

PROGRAMME **AVRIL 2023**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

« En avril, ne te découvre pas d'un film ! ». « Cet adage détourné introduit parfaitement la richesse de la programmation de l'Eden ce mois-ci encore. Pas moins de 32 films à l'affiche, avec en vedette le surprenant *Everything everywhere all at once* qui a survolé les Oscars, et Brendan Fraser (notre couverture), Oscar du meilleur comédien pour son époustouflante prestation dans *The Whale* (La Baleine), illustration de la solitude, thématique dominante de cette édition. En contre-point à l'isolement social ambiant, la réalisatrice Laure Adler, grande voix féminine de la culture, viendra défendre l'idée d'une vieillesse heureuse, alors que *Sur les Chemins noirs*, d'après le texte de Sylvain Tesson, la comédie *Ailleurs si j'y suis*, ou *Jeanne Dielman* de Chantal Ackerman traceront des trajectoires enrichissantes. Avril sera aussi l'occasion de rencontres multiples, la photographe Nan Goldin (*Toute la beauté et le sang versé*), le chanteur Christophe, les champions de basket Hervé Dubuisson, Madléna Stanéva-Dubuisson et Laure Francillette, la romancière Emily Brontë, le musicien Ray Ventura, ou la réalisatrice Fanny Molins pour son film *Atlantic Bar*, et même les dinosaures de la Société des Explorateurs Français. *Parasite*, succès planétaire de l'année 2019, sera le film choisi pour illustrer les meilleures soirées de l'Eden au cours de la décennie écoulée depuis sa réouverture. Des comédies, du suspens, quelques frissons et beaucoup d'émotions, de la musique et des ciné-gourmands, le cocktail est à la fois détonnant et étonnant. Lubitsch pose la question shakespearienne : *To be or not to be ?* La réponse du programme est claire : il faut être à l'Eden en avril !

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden



14 AVRIL

EXPLORATEURS

AU TEMPS DES DINOSAURES de Pascal Cuisot

Docu Fr. 2021 - 1h30

Des découvertes récentes montrent que les animaux du Mésozoïque ont été beaucoup plus intelligents et développés que l'on ne le croyait auparavant. La richesse de leur vie et de leur comportement, jusqu'alors insoupçonnables, sont aujourd'hui révélées grâce aux moyens d'investigations modernes de la paléontologie et d'experts internationaux. Ce documentaire suit de plus près trois spécimens emblématiques de l'époque des derniers dinosaures : une jeune Deinocheirus, une maman Mosasaure prédatrice des mers et un Troodon qui vivait en Arctique.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

Présenté par le paléontologue Stéphane Jouve, Responsable des Galeries d'Anatomie comparée et de Paléontologie au Muséum National d'Histoire Naturelle, responsable des collections Géosciences.

VEN 14 - 14H & 20H30



Visitez l'Eden-Théâtre !

AVRIL 2023

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30*

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans
* sauf samedi 15 avril

22 AVRIL

UNE SOIRÉE EN COMPAGNIE DE LAURE ADLER

LA RÉVOLTE DES VIEUX

écrit et réalisé par Laure Adler et Jérémy Frey

Docu Fr. 2023 - 1h02

La France est un pays de vieux et qui fait semblant de ne pas s'en apercevoir. Les vieux sont les nouveaux invisibles de notre société. Et si les vieux se révoltaient ? Laure Adler, auteure, journaliste et réalisatrice a décidé de pousser un cri du cœur, ce cri de colère, ce manifeste, ce plaidoyer pour témoigner de ce que la société fait subir aux vieux. A travers ses rencontres avec Edgar Morin, Mona Ozouf, mais aussi des inconnus, à travers ses voyages en France et ailleurs, la réalisatrice montre d'autres voies et nous raconte le bonheur de vieillir.

En présence de la réalisatrice Laure Adler SAM 22 - 20H30



17 AVRIL

SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

ATLANTIC BAR de Fanny Molins

Docu Fr. 2023 - 1h17

A L'Atlantic Bar, à Arles, Nathalie la patronne est le centre de l'attraction. Ici on chante, on danse, on se tient les uns aux autres. Après l'annonce de la mise en vente du bar, Nathalie et les habitués se confrontent à la fin de leur monde et d'un lieu à la fois destructeur et vital. A partir de Nathalie qu'on a tous connue un jour dans un café populaire, on est invité avec pudeur et douceur à découvrir une histoire faite de rencontres, d'amour et de drame.

En présence de la réalisatrice LUN 17 - 18H30

Film également MAR 18 - 14H30



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat

Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

20 AVRIL

EN ATTENDANT LE 10^E ANNIVERSAIRE...

La commission de programmation a sélectionné les films de la décennie que vous avez aimé voir à l'Eden depuis son ouverture en 2013. Ce mois-ci *Parasite* (2019), pour une séance unique !



PARASITE de Bong Joon Ho

Thriller Corée du Sud. 2019 - 2h12 VOST. Avec Song Kang-Ho, Woo-sik Choi, Park So-Dam
Tous publics avec avertissement

4 Oscars dont Meilleur Film, César et Golden Globe du Meilleur Film Etranger, Palme d'Or, Festival de Cannes 2019. Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne... **JEU 20 - 20H30**



27 AVRIL

LA CIOTAT TERRE DE JEUX 2024 : BASKET

EN PARTENARIAT AVEC LA CIOTAT SPORT BASKET

Le partenariat entre la Ville de La Ciotat et Les Lumières de l'Eden autour du label « La Ciotat Terre de Jeux 2024 » se poursuit, avec ce mois-ci le basket. Cette soirée sera l'occasion d'accueillir plusieurs champions et championnes dont Hervé Dubuisson, huit fois meilleur marqueur français du championnat de France, 250 sélections avec l'équipe de France qu'il a intégrée à l'âge record de 15 ans et 9 mois, son épouse Madléna Stanéva-Dubuisson, ex internationale bulgare (plus de 350 sélections), 5 fois médaillée aux Championnats d'Europe, 5^e aux JO de Séoul et victorieuse de la coupe d'Europe des clubs et enfin Laure Francillette, Ciotadenne, ex-joueuse pro qui a porté 65 fois le maillot de l'équipe de France de Basketball.



DUB, LE BLANC QUI SAUTAIT AU-DESSUS DES BUILDINGS

de Nicolas Venancio

Docu Fr. 2017 - 52 min

En 1984, le Français Hervé Dubuisson a failli devenir le premier Européen à évoluer en NBA... Voici la petite histoire d'Hervé alias DUB dans la grande histoire d'un big-bang culturel.

JEU 27 - 18H



WOMEN TALKING

de Sarah Polley

Drame US. 2023 - 1h45 VOST
Avec Rooney Mara, Claire Foy, Jessie Buckley

Oscar du Meilleur Scénario adapté 2023. Des femmes d'une communauté religieuse isolée luttent en 2010 pour réconcilier leur foi et leur réalité quotidienne. D'après le roman de Miriam Toews. Un passionnant film au féminin.

**MER 5 - 18H, VEN 7 - 18H30, DIM 9 - 18H15,
MAR 11 - 20H30**

EMILY

de Frances O'Connor

Biopic UK. 2023 - 2h10 VOST.
Avec Emma Mackey, Alexandra Dowling, Fionn Whitehead

Aussi énigmatique que provocatrice, Emily Brontë demeure l'une des autrices les plus célèbres au monde. Emily imagine le parcours initiatique de cette jeune femme rebelle et marginale, qui la mènera à écrire son chef-d'œuvre *Les Hauts de Hurlevent*. Une ode à l'exaltation, à la différence et à la féminité.

MER 5 - 20H30, JEU 6 - 14H, SAM 8 - 20H30, LUN 10 - 20H30



MON CRIME de François Ozon

Comédie Dramatique Fr. 2023 - 1h42. Avec Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert

Dans les années 1930 à Paris, Madeleine Verdier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour... Du grand cinéma populaire, divertissant et intelligent !

Présenté par Catherine Van der Linden le 8

**JEU 6 - 20H30, VEN 7 - 14H, SAM 8 - 18H30,
MAR 11 - 18H30**

TOUTE LA BEAUTÉ ET LE SANG VERSÉ de Laura Poitras

Docu US. 2023 - 1h57 VOST

Lion d'Or Mostra de Venise 2022.

Nan Goldin a révolutionné l'art de la photographie et réinventé la notion du genre et les définitions de la normalité. Immense artiste, Nan Goldin est aussi une activiste infatigable, qui, depuis des années, se bat contre la famille Sackler, responsable de la crise des opiacés aux États Unis et dans le monde. *Toute la beauté et le sang versé* nous mène au cœur de ses combats artistiques et politiques, mus par l'amitié, l'humanisme et l'émotion. **JEU 6 - 16H15, DIM 9 - 16H, LUN 10 - 18H30**



THE WHALE de Darren Aronofsky

Drame US. 2023 - 1h57 VOST. Avec Brendan Fraser, Sadie Sink, Samantha Morton

2 Oscars 2023 dont Meilleur acteur. Charlie, professeur d'anglais reclus chez lui, tente de renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption. Le portrait bouleversant d'un anti-héros en proie à la solitude et à la culpabilité. **JEU 6 - 18H15, VEN 7 - 20H30, DIM 9 - 20H30, MAR 11 - 16H**

**CHRISTOPHE... DÉFINITIVEMENT**

de Dominique Gonzalez-Foerster, Ange Leccia

Docu musical Fr. 2023 - 1h24

Festival de Cannes, Sélection officielle 2022. Mars 2002, Christophe est de retour sur scène après 28 ans d'absence. La caméra, amoureuse, capte, fixe des mots, des sons, des couleurs, des instants. Christophe... définitivement est un film en suspension construit comme un concert idéal. Il défait la chronologie et nous transporte des scènes de l'Olympia à Versailles, des coulisses à l'appartement home-studio de Christophe où se mêlent ses passions, ses fétiches, ses trésors accumulés au fil

du temps et où naissent ses chansons... **JEU 13 - 14H15, VEN 14 - 16H30, LUN 17 - 20H30 / Tarif unique 5 € le 13 dans le cadre de l'opération « Faites-vous plaisir » du CCAS**

ETERNAL DAUGHTER

de Joanna Hogg

Drame US, UK. 2023 - 1h36 VOST. Avec Tilda Swinton, Joseph Mydell, Carly-Sophia Davies

Sélection officielle, Mostra de Venise 2022.

Julie, accompagnée de sa mère âgée, vient prendre quelques jours de repos dans un hôtel perdu dans la campagne anglaise. La jeune femme, réalisatrice en plein doute, espère y retrouver l'inspiration ; sa mère y voit l'occasion de faire remonter de lointains souvenirs, entre les murs de cette bâtisse qu'elle a fréquentée dans sa jeunesse. Très vite, Julie est saisie par l'étrange atmosphère des lieux ...

MER 12 - 18H, JEU 13 - 20H30, MAR 18 - 18H

**SUR LES CHEMINS NOIRS**

de Denis Imbert

Drame Fr. 2023 - 1h35.

Avec Jean Dujardin, Izïa Higelin, Anny Duperey

Librement inspiré du livre éponyme de Sylvain Tesson (2016). Un soir d'ivresse, Pierre, écrivain explorateur, fait une chute de plusieurs étages. Cet accident le plonge dans un coma profond. Sur son lit d'hôpital, revenu à la vie, il se fait la promesse de traverser la France à pied du Mercantour au Cotentin. Un voyage unique et hors du temps à la rencontre de l'hyper-ruralité, de la beauté de la France et de la renaissance de soi.

MER 12 - 20H30, JEU 13 - 18H30, VEN 14 - 18H30, DIM 16 - 14H

UN HIVER EN ÉTÉ

de Laetitia Masson

Drame Fr. 2023 - 1h50. Avec Benjamin Biolay, Élodie Bouchez, Judith Chemla

Dix personnages surpris par un froid glacial en plein été. Des rencontres, de la solitude, de l'espoir, de la peur, de l'amour, une chanson, la lutte des classes, et des rêves. Dix fragments d'humanité qui forment un tableau impressionniste de la France, aujourd'hui. Un hommage aux *Nymphéas*.

Présenté par Catherine Van der Linden le **18 JEU 13 - 16H, DIM 16 - 18H, MAR 18 - 20H30**

**DE GRANDES ESPÉRANCES**

de Sylvain Desclous

Drame Fr. 2023 - 1h51. Avec Rebecca Marder, Benjamin Lavernhe, Emmanuelle Bercot

Madeleine, brillante et idéaliste jeune femme issue d'un milieu modeste, prépare l'oral de l'ENA dans la maison de vacances d'Antoine, en Corse. Un matin, sur une petite route déserte, le couple se trouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame. Lorsqu'ils intègrent les hautes sphères du pouvoir, le secret qui les lie menace d'être révélé. Et tous les coups deviennent permis.

MER 19 - 20H30, JEU 20 - 18H, VEN 21 - 14H, MAR 25 - 20H30

**ATLANTIC BAR** de Fanny Molins

Voir « Evènements » page 3

LUN 17 - 18H30 en présence de la réalisatrice Fanny Molins, MAR 18 - 14H30

**BONNE CONDUITE**

de Jonathan Barré

Comédie Fr. 2023 - 1h35. Avec Laure Calamy, David Marsais, Grégoire Ludig

Pauline a une méthode bien à elle pour faire de la prévention routière : formatrice dans un centre de récupération de points le jour, elle se transforme en « serial killeuse » de chauffards la nuit.

VEN 21 - 20H30, SAM 22 - 18H, DIM 23 - 14H, MAR 25 - 18H

**AILLEURS SI J'Y SUIS**

de François Pirot

Comédie Belg Lux Suisse Fr. 2023 - 1h43. Avec Jérémie Renier, Suzanne Clément, Jean-Luc Bideau

Alors que sa famille et son métier le mettent sous pression, Mathieu, sur un coup de tête, s'enfonce dans la forêt devant chez lui. Et y reste. Face à cette démonstration de liberté, ses proches s'interrogent... Sur lui, sur eux-mêmes, sur le sens de leur vie... Et s'il avait raison ?

JEU 20 - 14H, VEN 21 - 18H, DIM 23 - 20H30, MAR 25 - 14H

L'ÉTABLI de Mathias Gokalp

Drame Fr. 2023 - 1h57. Avec Swann Arlaud, Mélanie Thierry, Denis Podalydès

Adaptation de l'illustre roman éponyme de Robert Linhart. Quelques mois après mai 1968, Robert, normalien et militant d'extrême-gauche, décide de se faire embaucher chez Citroën en tant que travailleur à la chaîne. Comme d'autres de ses camarades, il veut s'infiltrer en usine pour raviver le feu révolutionnaire, mais la majorité des ouvriers ne veut plus entendre parler de politique...

MER 26 - 20H30, JEU 27 - 14H, VEN 28 - 20H30, LUN 1^{ER}/05 - 18H

**ABOUT KIM SOHEE**

de July Jung

Drame Corée du Sud. 2023 - 2h15 VOST. Avec Doona Bae, Kim Si-eun

Semaine internationale de la critique, Cannes 2022. Kim Sohee est une lycéenne au caractère bien trempé. Pour son stage de fin d'étude, elle intègre un centre d'appel de Korea Telecom. En quelques mois, son moral décline sous le poids de conditions de travail dégradantes et d'objectifs de plus en plus difficiles à tenir. Une suite d'événements suspects survenus au sein de l'entreprise éveille l'attention des autorités locales. En charge de l'enquête, l'inspectrice Yoo-jin est profondément ébranlée par ce qu'elle découvre. Seule, elle remet en cause le système.

Présenté par Arnaud Gairoard le 29

MER 26 - 18H, SAM 29 - 18H, MAR 2/05 - 16H

**THE LOST KING**

de Stephen Frears

Comédie dramatique GB. 2023 - 1h49 VOST. Avec Sally Hawkins, Shonagh Price, Lewis Macleod

Inspirée d'une histoire incroyable mais vraie, l'extraordinaire aventure de Philippa Langley, passionnée d'histoire à la volonté de fer qui, sur une simple intuition et malgré l'incompréhension de ses proches et la défiance du monde universitaire, a voulu rétablir la vérité autour de Richard III, l'un des monarques les plus controversés de l'histoire.

VEN 28 - 18H, SAM 29 - 20H30, DIM 30 - 14H, MAR 2/05 - 20H30

**EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE**

de Daniel Scheinert, Daniel Kwan

SF, comédie Etats-Unis. 2022 - 2h19 VOST. Avec Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis

7 Oscars 2023 dont Meilleur Film, Meilleure Actrice, Meilleur Scénario. Evelyn Wang est à bout : elle ne comprend plus sa famille, son travail et croule sous les impôts... Soudain, elle se retrouve plongée dans le multivers, des mondes parallèles où elle explore toutes les vies qu'elle aurait pu mener. Face à des forces obscures, elle seule peut sauver le monde mais aussi préserver la chose la plus précieuse : sa famille. Un film inclassable et inratable, qui explore une multitude de genres du cinéma avec une gourmandise jamais factice ou opportuniste.

JEU 27 - 20H30, DIM 30 - 20H30, LUN 1^{ER}/05 - 20H30, MAR 2/05 - 13H30

CHARISMA de Kiyoshi Kurosawa

Drame Japon. 1999 ress 2023 - 1h44 VOST. Avec Koji Yakusho, Hiroyuki Ikeuchi, Jun Fubuki

Un brillant détective mis en échec au cours d'une prise d'otages où le ravisseur et sa victime ont été tués se retire dans une forêt. Au milieu d'une clairière, isolé, se dresse un arbre. On le nomme Charisma. Entouré de mystérieux objets, l'arbre paraît aussi énigmatique qu'une œuvre d'art. En errant dans la forêt, le détective découvre que ses habitants s'affrontent et se déchirent à propos de cet arbre...

Présenté par Arnaud Gairoard le 23

DIM 9 - 14H, DIM 23 - 18H

**TO BE OR NOT TO BE**

de Ernst Lubitsch

Comédie US. 1942 - 1h39. Avec Carole Lombard, Robert Stack, Jack Benny

En 1939 à Varsovie, une troupe de théâtre répète une pièce intitulée de façon provocante *Gestapo*, qui se moque des nazis. Rapidement les autorités polonaises interdisent les représentations craignant les représailles allemandes... Les comédiens décident alors de représenter *Hamlet* de Shakespeare. Avant d'être une charge antinazie, ce chef-d'œuvre d'intelligence est une variation hilarante sur « Etre ou ne pas être... ». Un film d'une inventivité rare servie par des dialogues caustiques et un scénario parfait.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 2/05

VEN 28 - 14H, MAR 2/05 - 18H30

JEANNE DIELMAN, 23 QUAI DU COMMERCE, 1080 BRUXELLES de Chantal Akerman

Drame Fr, Belg. 1976 ress 2023 - 3h18. Avec Delphine Seyrig, Henri Storck, Jacques Doniol Valcroze

Jeanne fait « des passes à domicile » et c'est ce qui lui permet de survivre dans une sorte d'indifférence, prise qu'elle est entre ce rituel sexuel lucratif et l'épluchage de pommes de terre dans un quotidien millimétré. Delphine Seyrig, icône du cinéma d'auteur et militante féministe est époustouflante dans ce film de Chantal Akerman, figure de proue du cinéma moderne. Considéré à l'époque par la presse comme le 1^{er} chef-d'œuvre au féminin de l'histoire du cinéma, il a été placé en décembre 2022 par 1639 critiques au sommet du plus prestigieux palmarès de cinéma au monde. Une énigme et une évidence à la fois. **DIM 30 - 17H**



EN PARTENARIAT AVEC CASINO LA CIOTAT

DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP de Marya Zarif, André Kadi

Animation, fantastique Fr. 2023 - 1h13
À partir de 6 ans

Dounia, 6 ans, quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main. Avec l'aide de la princesse d'Alep, elle fait le voyage vers un nouveau monde...

MER 5 - 10H30, MAR 18 - 16H, SAM 22 - 16H, JEU 27 - 16H

LA NAISSANCE DES OASIS
Collectif

Animation 2023 - 41 min. À partir de 3 ans

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages... Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver. **Suivi d'un atelier**

MER 5 - 16H, DIM 16 - 16H, VEN 21 - 16H, MER 26 - 16H



TITINA de Kajsa Næss

Animation, aventure Belg Norvège. 2023 - 1h30.
À partir de 6 ans

Umberto Nobile, ingénieur aéronautique italien et concepteur de dirigeables, mène une vie tranquille avec sa chienne bien-aimée Titina, qui l'a charmé au point qu'il l'a recueillie alors qu'elle vivait à la dure dans les rues de Rome. Un jour, le célèbre explorateur norvégien Roald Amundsen le contacte et lui commande un dirigeable pour aller conquérir le pôle Nord.

SAM 8 - 16H, MER 19 - 10H30, DIM 23 - 16H, VEN 28 - 16H



* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES
Collectif



Animation Russie. 2023 - 39 min.
À partir de 3 ans

Quatre courts métrages, pour quatre moments de cinéma qui prouvent toute l'inventivité et la puissance poétique d'un cinéma d'animation fondateur, mais encore trop méconnu en France. **Suivi d'un atelier**

MER 12 - 10H30, MER 19 - 16H, MAR 25 - 16H, DIM 30 - 16H



SACRÉES MOMIES

de Juan Jesús García Galocha

Animation, aventure Esp. 2023 - 1h29.
À partir de 6 ans

Vous êtes-vous déjà demandé à quoi ressemblait le monde des momies ? Sous les pyramides d'Égypte se trouve un royaume fabuleux, où les momies conduisent des chars, rêvent de devenir des pop stars et vivent à l'écart de la civilisation humaine. Mais lorsqu'un archéologue sans scrupule pille un de leurs trésors, Thut et la princesse Nefer, fiancés malgré eux, se voient contraints de faire équipe et de se rendre dans le monde des vivants.

MER 12 - 16H, JEU 20 - 16H, MER 26 - 10H30 SAM 29 - 16H

LA FÊTE DU CINÉMA AMATEUR

PROPOSÉE PAR LE CINÉ-CLUB AMATEUR DE PROVENCE



çaise, un chanteur de charme et sa fiancée, fille du propriétaire de la gaine « Lotus », un employé de bureau, ancien radio dans le maquis, et un pianiste créent la station de radio clandestine : « Radio X ». Ray Ventura et son orchestre apportent leur concours aux clandestins qui deviennent vite populaires dans toute la France. Recherchée par la gendarmerie sur l'ordre de la radio officielle et par le propriétaire de la gaine Lotus, la petite équipe se déplace sans arrêt. En arrivant à Paris, ils sont devenus si populaires que la radiodiffusion française pardonne et les reçoit dans ses services.

SAM 15 - 20H30

ASHKAL, L'ENQUÊTE DE TUNIS de Youssef Chebbi

Thriller Tunisie. 2022 - 1h32 VOST. Avec Fatma Oussaifi, Mohamed Houcine Grayaa, Rami Harrabi.
Tous publics avec avertissement

Dans un des bâtiments des Jardins de Carthage, quartier de Tunis créé par l'ancien régime mais dont la construction a été brutalement stoppée au début de la révolution, deux flics, Fatma et Batal, découvrent un corps calciné. Alors que les chantiers reprennent peu à peu, ils commencent à se pencher sur ce cas mystérieux. Quand un incident similaire se produit, l'enquête prend un tour déconcertant.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE
DIM 16 - 20H30



L'ÉCOLE DE LA VIE, UNE GÉNÉRATION POUR TOUT CHANGER de Julien Peron, Laurent Queralt

Docu Fr. 2019 - 1h30

Aujourd'hui l'on constate une mobilisation partout dans le monde de personnes de tous âges, de toutes origines autour de l'éducation. Avec l'objectif certain d'améliorer la qualité d'être des enfants pour leur offrir un avenir meilleur grâce à des ateliers, des cours d'empathie, leur prodiguant surtout de l'écoute grâce à des outils pédagogiques novateurs qui aident parents, enfants et enseignants à être en phase avec eux-mêmes et avec le monde qui les entourent. C'est l'objectif de ce film documentaire qui les invite à découvrir la vie et l'espoir de les motiver pour passer à l'action avec une bonne inspiration vers des pistes de réflexions avec des outils pédagogiques concrets et innovants.



Cette présentation est l'occasion pour le centre social de l'Abeille de réaffirmer son rôle essentiel dans le soutien à la fonction parentale.

PROPOSÉ PAR LE CENTRE SOCIAL DE L'ABEILLE

En présence du réalisateur
MER 19 - 18H / ENTRÉE LIBRE

5 - 11 AVRIL	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
Dounia et la Princesse...	10h30	<i>Ciné.gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
La Naissance des Oasis	16h	<i>Ciné.gourmand</i>					
Women Talking	18h		18h30		18h15		20h30
Emily	20h30	14h		20h30		20h30	
Toute la beauté et le sang versé		16h15			16h	18h30	
The Whale		18h15	20h30		20h30		16h
Mon Crime		20h30	14h	18h30			18h30
Titina <i>Ciné.gourmand</i>				16h			
Charisma					14h		

12 - 18 AVRIL	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
Le Petit Hérisson...	10h30	<i>Ciné.gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30						
Sacrées Momies	16h	<i>Ciné.gourmand</i>					
Eternal Daughter	18h	20h30					18h
Sur les Chemins Noirs	20h30	18h30	18h30		14h		
Christophe... définitivement		14h15	16h30			20h30	
Un hiver en été		16h			18h		20h30
Au temps des dinosaures EXPLORATEURS			14h / 20h30				
Courts-métrages				14h30			
Nous Irons à Paris				20h30			
La Naissance des Oasis <i>Ciné.gourmand</i>					16h		
Ashkal, l'enquête de Tunis ART ET ESSAI LUMIERE					20h30		
Atlantic Bar						18h30 R	14h30
Dounia et la Princesse d'Alep <i>Ciné.gourmand</i>							16h

19 - 25 AVRIL	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
Titina <i>Ciné.gourmand</i>	10h30				16h		
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Le Petit Hérisson <i>Ciné.gourmand</i>	16h						16h
L'école de la vie...	18h	C	CENTRE SOCIAL DE L'ABEILLE				
De Grandes Espérances	20h30	18h	14h				20h30
Ailleurs si j'y suis		14h	18h		20h30		14h
Sacrées Momies <i>Ciné.gourmand</i>		16h					
Parasite		20h30	EN ATTENDANT LE 10^E ANNIVERSAIRE				
La Naissance des Oasis <i>Ciné.gourmand</i>			16h				
Bonne Conduite		20h30	18h	14h			18h
Dounia et la Princesse d'Alep <i>Ciné.gourmand</i>				16h			
La Révolte des Vieux LAURE ADLER				20h30 R			
Charisma					18h		

26 AVRIL - 2 MAI	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Sacrées Momies <i>Ciné.gourmand</i>	10h30			16h			
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
La Naissance des Oasis	16h	<i>Ciné.gourmand</i>					
About Kim Sohee	18h			18h			16h
L'établi	20h30	14h	20h30			18h	
Dounia et la Princesse d'Alep		16h	<i>Ciné.gourmand</i>				
Dub le blanc qui sautait ...		18h	TERRE DE JEUX 2024				
Everything everywhere...		20h30			20h30	20h30	13h30
To be or not to be			14h				18h30
Titina <i>Ciné.gourmand</i>			16h				
The Lost King			18h	20h30	14h		20h30
Le Petit Hérisson dans la Brume <i>Ciné.gourmand</i>					16h		
Jeanne Dielman...					17h		

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

Réservez votre séance sur www.edencinematociotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinematociotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Brendan Fraser dans *The Whale* de Darren Aronofsky
Conception, réalisation, Agathe Rescanières 03/2023 - Photos DR