

PROGRAMME **JUIN 2023**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

La programmation du mois de juin est traditionnellement l'une des plus chargées de l'année à l'Eden et ce sera encore le cas cette fois avec la célébration du 40^e anniversaire du Festival du Berceau du Cinéma et ses invités prestigieux. Mais également un double clin d'œil au Festival de Cannes avec les projections de *Stars at Noon*, Grand Prix 2022, et de *Jeanne du Barry* qui a fait l'ouverture 2023. Et aussi plein d'autres événements, du B.O.F. des B.O.F. imaginé par Yvan Le Moine, en passant par les Rencontres autour du cinéma israélien, l'hommage à Jean Gabin présenté par Vincent Thabourey, les débats d'Esprit en Liberté autour de la valeur travail, et évidemment un clin d'œil musical prononcé avec *Bohemian Rhapsody* et *Ray*. Ainsi va la vie de l'Eden, de festivals en sorties, d'invités en débats, de ciné-gourmands en rencontre d'explorateur, de séances scolaires en soirées caritatives... Le 9 octobre prochain, nous fêtons le dixième anniversaire de la réouverture de l'Eden, salle indépendante au cœur de la ville, monument historique face à la plus belle baie du monde. Depuis dix ans, les médias du monde entier parlent de l'Eden Théâtre de La Ciotat : ce mois-ci, c'est une télévision coréenne (du Sud !) et surtout France Culture qui consacrent un reportage à notre salle. De quoi rendre fiers tous les Ciotadens, même ceux qui ne sont pas cinéphiles, par l'image offerte d'une illustration du patrimoine, d'une réussite artistique et culturelle, d'une performance associative. Parfois, comme beaucoup d'entre nous je suppose, je me laisse aller à un peu de vague à l'âme en raison de la conjoncture difficile du moment. Alors je pense à l'Eden, à notre Eden ciotaden, symbole même de renaissance et de solidarité. Plus de 1200 séances en 2022, et plus de 28.000 spectateurs, les meilleurs chiffres depuis 2013 : de quoi garder le sourire dans notre Eden innovant.

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com

TARIFS

Sauf mention contraire
Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)
Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)
Jeune public (- 14 ans) : 4 €
Ciné-gourmand : tarif unique 4 €
Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €
Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com



7 - 11 JUIN

40^E FESTIVAL DU 1^{ER} FILM DE LA CIOTAT BERCEAU DU CINÉMA

PROPOSÉ PAR LA CIOTAT BERCEAU DU CINÉMA
EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES DE L'EDEN

40 ans ça se fête ! La 40^e édition du Festival de La Ciotat Berceau du cinéma sera festive et exceptionnelle avec un jury présidé par la réalisatrice et scénariste Danièle Thompson entourée des comédiennes Sabine Azéma, Noée Abita et la jeune Julia de Nunez, tout juste révélée par la série *Bardot*, des comédiens Gilles Cohen et Gilbert Melki et du producteur du Cercle sur Canal+ Alain Kruger. 17 séances en présence d'une soixantaine de réalisateurs, acteurs et professionnels du cinéma. Des longs-métrages et courts-métrages en compétition, des débats animés par Olivier Péllisson, journaliste et critique de cinéma, des avant-premières, des inédits, de nombreuses séances hors-compétition avec des coups de cœur, une séance public jeune, des courts-métrages tournés en région Sud-Paca et Corse, une table ronde sur le travail et les techniques de l'adaptation VF / VOST... Rendez-vous à l'Eden Côté Cour tous les jours entre 18h et 19h30 pour échanger autour d'un verre, en musique bien sûr !



4 SÉANCES PAR JOUR À 10H, 14H, 16H30, 19H30
TARIF : 1 SÉANCE 5 € - PASS FESTIVAL 1 JOUR 10 € - 5 JOURS 35 €
Programme complet & infos : www.berceau-cinema.com

15 JUIN

RENCONTRES AUTOUR DU CINÉMA ISRAËLIEN

Nous poursuivons notre partenariat avec les Rencontres autour du Cinéma Israélien initiées l'an passé à la suite du Festival du cinéma israélien de Marseille. Xavier Nataf, à l'initiative de ce projet, animera cette soirée en présence de la comédienne Dana Ivgy.



PASS SOIRÉE : 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE

CINEMA SABAYA de Orit Fouks Rotem

Drame Israël. 1h30. Avec Liora Levi, Aseel Farhat, Dana Ivgy

Un groupe d'employés arabes et juives de la municipalité se retrouve une fois par semaine dans un atelier d'initiation à la vidéo qui s'inscrit dans le cadre d'une bourse de formation. Rona, réalisatrice débutante et responsable de l'atelier, enseigne aux femmes comment illustrer leurs vies. C'est ainsi qu'elles filment des séquences chez elles avant de les présenter à l'écran, devant la classe. Bien que Rona soit animée des meilleures intentions, la dynamique du groupe va bousculer leurs mondes, similaires en apparence. En présence de Dana Ivgy JEU 15 - 18H

BARREN de Mordechai Vardi

Drame Israël. 1h48. Avec Mili Eshet, Yoav Rothman, Ilanit Ben Yaakov

Paige et Naftali sont un jeune couple ultra-orthodoxe sans enfant qui vit avec les parents de Naftali. Ce dernier se rend en Ukraine pour prier sur la tombe de Rabbi Na'hman afin d'avoir un enfant. Pendant son absence, le rabbin Eliyahu, qui peut guérir les gens en soufflant dans le shofar, une corne musicale ancienne, s'immisce dans le foyer. Profitant de la confiance de Paige et de son désir d'enfant, il la viole. Au retour de Naftali, le couple est confronté alors au traumatisme consécutif au fait qu'un étranger ait profané leur relation.

JEU 15 - 20H30



21 - 25 JUIN

FESTIVAL UNIQUE, LE B.O.F DES B.O.F

Le Best Of Festival initié par Yvan Le Moine présente depuis 20 ans à la Ciotat les meilleures réalisations internationales primées dans les plus grandes manifestations du genre : Oscar, Palme D'Or, Lion D'Or de Venise, Ours D'Or de Berlin, César, Clermont-Ferrand, Brest, Kiev, Ouagadougou... Cette année vous pourrez déguster la plus inouïe brochette de courts-métrages des lauréats du Best Of depuis sa première édition. Ils remettront le couvert, une toute dernière fois, et leur titre en jeu afin d'élire ce qui deviendra alors sans conteste : LE B.O.F. des B.O.F... ! Des découvertes, de véritables voyages à travers des histoires originales, des cultures lointaines, disparues, ou imaginaires... Des univers à vous faire tourner la tête, de peur, de terreur, de joie et de fous rires avec près de 40 courts-métrages... et des animations à foison dans la cour de l'Eden ! **21-25 JUIN / TARIF : 1 SÉANCE 5 € - PASS FESTIVAL 1 JOUR 10 € - 4 JOURS 30 € / INFOS SUR FACEBOOK : BOF DES BOF**



1^{ER} JUILLET

L'ESPRIT EN LIBERTÉ, LE CINÉMA TÉMOIGNE : LA VALEUR TRAVAIL

Fidèle à ses missions d'éveil des consciences, l'association L'Esprit en liberté propose une édition 2023 plus réduite mais non moins percutante dans sa démarche. Le thème de cette année a été imposé par l'actualité qui a dominé le premier semestre 2023 : la problématique du travail dans toute sa complexité. La question posée : travailler moins, travailler plus, pourquoi ? sera débattue par José Rose, professeur de sociologie à l'Université d'Aix-Marseille, directeur scientifique du Cereq, et en présence du réalisateur Laurent Cantet.

ALEXANDRE LE BIENHEUREUX de Yves Robert

Comédie Fr. 1968 - 1h40. Avec Philippe Noiret, Marlène Jobert, Françoise Brion

Alexandre, un homme nonchalant et bon vivant, est cultivateur dans une ferme de la Beauce dirigée par sa tyrannique épouse qui l'oblige à travailler durement. Devenu veuf brutalement, Alexandre décide de s'accorder du repos qu'il juge mérité ; son comportement crée des émules... Critique de l'époque : « Demain, plutôt que d'aller travailler, allez donc passer deux heures avec Alexandre le bienheureux ! » (Jean de Baroncelli *Le Monde* - 13 février 1968)

SAM 1^{ER}/07 - 18H



RESSOURCES HUMAINES de Laurent Cantet

Comédie dramatique Fr. 1999 - 1h40. Avec Jalil Lespert, Jean Claude Vallot, Chantal Barré

Prix Louis Delluc et Cesar 2001 du Meilleur premier film. Franck est issu d'un milieu ouvrier et a fait des études grâce aux sacrifices de ses parents. Il revient chez eux pour effectuer un stage dans le service des ressources humaines de l'entreprise où travaille encore son père. Incidemment il découvre un plan de licenciement dont son père fait partie... Du grand cinéma social, réaliste mais sans manichéisme, une charge sans concession contre l'ultra-libéralisme, par le réalisateur qui obtiendra plus tard la Palme d'Or à Cannes pour le film *Entre les murs*.

En présence du réalisateur SAM 1^{ER}/07 - 20H30
PASS SOIRÉE : 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE

27 JUIN

UNE SOIRÉE AVEC JEAN GABIN

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION LES AMIS DE MICHEL SIMON

CONFÉRENCE

JEAN GABIN ACTEUR MYTHIQUE par Vincent Thabourey

(45 min). Jean Moncorgé, alias Gabin, est à lui seul un morceau de l'histoire du cinéma français du XX^e siècle. Ce monstre sacré au phrasé tellement singulier, s'est imposé comme une référence cinématographique et culturelle traversant les modes et les époques avec une présence granitique. Passant sans encombre du statut de jeune premier à celui de patriarche, il a tourné avec les plus grands cinéastes (Carné, Renoir, Grémillon), alternant les films du réalisme poétique à des œuvres grand public. La conférence interrogera l'empreinte de ce géant dans l'imaginaire collectif.

LA BÊTE HUMAINE de Jean Renoir

Drame Fr. 1939 - 1h30.
Avec Jean Gabin, Simone Simon, Fernand Ledoux

Séduit par une femme mariée à un tueur, un cheminot s'engouffre dans l'enfer du crime. Superbe adaptation d'Emile Zola où au cœur de l'histoire d'un amour fou, l'instinct prend le pas sur la raison et la poésie vient au secours de la psychologie. Ce film dénonce l'hypocrisie sociale sur fond de passion amoureuse tragique. Un des plus grands rôles de Jean Gabin.

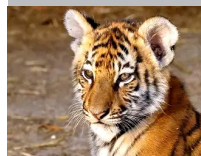
MAR 27 - 20H30 / TARIFS 10 € - 8€



16 JUIN

EXPLORATEURS

VIVRE AVEC LES TIGRES DU BENGAL de Luc Marescot



Docu Fr. 2022 - 52 min

Au pied de l'Himalaya, il existe une région, le Teraï, peuplée d'une importante population de tigres, qui circulent librement entre deux grands parcs naturels grâce à l'existence d'un corridor sauvage. Il y a 20 ans, entre les deux parcs naturels, il n'y avait presque plus rien. Juste une terre ravagée par la déforestation, une faune décimée par le braconnage. 20 ans ont suffi pour qu'un reboisement systématique de ce territoire le transforme en territoire nourricier.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence de Jean-Philippe Varin, dresseur animalier **VEN 16 - 14H & 20H30**

2 JUILLET

SOIRÉE GOSPEL

CONCERT GOSPEL

par l'ensemble Chœur de Gospel

Grands standards du gospel dans la cour de l'Eden **DIM 2/07 - 18H30**

RAY de Taylor Hackford

Biopic Etats-Unis. 2005 - 2h32 VOST. Avec Jamie Foxx, Bokeem Woodbine, Harry Lennix

Oscar, Bafta et Golden Globe 2005 du Meilleur Acteur pour Jamie Foxx. Ray Charles, c'est d'abord un mythe : cinq décennies de succès, une carrière musicale exceptionnellement riche. Mais derrière cette image légendaire se profile l'histoire émouvante et méconnue d'un homme qui réussit à surmonter ses handicaps et ses drames personnels. Une performance époustouflante de Jamie Foxx.

DIM 2/07 - 20H30 / PASS SOIRÉE : 15 € - CONCERT + FILM + 1 FORMULE APÉRITIVE



13 JUIN

AVANT-PREMIERE

STARS AT NOON de Claire Denis

Drame, romance Fr, Etats-Unis. 2023 - 2h17 VOST. Avec Margaret Qualley, Joe Alwyn, Benny Safdie

Grand Prix du Jury, Festival de Cannes 2022. Une jeune journaliste américaine en détresse, bloquée sans passeport dans le Nicaragua d'aujourd'hui, en pleine période électorale, rencontre dans un bar d'hôtel un voyageur anglais. Il lui semble être l'homme rêvé pour l'aider à fuir le pays. Elle réalise trop tard qu'au contraire, elle entre à ses côtés dans un monde plus trouble, plus dangereux.

Présenté par Arnaud Gairoard

MAR 13 - 20H30

TARIF 10 € - 8 €

ACCUEIL À 20H

AUTOUR D'UN VERRE

20 JUIN

EN ATTENDANT LE 10^E ANNIVERSAIRE...

La commission de programmation a sélectionné les films de la décennie que vous avez aimé voir à l'Eden depuis son ouverture en 2013.

Ce mois-ci, Fête de la Musique oblige, ce sera *Bohemian Rhapsody* (2018), pour une séance unique !



BOHEMIAN RHAPSODY

de Bryan Singer

Biopic Etats-Unis. 2018 - 2h15 VOST. Avec Rami Malek, Gwilym Lee, Lucy Boynton

En 2019, 4 Oscars, 2 Bafta et 2 Golden Globe dont ceux de Meilleur Acteur pour Rami Malek. *Bohemian Rhapsody* retrace le destin extraordinaire du groupe Queen et de leur chanteur emblématique Freddie Mercury, qui a défié les stéréotypes, brisé les conventions et révolutionné la musique. Du succès fulgurant de Freddie Mercury à ses excès, risquant la quasi-implosion du groupe, jusqu'à son retour triomphal sur scène lors du concert Live Aid. **MAR 20 - 20H30**



Visitez l'Eden-Théâtre !

JUIN 2023

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30*

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

* pas de visite les 10, 17 et 24 juin (événements)



LE PRINCIPAL

de Chad Chenouga

Comédie dramatique Fr. 2023 - 1h22. Avec Roschdy Zem, Yolande Moreau, Marina Hands

Sabri Lahli, Principal adjoint d'un collège de quartier, est prêt à tout pour que son fils, sur le point de passer le brevet, ait le dossier scolaire idéal. Mais il ne sait pas jusqu'où son entreprise va le mener...

MER 31/05 - 18H, JEU 1^{ER} - 20H30,
DIM 4 - 14H30, MAR 6 - 20H30


les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. Ce film nous invite à monter à son bord pour aller à la rencontre des patients et des soignants qui en inventent jour après jour le quotidien.

JEU 1^{ER} - 18H, VEN 2 - 20H30, DIM 4 - 16H, MAR 6 - 18H, LUN 12 - 20H30, MAR 13 - 16H

UMAMI de Slony Sow

Drame, Comédie Fr, Jap. 2023 - 1h31 VOST. Avec Gérard Depardieu, Kyoza Nagatsuka, Pierre Richard, Bastien Bouillon

Gabriel Carvin est un chef étoilé de grande renommée. Lorsque sa santé et sa vie de famille se détériorent, il décide de partir à l'autre bout du monde. Direction le Japon, à la recherche d'un chef japonais qui l'avait battu à un concours de cuisine 40 ans plus tôt. Ce voyage culturel et culinaire va l'amener à faire le point sur sa vie.

JEU 1^{ER} - 16H, SAM 3 - 20H30, DIM 4 - 18H, MAR 6 - 16H, LUN 12 - 18H, MAR 13 - 18H


HAWAII de Melissa Drigeard

Comédie Fr. 2023 - 1h44. Avec Bérénice Bejo, Élodie Bouchez, Émilie Caen

13 janvier 2018. 8h07. Une alerte au missile balistique sème la panique sur l'île d'Hawaï. Persuadés qu'ils vont mourir, des amis venus passer leurs vacances en bande, se disent ce qu'ils n'ont jamais osé s'avouer. Quand ils réalisent qu'il s'agit d'une fausse alerte, il est trop tard pour revenir en arrière.

MER 31/05 - 20H30, JEU 1^{ER} - 14H, VEN 2 - 18H30, DIM 4 - 20H30, MAR 6 - 14H / Tarif unique 5 € jeudi 1^{er} dans le cadre de l'opération « Faites-vous plaisir » du CCAS



SUR L'ADAMANT

de Nicolas Philibert

Docu Fr, Jap. 2023 - 1h49

Ours d'Or du Meilleur Film, Berlinale 2023. L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui

JEANNE DU BARRY

de Maïwenn

Drame historique Fr. 2023 - 1h56

Avec Maïwenn, Benjamin Lavernhe, Johnny Depp

Film d'ouverture, Festival de Cannes 2023.

Jeanne Vaubernier, fille du peuple avide de s'élever socialement, met à profit ses charmes pour sortir de sa condition. Son amant le comte Du Barry, qui s'enrichit largement grâce aux galanteries lucratives de Jeanne, souhaite la présenter au Roi. Il organise la rencontre via l'entremise de l'influent duc de Richelieu. Celle-ci dépasse ses attentes : entre Louis XV et Jeanne, c'est le coup de foudre... Avec la courtisane, le Roi retrouve le goût de vivre, à tel point qu'il ne peut plus se passer d'elle et décide d'en faire sa favorite officielle. Scandale : personne ne veut d'une fille des rues à la Cour.

Présenté par Catherine Van der Linden le 17

MER 14 - 18H, VEN 16 - 16H00, SAM 17 - 18H, DIM 18 - 16H, LUN 19 - 18H, MAR 20 - 18H, DIM 25 - 20H30

**SUBLIME** de Mariano Biasin

Drame, romance Arg. 2023 - 1h40 VOST. Avec Martin Miller, Teo Inama Chiabrandio, Azul Mazzeo

Manuel, 16 ans, est un adolescent comme les autres. Dans sa petite ville côtière d'Argentine, il traîne avec ses amis et sa petite-amie, va à la plage et joue de la basse dans un groupe de rock. Une routine parfaite pour un garçon de son âge. Mais sa vie se complique lorsqu'il commence à ressentir quelque chose de spécial pour son meilleur ami Felipe. Film coup de cœur AFCAE des 15-25 ans : « *Sublime* nous a séduit par sa douceur, sa luminosité et son message positif pour la jeunesse. »

JEU 15 - 14H, DIM 18 - 18H30, LUN 19 - 20H30 MAR 20 - 16H, MAR 27 - 14H

**L'IMPROBABLE VOYAGE D'HAROLD FRY**

de Hettie MacDonald

Drame UK. 2023 - 1h48 VOST. Avec Jim Broadbent, Penelope Wilton, Linda Bassett

« Je vais marcher, et tu vivras. » Tout juste retraité, Harold Fry mène une vie maussade aux côtés de sa femme Maureen. Lorsqu'il apprend que sa vieille amie Queenie est mourante, il sort de chez lui bouleversé pour lui poster une lettre... mais il décide de continuer à marcher pour se rendre à son chevet. Sa lettre en poche, il se lance alors dans un improbable périple de plus de 700 km à travers l'Angleterre, avec l'intime conviction que son voyage maintiendra Queenie en vie. Au fil de rencontres inattendues et libératrices, Harold pourra-t-il se redonner une chance ? D'après le roman à succès de Rachel Joyce *La lettre qui allait changer le destin d'Harold Fry* arriva le mardi...

JEU 15 - 16H, VEN 16 - 18H15, SAM 17 - 20H30, MAR 20 - 14H, DIM 25 - 16H, MAR 27 - 18H

DERNIÈRE NUIT À MILAN

de Andrea Di Stefano

Thriller It. 2023 - 2h05 VOST. Avec Pierfrancesco Favino, Linda Caridi, Antonio Gerardi

Séance Spéciale Berlinale 2023. Franco Amore porte bien son nom. Il dit de lui-même que, durant toute sa vie, il a toujours essayé d'être un honnête homme, un policier qui, en 35 ans d'une honorable carrière, n'a jamais tiré sur personne. Ce sont en effet les mots qu'il écrit pour le discours qu'il tiendra au lendemain de sa dernière nuit de service. Mais cette dernière nuit sera plus longue et plus éprouvante qu'il ne l'imagine et mettra en danger tout ce qui compte à ses yeux : son travail au service de l'Etat, son amour pour sa femme Viviana, son amitié avec son collègue Dino, jusqu'à sa propre vie. Et c'est durant cette même nuit, dans les rues d'un Milan qui ne semble jamais voir le jour, que tout va s'enchaîner à un rythme effréné.

MER 28 - 18H, JEU 29 - 18H, VEN 30 - 14H, DIM 2/07 - 16H, LUN 3/07 - 18H, MAR 4/07 - 20H30

**L'AMOUR ET LES FORÊTS**

de Valérie Donzelli

Drame, romance Fr. 2023 - 1h45.

Avec Virginie Efira, Melvil Poupaud, Dominique Reymond. Co-écrit avec Audrey Diwan (*L'Événement*, 2021)**Sélection Officielle, Cannes Première, Festival de Cannes 2023.**

Adaptation du roman éponyme de Eric Reinhardt. Quand Blanche croise le chemin de Grégoire,

elle pense rencontrer celui qu'elle cherche. Les liens qui les unissent se tissent rapidement et leur histoire se construit dans l'empoiement. Le couple déménage, Blanche s'éloigne de sa famille, de sa sœur jumelle, s'ouvre à une nouvelle vie. Mais fil après fil, elle se retrouve sous l'emprise d'un homme possessif et dangereux. **Présenté par Catherine Van der Linden le 29**

JEU 29 - 20H30, VEN 30 - 16H30, DIM 2/07 - 18H30, LUN 3/07 - 20H30, MAR 4/07 - 14H30

**DES MAINS EN OR**

de Isabelle Mergault

Comédie Fr. 2023 - 1h29. Avec Lambert Wilson, Sylvie Testud, Josiane Balasko

Philippe, futur académicien, est un écrivain célèbre. Avec une épouse chirurgienne, un cercle d'amis de haut rang, sa vie serait un bonheur parfait s'il ne souffrait d'un terrible mal de dos qui empoisonne son existence. Lorsque Philippe, par le plus grand des hasards, rencontre l'incroyable Martha aux mains guérisseuses, ses douleurs de dos vont s'atténuer. Il va devenir dépendant des mains de Martha qui l'apaisent davantage que n'importe quel antidouleur. Entre ces deux personnages se tisse une amitié étonnante, avec l'occasion pour eux d'enfin saisir le meilleur que la vie peut leur offrir.

MER 28 - 20H30, JEU 29 - 16H, VEN 30 - 18H30, DIM 2/07 - 14H, MAR 4/07 - 16H30

CARLO LIZZANI

L'œuvre trop méconnue de Carlo Lizzani a traversé toute la seconde moitié du XX^e siècle avec deux ancrages qui permettent de mieux le situer : la première au Parti communiste italien, la seconde au néo-réalisme. Il était temps qu'il rejoigne le panthéon des grands réalisateurs engagés italiens, Francesco Rosi, Ettore Scola, Dino Risi, Pier Paolo Pasolini, Mario Monicelli...



LA CHRONIQUE DES PAUVRES AMANTS

de Carlo Lizzani

Drame It. 1957 - 1h47 VOST. Avec Antonella Lualdi, Anna Maria Ferrero, Marcello Mastroianni

Florence, 1924. Dans cette ville partagée entre son passé prestigieux et son présent sordide, une chronique à la fois pittoresque et romantique se déploie, qui met en scène les petites gens d'une rue de Florence, la via del Corno, entre déboires et espoirs, sur fond de montée du fascisme. Un chef d'œuvre « d'humanisme révolutionnaire » qui constituerait d'après André Bazin, un des fondateurs des *Cahiers du cinéma* la force du cinéma italien.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 2

VEN 2 - 16H30, DIM 18 - 14H, DIM 25 - 18H

SAN BABILA : UN CRIME INUTILE

de Carlo Lizzani

Policier It. 1976 - 1h41 VOST. Avec Brigitte Skay, Daniele Asti, Giuliano Cesareo

1975 : les années de plomb. À Milan, la place San Babila est devenue le territoire des néofascistes qui font régner violemment la loi, en s'inspirant du squadriste, force paramilitaire instaurée par Mussolini. Ils chassent du gauchiste par ennui et dégoût, jusqu'au crime inutile d'un couple habillé en rouge... Cette description des jeunesses néofascistes des années 1970 est un sommet du cinéma italien et une œuvre en cohérence avec l'univers de Carlo Lizzani.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 27

MAR 27 - 16H, JEU 29 - 14H, MAR 4/07 - 18H30



Ciné-gourmands

1 film + 1 goûter bio*, tarif unique 4 €

EN PARTENARIAT AVEC CASINO LA CIOTAT

LES AVENTURES DE RICKY

de Mette Rank-Tange, Benjamin Quabeck

Animation, aventure All. 2023 - 1h25.

À partir de 6 ans

Ricky, un jeune moineau intrépide adopté par une famille de cigognes, est embarqué dans une aventure épique au cœur de l'Afrique. Accompagné de ses fidèles amis Olga la chouette pygmée et Kiki la perruche disco, il se lance à la poursuite d'un joyau légendaire...

MER 31 - 16H, MER 14 - 10H30, MER 21 - 10H30
SAM 1^{ER}/07 - 16H



LA COURSE AUX ŒUFS

de Sébastien Hebrant, Bernadette Mouzon, Mayra Adela Rojas

Animaton, aventure Mex. 2023 - 1h30. À partir de 6 ans

Coco et Dina, un coq et une poule qui vivent au Mexique, viennent d'avoir deux petits œufs d'or. Mais ceux-ci sont rapidement kidnappés par un grand chef proposant un menu à base de rares variétés d'œufs au cœur de l'Afrique. Les deux parents entreprennent alors un périple à l'autre bout du monde pour sauver leurs enfants...

SAM 3 - 16H, MER 7 - 10H30, MER 14 - 16H, MER 28 - 10H30



PORTRAIT DE FAMILLE

Collectif

Animation Iran. 2023 - 42 min. À partir de 3 ans

Le Pays des contes des mille et une nuits est en ébullition... La fête bat son plein chez les papillons. Maman Corbeau met au point une stratégie pour se débarrasser d'un renard affamé. Maître Corbeau va se marier sous les yeux d'un chat ébahi ! Une grand-mère qui n'a pas froid aux yeux prend la route pour rendre visite à son petit fils qui vient de naître. Un village prépare avec enthousiasme, le mariage de la belle Hajar ! Suivi d'un atelier

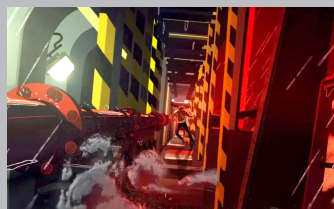
MER 31 - 10H30, MER 7 - 16H, SAM 17 - 16H, MER 28 - 16H



* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

Nos partenaires proposent

SÉANCE / RENCONTRE AVEC UN DISTRIBUTEUR DE COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION



Divers - Animation

L'association « Ça arrive près de chez vous », organisatrice du festival « Le Cri du Court » qui aura lieu du 19 au 22 octobre 2023 à l'Eden Théâtre, vous propose de rencontrer Zineb Kharroubi, responsable des films en festivals et de la vente internationale chez Miyu. Miyu Distribution, créée en 2017, est une société basée à Montpellier qui possède un riche catalogue de films, parmi lesquels quatre ont été nommés aux Oscars. En quoi consiste le travail de distribution dans le monde

du court métrage ? Quelles sont les motivations derrière les choix de film ? Quel est le parcours d'un court-métrage d'animation ? C'est la conversation que nous aurons avec Zineb Kharroubi qui accompagnera une séance de 10 courts-métrages... surprenants !

PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION ÇA ARRIVE PRÈS DE CHEZ VOUS SAM 3 - 18H

MONEYBOYS de C.B. Yi

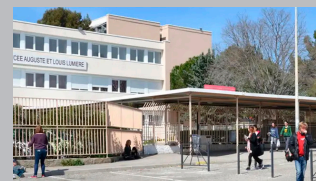
Drame Chine. 2022 - 1h58 VOST. Avec Kai Ko, Bai Yufan, J.C. Lin. Tous publics avec avertissement



Sélection Un Certain Regard, Festival de Cannes 2021. Pour

subvenir aux besoins de sa famille, le jeune Fei, originaire d'un petit village de Chine, se prostitue dans la grande ville. Ce portrait d'une jeunesse sacrifiée est magnifiquement mis en scène et en lumière.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE
DIM 18 - 20H30



CARTE BLANCHE AU LYCÉE LUMIÈRE

Une soirée animée par les élèves de Première et Terminale du Lycée Lumière de La Ciotat, pour vous permettre de découvrir quelques-unes des productions réalisées dans le cadre de l'enseignement de Spécialité Cinéma Audiovisuel.

MER 14 - 20H / ENTRÉE LIBRE

31 MAI - 6 JUIN	MER 31	JEU 1 ^{ER}	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
Portrait de Famille	10h30	<i>Une gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Les Aventures de Ricky	16h	<i>Une gourmand</i>					
Le Principal	18h	20h30			14h30		20h30
Hawaii	20h30	14h	18h30		20h30		14h
Umami		16h		20h30	18h		16h
Sur l'Adamant		18h	20h30		16h		18h
La Chronique des Pauvres Amants			16h30				
La Course aux Œufs	<i>Une gourmand</i>			16h			
Rencontre avec un distributeur de courts-métrages d'animation				18h			

7 - 12 JUIN	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
La Course aux Œufs	10h30	<i>Une gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30						
Portrait de Famille	16h	<i>Une gourmand</i>					

FESTIVAL DU PREMIER FILM R A E DE LA CIOTAT BERCEAU DU CINÉMA

Umami						18h	18h
Sur l'Adamant						20h30	16h
Stars at Noon							20h30 A

14 - 20 JUIN	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
Les Aventures de Ricky	10h30	<i>Une gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30						
La Course aux Œufs	16h	<i>Une gourmand</i>					
Jeanne du Barry	18h		16h	18h	16h	18h	18h
Carte Blanche Lycée Lumière	20h						
Sublime		14h			18h30	20h30	16h
L'Improbable voyage d'Harold Fry		16h	18h15	20h30			14h
Cinéma Sabaya		18h E					
Barren		20h30	RENCONTRES AUTOUR DU CINÉMA ISRAËLIEN				
Vivre avec les tigres...	EXPLORATEURS		14h / 20h30				
Portrait de Famille	<i>Une gourmand</i>			16h			
La Chronique des Pauvres Amants					14h		
Moneyboys ART ET ESSAI LUMIERE					20h30		
Bohemian Rhapsody	EN ATTENDANT LE 10 ^E ANNIVERSAIRE						20h30

21 - 27 JUIN	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
Les Aventures de Ricky	10h30	<i>Une gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30						
FESTIVAL B.O.F DES B.O.F							
L'Improbable voyage d'Harold Fry					16h		18h
La Chronique des Pauvres Amants					18h		
Jeanne du Barry					20h30		
Sublime							14h
San Babila : un crime inutile							16h
La Bête Humaine + Conférence Gabin							20h30

28 JUIN - 4 JUILLET	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 1 ^{ER}	DIM 2	LUN 3	MAR 4
La Course aux Œufs	10h30	<i>Une gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Portrait de Famille	16h	<i>Une gourmand</i>					
Dernière nuit à Milan	18h	18h	14h		16h	18h	20h30
Des Mains en Or	20h30	16h	18h30		14h		16h30
San Babila : un crime inutile		14h					18h30
L'Amour et les Forêts		20h30	16h30		18h30	20h30	14h30
Les Aventures de Ricky	<i>Une gourmand</i>			16h			
Alexandre le Bienheureux				18h			
Ressources Humaines	L'ESPRIT EN LIBERTÉ			20h30 R			
Ray SOIRÉE GOSPEL					20h30		

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Jeanne du Barry de Maiwenn
Conception, réalisation, Agathe Rescanières 05/2023 - Photos DR