

PROGRAMME **OCTOBRE 2023**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

Le 9 octobre 2013, L'Eden a rallumé son écran historique. Dix années extraordinaires ont suivi depuis cette restauration de la salle et de son écran à l'identique de leur construction en 1889. Une décennie prodigieuse, pour parodier le titre du film de Claude Chabrol, parsemée de dates qui témoignent de la réussite fulgurante du nouvel Eden : première délégation de service public octroyée par la Ville aux Lumières de l'Eden en 2016 et renouvelée depuis, classement de l'Eden en salle d'art et essai avec les labels jeune public, patrimoine et répertoire dès 2017, mention spéciale du Prix de la salle innovante décernée à Deauville par le CNC en 2018, célébration joyeuse des 130 ans de l'Eden en 2019, inscription au Guinness des Records comme plus ancienne salle de cinéma en activité en 2021... Et tant d'événements qui se sont succédés sans discontinuer depuis l'ouverture : les festivals du Berceau du cinéma et Lumexplore, les présences prestigieuses et encourageantes de Jean-Paul Belmondo, Claudé Lelouch, Robert Hossein, Bernard Pivot et aussi Fanny Ardant, Jane Birkin, Danièle Thompson ou Claudie Haigneré, et plus de cent cinquante autres personnalités de la scène et de l'écran, une présence affirmée dans les médias du monde entier. Et aussi le partenariat ouvert à toutes les associations locales qui le souhaitent pour affirmer le caractère populaire de la salle, à travers des rencontres et des débats sur les thèmes les plus variés, de la santé à l'environnement, de l'éducation à la culture. Dix années magnifiques partagées avec les Ciotadens, les six-cents adhérents, les soixante précieux bénévoles, les sept indispensables salariés, qui font de l'Eden une passionnante aventure humaine au quotidien.

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE



Établissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

9 OCTOBRE

10^E ANNIVERSAIRE DE L'EDEN

Dix ans déjà que l'Eden a rallumé son écran historique. Pour fêter cet événement, la Ville de La Ciotat et Les Lumières de l'Eden font appel à l'enfant du pays, Olivier Dahan, réalisateur mondialement célèbre, dont le film *Simone, le voyage du siècle* est à la fois un hommage à la petite fille du Clos des Plages et aux ruelles de notre cité, lieu de tournage de certaines scènes.



SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE de Olivier Dahan

Biopic Fr 2022 - 2h20.

Avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Élodie Bouchez

Le destin de Simone Veil, son enfance, l'été à La Ciotat, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité. Parce que Simone Veil n'aimait pas l'expression « devoir de mémoire », ce film est un « devoir de transmission ».

En présence d'Olivier Dahan, parrain des Lumières de l'Eden

LUN 9 - 20H / TARIF UNIQUE 10 €

ACCUEIL AUTOUR D'UN VERRE À PARTIR DE 19H30.



19 - 22 OCTOBRE

FESTIVAL LE CRI DU COURT

Après une première édition réussie, l'association Ça arrive près de chez vous ! continue de promouvoir le court-métrage localement lors de son festival annuel Le Cri du Court.

En partenariat avec les Lumières de l'Eden, il s'agit de montrer en un seul lieu et un seul moment, les courts-métrages qui portent une excellence reconnue partout dans le monde. On a tous entendu parler de Sundance, de la Berlinale, du festival de Cannes, de celui de Locarno et de bien d'autres qui honorent le court... Mais c'est à l'Eden que vous pourrez voir les courts-métrages qui ont remporté la plus haute distinction dans ces festivals de renom.

19 - 22 OCTOBRE

TARIF 5 € (SAUF SÉANCE JEUNES 4 €)

PASS 1 JOUR 10 € - PASS FESTIVAL 25 €



7 OCTOBRE

L'ESPRIT EN LIBERTÉ, LE CINÉMA TÉMOIGNE : LA PROBLÉMATIQUE DU TRAVAIL

Deuxième séquence de l'initiative de l'association L'Esprit en liberté, le cinéma témoigne, consacrée à la problématique du travail vue par le cinéma. Cette fois c'est la place des femmes dans le monde du travail qui est abordée avec comme questions fondamentales : les femmes au travail, double peine ou émancipation ? et aussi : l'égalité homme / femme au travail, les discriminations qui perdurent. Deux films ont été choisis pour répondre à ces questions en présence d'Anne-Marie Arborio et Catherine Marry, sociologues du travail (Aix-Marseille Université) et des responsables de l'association.



À PLEIN TEMPS de Eric Gravel

Drame Fr. 2022 - 1h25. Avec Laure Calamy, Anne Suarez.

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille... Laure Calamy est impressionnante en héroïne solitaire. **SAM 7 - 18H**

LES GARDIENNES de Xavier Beauvois

Drame, Fr. 2017 - 2h18.

Avec Nathalie Baye, Laura Smet, Iris Bry

Ce film retrace le destin des femmes laissées seules pendant la Première Guerre mondiale alors que les hommes sont partis au combat. Quand les héroïnes ne travaillent pas aux champs, elles se rongent les sangs en attendant une éventuelle mauvaise nouvelle. La société agricole et religieuse des années 1910 est subtilement décrite dans ce film qui soulève la grande question sur la possibilité qu'ont les femmes de faire le même travail que les hommes. **SAM 7 - 20H30 / PASS SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE**



**VISIONS** de Yann Gozlan

Thriller Fr. 2023 - 2h03. Avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz, Marta Nieto

Pilote de ligne confirmée, Estelle mène, entre deux vols long-courriers, une vie parfaite avec Guillaume, son mari aimant et protecteur. Un jour, par hasard, dans un couloir d'aéroport, elle recroise la route d'Ana, photographe avec qui elle a eu une aventure passionnée vingt ans plus tôt. Estelle est alors loin d'imaginer que ces retrouvailles vont l'entraîner

dans une spirale cauchemardesque et faire basculer sa vie dans l'irrationnel... Un film comme une expérience qui place le spectateur au centre du jeu, utilisant tous les moyens à sa disposition pour le plonger dans les différents états mentaux de l'héroïne. **MER 4 - 18H, VEN 6 - 20H30, DIM 8 - 16H, MAR 10 - 14H**

UN MÉTIER SÉRIEUX

de Thomas Lilti

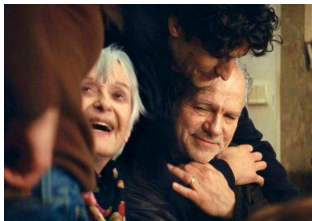
Drame, comédie Fr. 2023 - 1h41. Avec Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. À leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée.

MER 4 - 20H30, VEN 6 - 14H30, DIM 8 - 18H30, MAR 10 - 16H30

**LE GRAND CHARIOT** de Philippe Garrel

Drame Fr. 2023 - 1h35. Avec Louis Garrel, Damien Mongin, Esther Garrel

**Ours d'Argent du Meilleur Réalisateur, Berlinale 2023.**

Le Grand Chariot est une constellation d'étoiles. C'est aussi un théâtre de marionnettes. C'est l'histoire d'une famille de marionnettistes, une fratrie, Louis et ses deux sœurs, Martha et Lena, leur père qui dirige la troupe et la grand-mère qui a fabriqué les poupées. Ensemble, ils forment une compagnie et donnent des spectacles de marionnettes. Un jour, lors d'une représentation, le père meurt d'une attaque, laissant ses enfants seuls.

JEU 5 - 16H30, DIM 8 - 20H30, LUN 9 - 18H, MAR 10 - 20H30

**Visitez l'Eden-Théâtre !**

OCTOBRE 2023

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30*

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans
* sauf les 14 & 21 octobre (événements)

LAST DANCE ! de Delphine Lehericcy

Comédie Fr. 2023 - 1h23. Avec François Berléand, Kacey Mottet Klein, Maria Ribot

**Prix du Public Festival de Locarno 2022.**

Retraité contemplatif, Germain se retrouve soudainement veuf à 75 ans. Il n'a même pas le temps de souffler que sa famille s'immisce dans son quotidien : visites et appels incessants, repas organisés à l'avance... Sa vie devient réglée comme une montre suisse ! Mais Germain a l'esprit ailleurs. Honorant une promesse faite à son épouse, il est propulsé au cœur d'une création de danse contemporaine...

JEU 5 - 21H, VEN 6 - 18H30, DIM 8 - 14H, LUN 9 - 16H, JEU 12 - 14H30 / Tarif unique 5 € jeudi 12 dans le cadre de l'opération « Faites-vous plaisir » du CCAS

**TONI EN FAMILLE** de Nathan Ambrosioni

Comédie dramatique Fr. 2023 - 1h36. Avec Camille Cottin, Léa Lopez, Thomas Gioria

Antonia, dite Toni, élève seule ses cinq enfants. Un job à plein temps. Elle chante aussi le soir, dans des bars, car il faut bien nourrir sa famille. Toni a du talent. Elle a enregistré un single qui a cartonné. Mais ça, c'était il y a 20 ans. Aujourd'hui ses deux aînés s'apprennent à rejoindre l'université. Alors Toni s'interroge : que fera-t-elle quand toute sa progéniture aura quitté le foyer ? À 43 ans, est-il encore temps de reprendre sa vie en main ? À seulement 24 ans, le réalisateur Nathan Ambrosioni signe à la fois un poignant portrait de femme et un bouleversant tableau de famille, d'une justesse et d'une délicatesse saisissantes. **Présenté par Catherine Van der Linden le 11**

MER 11 - 18H, DIM 15 - 16H30, LUN 16 - 20H30, MAR 17 - 18H30

ACIDE de Just Philippot

Fantastique, drame Fr. 2023 - 1h30
Avec Guillaume Canet, Laetitia Dosch, Patience Munchenbach. **Tous publics avec avertissement**

Festival de Cannes 2023, Séances de Minuit.

Selma, 15 ans, grandit entre ses deux parents séparés, Michal et Élise. Des nuages de pluies acides et dévastatrices s'abattent sur la France. Dans un monde qui va bientôt sombrer, cette famille fracturée va devoir s'unir pour affronter cette catastrophe climatique et tenter d'y échapper.

MER 11 - 20H30, DIM 15 - 18H30, LUN 16 - 16H30, MAR 17 - 20H30





THE CREATOR

de Gareth Edwards

Science-Fiction États-Unis. 2023 - 2h13 VO Ang ST English language. Avec John David Washington, Gemma Chan, Sturgill Simpson

Dans un futur proche, les humains et l'intelligence artificielle (IA) se livrent une guerre sans merci. Joshua, un ex-agent des forces spéciales fragilisé par la disparition de sa femme, est recruté pour traquer et neutraliser le Créateur, l'insaisissable architecte d'une IA avancée à l'origine d'une arme qui pourrait mettre fin à la guerre... et détruire l'humanité tout entière. Avec l'aide d'une unité d'agents d'élite, Joshua traverse les lignes ennemies et pénètre au cœur de leur dangereux territoire...

MER 25 - 18H, VEN 27 - 20H30, SAM 28 - 17H, DIM 29 - 18H



LES FEUILLES MORTES

de Aki Kaurismäki

Drame, comédie Fin. 2023 - 1h21 VO Finnois ST. Avec Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen

Prix du Jury, Festival de Cannes 2023. Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacune tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Mais la vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent le bonheur.

JEU 12 - 20H30, SAM 14 - 18H30, LUN 16 - 18H30, MAR 17 - 14H30

MYSTÈRE À VENISE

de Kenneth Branagh

Policier GB, États-Unis. 2023 - 1h44 VO Ang ST English language. Avec Kenneth Branagh, Tina Fey, Camille Cottin. **Tous publics avec avertissement**

Venise, veille de la Toussaint, quelques années après la fin de la Seconde Guerre mondiale. C'est là que vit désormais le célèbre détective Hercule Poirot, aujourd'hui retraité. Après avoir consacré sa vie à élucider des crimes et avoir été témoin de ce qu'il y a de pire chez l'être humain, il a renoncé à sa vocation d'enquêteur. Et s'il fait tout pour éviter d'être confronté à des affaires criminelles, ce sont souvent elles qui le rattrapent... **Présenté par Catherine Van der Linden le 18**

JEU 12 - 16H30, SAM 14 - 20H30, MAR 17 - 16H30, MER 18 - 20H30, LUN 23 - 18H30, MAR 24 - 14H30



LE PROCÈS GOLDMAN

de Cédric Kahn

Policier, historique Fr. 2023 - 1h56. Avec Arieh Worthalter, Arthur Harari, Jeremy Lewin

Film d'Ouverture, Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2023. En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, insaisissable et provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine.

MER 18 - 18H, LUN 23 - 20H30, MAR 24 - 20H30, JEU 26 - 14H, VEN 27 - 14H, MAR 31 - 20H30



COUP DE CHANCE

de Woody Allen

Comédie dramatique Fr, GB. 2023 - 1h33. Avec Lou de Laâge, Melvil Poupaud, Niels Schneider

Mostra de Venise 2023, Hors Compétition.

Fanny et Jean ont tout du couple idéal : épanouis dans leur vie professionnelle, ils habitent un magnifique appartement dans les beaux quartiers de Paris et semblent amoureux comme au premier jour. Mais lorsque Fanny croise, par hasard, Alain, ancien camarade de lycée, elle est aussitôt chavirée. Ils se revoient très vite et se rapprochent de plus en plus...

Présenté par Catherine Van der Linden le 26

MER 25 - 20H30, JEU 26 - 18H, DIM 29 - 14H, MAR 31 - 14H



LE RÈGNE ANIMAL

de Thomas Cailley

Drame, aventure, fantastique Fr. 2023 - 2h08. Avec Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos

Sélection Un Certain Regard, Festival de Cannes 2023. Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Émile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence. **JEU 26 - 20H30, VEN 27 - 18H, DIM 29 - 20H30, MAR 31 - 18H**

EN PARTENARIAT AVEC CASINO LA CIOTAT

LES AS DE LA JUNGLE 2 : OPÉRATION TOUR DU MONDE

de Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoit Somville

Animation, aventure Fr. 2023 - 1h29 VF.
À partir de 6 ans

Qui appelle-t-on à la rescousse quand un mystérieux super-vilain recouvre la jungle d'une mousse rose qui explose au contact de l'eau ? Les As de la Jungle ! Moins d'un mois avant la saison des pluies, la course contre la montre est lancée. Du Pôle Nord à l'Extrême-Orient, traversant des montagnes, des déserts et des océans, nos héros vont devoir parcourir le monde à la recherche d'un antidote, loin de leur jungle favorite !

MER 4 - 10H30, SAM 7 - 16H, VEN 27 - 16H



RUBY, L'ADO KRAKEN

de Kirk DeMicco, Faryn Pearl

Animation, aventure US. 2023 - 1h30 VF.
À partir de 6 ans

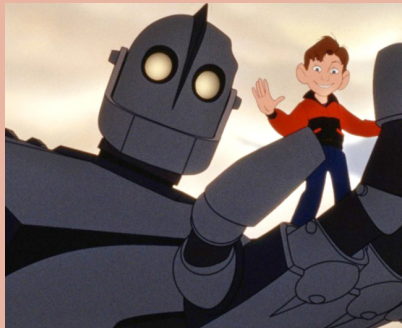
Âgée de 16 ans, Ruby Gillman est aussi maladroite qu'adorable. Elle tente désespérément de trouver sa place au lycée d'Oceanside, où elle a l'impression d'être totalement transparente. Sa mère qui la surprotège, lui a formellement interdit de se baigner dans l'océan. Mais le jour où elle lui désobéit et brise cette règle d'or, elle découvre qu'elle est la descendante directe de la lignée des reines guerrières Kraken, et qu'elle est destinée à monter sur le trône jusque-là occupé par sa grand-mère...

MER 4 - 16H, MER 25 - 10H30, MAR 31 - 16H



CINÉMANIMÉ – 24^E ÉDITION

Le festival d'animation dans les salles du réseau des Écrans du Sud



LE GÉANT DE FER

de Brad Bird

Animation US. 1999 ress. 2016 - 1h25 VF.
À partir de 6 ans

Quelque chose de gigantesque se profile à l'horizon. Hogarth Hugues vient tout juste de sauver un énorme robot tombé du ciel. Le jeune Hogarth a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand : comment garder secrète l'existence d'un géant de 15 m, mangeur d'acier ? Une incroyable aventure faite de métal, de magie, mais surtout pleine de cœur.

MER 11 - 10H30, JEU 26 - 16H



CAILLOÙ, CHOU, HIBOU

Collectif

Animation Fr. 2023 - 44 min VF. À partir de 3 ans
Cinq films faits de dessins, de papier, de peluche, pour se raconter des histoires imaginaires, pour sécher ses larmes entouré d'amis, pour aimer l'école... et même la soupe !
Suivi d'un atelier **MER 18 - 10H30**

AVANT-PREMIÈRE

KATAK, LE BRAVE BELUGA

de Christine Dallaire-Dupont et Nicola Lemay

Animation, aventure Canada. 2023 - 1h22 VF.
À partir de 6 ans

Katak est un jeune béluga vivant paisiblement dans les eaux du fleuve Saint-Laurent au Canada. Moqué par ses camarades à qui il ne ressemble pas, il cherche le réconfort auprès de sa mère qu'il ne quitte pas. Pourtant, lorsqu'il apprend que sa grand-mère mourante voudrait revoir son amour de jeunesse, il part en cachette à sa recherche tout au nord, vers la Grande Banquise. Au long de ses aventures, il rencontre une jeune orque qui s'avère être la fille d'un prédateur terrifiant... **MER 11 - 16H**



AVANT-PREMIÈRE

LE GRAND MAGASIN

de Yoshimi Itazu

Animation Japon. 2023 - 1h10 VF. À partir de 6 ans.

Akino est l'apprentie concierge d'un grand magasin vraiment spécial : les clients y sont tous des animaux. Qu'ils soient petits ou grands, à poils ou à plumes, Akino travaille dur pour satisfaire toutes leurs demandes... même les plus surprenantes. **MER 18 - 16H**



LA COLLINE AUX CAILLOUX

Collectif

Animation Collectif. 2023 - 55 min VF.
À partir de 3 ans

Une petite famille de musaraignes composée d'une grand-mère, d'une maman et de ses trois enfants, vit au bord d'un ruisseau. Mais un jour, de fortes pluies s'abattent, apportant des crues qui emportent le village. Par chance, la famille échappe au pire, mais leur maison est totalement détruite. Forcée à l'exil, la petite famille se met alors en route afin de trouver un nouvel endroit pour passer l'hiver.

Suivi d'un atelier SAM 28 - 16H



AVANT-PREMIÈRE

LA COURSE AU MIEL

de Anna Blaszczyk

Animation Chine Pologne 2013 - 1h20 VF.
À partir de 3 ans

Un papa ours et son ourson Teddy partent à la recherche de miel pour préparer un gâteau d'anniversaire. Ne trouvant rien aux alentours, Teddy convainc papa ours de partir à la recherche de l'Eldorado, un lieu magique qui abriterait une source inépuisable de miel.

MER 25 - 16H

PUNCH-DRUNK LOVE de Paul Thomas Anderson

Comédie romantique États-Unis. 2003 ress. 2023 - 1h35 VO Ang ST English language. Avec Adam Sandler, Emily Watson, Philip Seymour Hoffman

Prix de la Mise en Scène, Festival de Cannes 2002. Barry, un entrepreneur étouffé depuis tout petit par ses sept sœurs, sent un souffle nouveau lorsque la collègue d'une d'entre elles, Lena, vient à sa rencontre. Mais, au même moment, une call-girl, qu'il avait appelée pour essayer d'échapper à sa solitude, le piège. Pour la première fois, il va prendre sa vie en main. Fragile et magnifique entre-deux : Barry, comme le film, incarne le merveilleux et la violence instinctive. Une œuvre décalée et poétique. **Présenté par Emmanuelle Ferrari le 10 et par Arnaud Gairoard le 24**

VEN 6 - 16H30, MAR 10 - 18H30, LUN 23 - 16H30, MAR 24 - 18H30



EASY RIDER de Dennis Hopper

Drame, aventure US. 1969 - 1h34 VO Ang ST. English language. Avec Peter Fonda, Dennis Hopper, Jack Nicholson. **Interdit aux moins de 12 ans**

Sélection Officielle, Festival de Cannes 1969. Ce road movie, emblème de la contre-culture des années 1970, raconte le voyage de deux jeunes motards qui, après avoir vendu une grosse quantité de drogue, décident de quitter Los Angeles pour participer au carnaval de la Nouvelle Orléans. Énorme succès auprès de la génération Woodstock au sein d'une Amérique ultra conservatrice. Un trio magistral d'acteurs devenus cultes, et les Harley-Davidson Panhead !

Présenté par Guy Anfossi le 12

JEU 12 - 18H30, DIM 15 - 14H30, MAR 24 - 16H30



MAISON DE RETRAITE de Thomas Gilou

Comédie Fr. 2022 - 1h37. Avec Kev Adams, Gérard Depardieu, Daniel Prévost

Afin d'éviter la case prison, Milann, 30 ans, est contraint d'effectuer 300 heures de travaux d'intérêt général dans une maison de retraite. Ses premières semaines sont un véritable enfer ! Mais il se fait rapidement adopter par les retraités, en particulier par une bande de 7 inséparables qui lui apprennent, chacun à leur manière, leur vision de la vie. Au fil des semaines, Milann découvre que l'établissement profite de la vulnérabilité de ses pensionnaires pour les arnaquer. Il décide alors d'organiser une grande évasion... **Dans le cadre de la Semaine bleue, « une semaine pour changer notre regard sur le temps qui passe ».** **JEU 5 - 14H / ENTRÉE LIBRE**



AVANT-PREMIÈRE

UN HIVER À YANJI

de Anthony Chen

Drame Chine. 2023 - 1h37 VO Mandarin + Coréen ST. Avec Zhou Dongyu, Liu Haoran, Chuxiao Qu

Sélection Un Certain Regard, Festival de Cannes 2023. C'est l'hiver à Yanji, une ville au nord de la Chine, à la frontière de la Corée. Venu de Shanghai pour un mariage, Haofeng s'y sent un peu perdu. Par hasard, il rencontre Nana, une jeune guide touristique qui le fascine. Elle lui présente

Xiao, un ami cuisinier. Les trois se lient rapidement après une première soirée festive. Cette rencontre intense se poursuit, les confrontant à leur histoire et leurs secrets. Leurs désirs endormis dégèlent alors lentement, comme les paysages et forêts enneigées du Mont Changbai.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE DIM 15 - 20H30

FESTIVAL ORGUES & CINÉMA

Ciné-concerts proposés par l'association Arts et Mouvements.

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

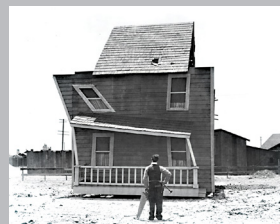
de Rupert Julian

Fantastique, épouvante-horreur, États-Unis. 1925 - 1h31 Muet. Avec Lon Chaney, Mary Philbin, Norman Kerry

Un fantôme au visage masqué hante les coulisses de l'Opéra de Paris. Amoureux d'une jeune cantatrice, il la séquestre dans l'espoir de susciter son amour.

Improvisations de Thierry Escaich sur un orgue prêté par Paolo Oreni.

SAM 28 - 20H / TARIF PLEIN 10 € - RÉDUIT 8 €



COURTS-MÉTRAGES BURLESQUES

Projection en 16 mm. Pour toute la famille

Programme de 5 films burlesques : Le cirque en folie, Tobi le chien fait du cinéma, Buster Keaton construit une maison, Beaucitron inventeur, Charlot aventurier.

Improvisations par Paolo Oreni sur orgue et Sandrine et Robert Rossignol sur piano.

DIM 29 - 16H / TARIF PLEIN 10 € - RÉDUIT 8 €

4 - 10 OCTOBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Les As de la Jungle 2	10h30	<i>Un(e) gourmand</i>		16h			
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Ruby, l'Ado Kraken	16h	<i>Un(e) gourmand</i>					
Visions	18h		20h30		16h		14h
Un Métier Sérieux	20h30		14h30		18h30		16h30
Maison de retraite		14h					
Le Grand Chariot		16h30			20h30	18h	20h30
Last Dance !		21h	18h30		14h	16h	
Punch-Drunk Love			16h30				18h30
À Plein Temps		L'ESPRIT EN LIBERTÉ		18h			
Les Gardiennes				20h30			
Simone 10 ^e ANNIVERSAIRE DE L'EDEN						20h	R

11 - 17 OCTOBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Le Géant de Fer	10h30	<i>Un(e) gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30						
Katak, le Brave Beluga	16h	A <i>Un(e) gourmand</i>					
Toni, en Famille	18h				16h30	20h30	18h30
Acide	20h30				18h30	16h30	20h30
Last Dance !		14h30					
Mystère à Venise		16h30		20h30			16h30
Easy Rider		18h30			14h30		
Les Feuilles Mortes		20h30		18h30		18h30	14h30
Un Hiver à Yanji		ART ET ESSAI LUMIÈRE			20h30	A	

18 - 24 OCTOBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Caillou, Chou, Hibou	10h30	<i>Un(e) gourmand</i>					
Visitez l'Eden	14h30						
Le Grand Magasin	16h	A <i>Un(e) gourmand</i>					
Le Procès Goldman	18h					20h30	20h30
Mystère à Venise	20h30					18h30	14h30
FESTIVAL LE CRI DU COURT			19 - 22 octobre				
Punch-Drunk Love						16h30	18h30
Easy Rider							16h30

25 - 31 OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
Ruby, l'Ado Kraken	10h30	<i>Un(e) gourmand</i>					16h
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
La Course au Miel	16h	A <i>Un(e) gourmand</i>					
The Creator	18h		20h30	17h	18h		
Coup de Chance	20h30	18h			14h		14h
Le Procès Goldman		14h	14h				20h30
Le Géant de Fer	<i>Un(e) gourmand</i>	16h					
Le Règne Animal		20h30	18h		20h30		18h
Les As de la Jungle 2	<i>Un(e) gourmand</i>		16h				
La Colline aux Cailloux	<i>Un(e) gourmand</i>			16h			
Le Fantôme de l'Opéra				20h			
5 films burlesques					16h		

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : D'après *Easy Rider* de Dennis Hopper
Conception, réalisation, Agathe Rescanières 09/2023 - Photos DR