bandes dessinées, Claire, il cherchera à élucider ce mystère au cours d'un voyage très mouvementé en Europe.

JEU 19 - 20H30, VEN 20 - 16H, MAR 24 - 18H30



NOSTALGIA

de Mario Martone

Drame It. 2023 - 1h57 VOST. Avec Pierfrancesco Favino, Tommaso Ragno, Francesco Di Leva

Sélection Officielle, Festival de Cannes 2022.

Après 40 ans d'absence, Felice retourne dans sa ville natale : Naples. Il redécouvre les lieux, les codes de la ville et un passé qui le ronge.

Un grand retour de cinéma italien tel qu'on l'aime. **MER 25 - 18H, JEU 26 - 20H30, VEN 27 - 20H30, MAR 31 - 16H**

LES SURVIVANTS

de Guillaume Renusson

Thriller Fr. 2023 - 1h34. Avec Denis Ménochet, Zar Amir Ebrahimi, Victoire Du Bois

Sélection officielle Festival du Film Francophone Angoulême 2022.

Samuel part s'isoler dans son chalet au cœur des Alpes italiennes. Une nuit, une jeune femme se réfugie chez lui, piégée par la neige. Elle est Afghane et veut traverser la montagne pour rejoindre la France. Samuel ne veut pas d'ennuis mais, devant sa détresse, décide de l'aider. Il est alors loin de se douter qu'au-delà de l'hostilité de la nature, c'est celle des hommes qu'ils devront affronter...

Présenté par Catherine Van der Linden le 28.

JEU 26 - 14H, VEN 27 - 16H30, SAM 28 - 20H30, DIM 29 - 20H30, MAR 31 - 14H



EN PARTENARIAT AVEC CASINO LA CIOTAT

LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE

de Januel P. Mercado, Joel Crawford

Animation US. 2022 - 1h42. A partir de 6 ans.

Le Chat Potté découvre que sa passion pour l'aventure et son mépris du danger ont fini par lui coûter cher : il a épuisé huit de ses neuf vies, et en a perdu le compte au passage. Afin de retomber sur ses pattes notre héros velu se lance littéralement dans la quête de sa vie...



MER 4 - 10H30, MER 11 - 16H, SAM 28 - 16H, HORS CG : DIM 29 - 18H30

LE ROYAUME DES ÉTOILES

de Ali Samadi Ahadi

Animation All. 2022 - 1h25. À partir de 6 ans

Et si votre petite sœur disparaissait soudainement au beau milieu de la nuit et que vous deviez partir sur la lune et la rechercher dans le royaume des étoiles ? C'est ce qui arrive à Peter, et le temps est compté... À bord du train-magique du Marchand de sable, que la grande course commence !



SAM 7 - 16H, MER 11 - 10H30, MER 18 - 16H



ERNEST ET CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE

de Julien Chheng, Jean-Christophe Roger

Animation Fr. 2022 - 1h19. À partir de 3 ans

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique...

MER 18 - 10H30, SAM 21 - 16H, MER 25 - 16H



PINGU

de Otmar Gutmann

Animation Suisse UK. 2021 - 40 min. À partir de 3 ans

Au fil de ces 8 courts métrages, retrouvez, Pingu, le plus célèbre des manchots ! Curieux, créatif, espiègle et intrépide, Pingu vit de nombreuses aventures, entouré de ses parents, de sa sœur, Pinga et de son meilleur ami, Robby !

MER 4 - 16H, SAM 14 - 16H, MER 25 - 10H30

* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

Révisons nos classiques

FRANCESCO ROSI, « UN HOMME CONTRE »



MAIN BASSE SUR LA VILLE

de Francesco Rosi

Drame It, Fr. 1963 - 1h50 VOST. Avec Rod Steiger, Salvo Randone

Lion d'Or, Mostra de Venise. Naples, début des années 1960. A l'approche des élections municipales, un chantier en démolition provoque l'effondrement meurtrier d'un immeuble mitoyen. Une commission d'enquête est constituée, qui nous plonge dans les rouages de la gestion d'une ville, et dénonce la spéculation immobilière et les arrangements mafieux entre politiques locaux et promoteurs immobiliers véreux. Rosi filme sa ville comme un ethnographe qui serait engagé, au rythme d'un thriller captivant.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 27

JEU 26 - 16H, VEN 27 - 18H30, MAR 31 - 20H30



CADAVRE EXQUIS

de Francesco Rosi

Policier, thriller It, Fr. 1976 - 2h VOST. Avec Lino Ventura, Fernando Rey, Renato Salvatori, Max von Sydow

Festival de Cannes 1975, Hors Compétition.

D'après le roman de Leonardo Sciascia *Le Contexte*. Dans une petite ville du Sud de l'Italie, un procureur et un juge sont assassinés à quelques jours d'intervalle. L'inspecteur Rojas, chargé de l'enquête fait le rapprochement entre les deux affaires et les meurtres qui s'ensuivent avec ordre de chercher en direction de groupuscules gauchistes... Entre stratégie de la tension, et compromis historique, Francesco Rosi poursuit avec brio sa réflexion sur les monstruosité, les dégénérescences et les aberrations du système sur le mode du « film dossier » dont il reste le maître. Présenté par Guy Anfosso le 6

VEN 6 - 16H, MAR 10 - 18H

Nos partenaires proposent



CHORALE POUR LE TÉLÉTHON

avec les Maîtres Chanteurs

La section chorale « Les Maîtres Chanteurs » de l'association « En bonne compagnie » qui compte près de quarante choristes, propose un répertoire de chansons françaises, dans une ambiance conviviale, au profit du Téléthon.

DIM 15 - 14H / PARTICIPATION LIBRE



Révisons nos classiques

SÉANCE UNIQUE - HOMMAGE À ROMY SCHNEIDER

LUDWIG OU LE CREPUSCULE DES DIEUX

de Luchino Visconti

Historique, Biopic It, Fr, All. 1972 - 3h55 VOST. Avec Romy Schneider, Helmut Berger, Silvana Mangano, Trevor Howard

Roi de Bavière à 19 ans, Louis II aborde son règne avec enthousiasme. Mais ses proches le déçoivent, il se sent trahi, subit échecs politiques et militaires, et sombre peu à peu dans la folie. En 1971, comme un pied de nez au début de sa carrière, Romy Schneider accepte de reprendre le rôle de Sissi dans *Ludwig* réalisé par Luchino Visconti. Conçu comme une fresque historique majestueuse et baroque, ce film est un opéra de la folie... Film flamboyant, mélancolique, hallucinant. L'architecture des châteaux de Louis II et la musique de Wagner composent un tableau baroque inoubliable. Présenté par Emmanuelle Ferrari DIM 22 - 16H



AVANT-PREMIÈRE

RETOUR À SÉOUL

de Davy Chou

Drame Belg, Fr, Corée. 2023 - 1h59 VOST. Avec Park Ji-min, Oh Kwang-rok, Guka Han

Sélection Un Certain Regard, Festival de Cannes 2022. Sur un coup de tête, Freddie, 25 ans, retourne pour la première fois en Corée du Sud, où elle est née. La jeune femme se lance avec fougue à la recherche de ses origines dans ce pays qui lui est étranger, faisant basculer sa vie dans des directions nouvelles et inattendues.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

DIM 8 - 20H30

4 - 10 JANVIER	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	MAR 10
Le Chat Potté 2 <i>Ciné-gouvmand</i>	10h30					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Pingu <i>Ciné-gouvmand</i>	16h					
Les Bonnes Etoiles	18h	16h			16h	20h30
Le Lycéen	20h30	18h15	18h15			
Les Pires		14h		20h30	14h	16h
Mes rendez-vous avec Léo		20h30	14h	18h	18h30	
Cadavre Exquis			16h			18h
Les Années Super 8			20h30			
Le Royaume des Étoiles <i>Ciné-gouvmand</i>				16h		
Retour à Séoul ART ET ESSAI LUMIERE					20h30 A	

11 - 17 JANVIER	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	MAR 17
Le Royaume des Étoiles	10h30 <i>Ciné-gouvmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Le Chat Potté 2 <i>Ciné-gouvmand</i>	16h					
Sous les figues	18h30				20h30 R	14h
Aucun Ours	20h30			20h30		16h
Les Immortels de Tasmanie EXPLORATEURS		14h / 20h30 E				
Nos Frangins		18h30			18h30	20h30
Pingu <i>Ciné-gouvmand</i>				16h		
Avatar : la voie de l'eau				17h		
Chorale Maîtres chanteurs TÉLÉTHON					14h	
Maestro(s)					16h30	18h30

18 - 24 JANVIER	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	MAR 24
Ernest et Célestine <i>Ciné-gouvmand</i>	10h30			16h		
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Le Royaume des Étoiles <i>Ciné-gouvmand</i>	16h					
I Wanna Dance with Somebody	18h				20h	
Caravage	20h30	14h	20h30	17h30		
Les Banshees d'Inisherin		16h	18h		14h	20h30
Planète Méditerranée TERRE DE JEUX		18h				
Le Parfum vert		20h30	16h			18h30
Avatar : la voie de l'eau				20h		15h
Ludwig ou le Crépuscule des Dieux					16h	

25 - 31 JANVIER	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	MAR 31
Pingu <i>Ciné-gouvmand</i>	10h30					
Visitez l'Eden	14h30			14h30		
Ernest et Célestine <i>Ciné-gouvmand</i>	16h					
Nostalgie	18h	20h30	20h30			16h
I Wanna Dance with Somebody	20h30			18h		18h
Les Survivants		14h	16h30	20h30	20h30	14h
Main basse sur la ville		16h	18h30			20h30
Corsage		18h				
Le Chat Potté 2			<i>Ciné-gouvmand</i>	16h	18h30	
Avatar : la voie de l'eau					15h	

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Vicky Krieps dans Corsage de Marie Kreutzer
Conception, réalisation, Agathe Rescanières 12/2022 - Photos DR



un événement **Télérama**