

PROGRAMME MARS 2024



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

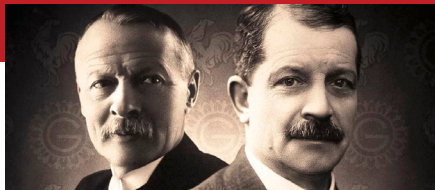
LE MOT DU PRÉSIDENT

L'Eden fêtera ce mois-ci le 125^e anniversaire de la première séance payante de cinéma dans la salle reconnue par le Guinness World Records comme la plus ancienne en activité. Ce 21 mars 1899 sera évidemment illustré comme il se doit par la célébration de deux géants des débuts du cinéma, contemporains des frères Lumière, Charles Pathé et Léon Gaumont. C'est un des privilèges de l'Eden de faire le grand écart entre les chefs-d'œuvre du patrimoine cinématographique et les dernières productions du monde entier.

Ce grand écart et l'augmentation du nombre de séances, 30 à 34 chaque semaine, ont nécessité de modifier le livret du programme mensuel qui compte désormais 16 pages. La diversité de la programmation permettra à chacun de trouver son bonheur de cinéophile parmi les propositions d'évènements, d'avant-premières, de sorties attendues, de films art et essai bien évidemment, de courts-métrages et de films pour le jeune public. Ce mois-ci la musique sera largement mise en avant avec trois propositions de très grande qualité : *They shot the piano player*, le biopic *Boléro*, et la comédie musicale *La Couleur pourpre*.

Plus de gravité avec les films choisis pour illustrer les Droits humains et les Droits des femmes, alors que l'acteur Gilbert Melki sera notre invité de printemps. Autre caractéristique de ce programme de mars, la volonté de l'Eden de s'impliquer auprès des associations locales afin de développer le lien social si nécessaire à tous. Après le Parc des Calanques en février, ce sont Les Nauticales, le Club Convergences, le Rotary et le Lions, qui rejoindront nos partenaires habituels d'Art et Essai Lumière, de Ça arrive près de chez vous et de la Société des Explorateurs français. À l'Eden, c'est le printemps tous les jours !

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden



21 MARS

ANNIVERSAIRE DE LA SÉANCE HISTORIQUE DU 21 MARS 1899 À L'EDEN

CHARLES PATHÉ & LÉON GAUMONT : PREMIERS GÉANTS DU CINÉMA

d'Emmanuelle Nobécourt et Gaëlle Royer
Docu Fr. 2016 - 1h25

Tous deux issus d'un milieu modeste, Charles Pathé et Léon Gaumont révélèrent au monde la magie du cinéma. Si sa paternité revient aux frères Lumière - sans oublier Georges Méliès et Alice Guy -, Pathé et Gaumont surent l'industrialiser, le perfectionner, le développer avec un prodigieux talent de visionnaires à une époque, la fin du XIX^e siècle, où aucun entrepreneur n'aurait misé un sou sur ce qui était au départ une attraction de foire.

En présence de Manuela Padoan, directrice de Gaumont Pathé Archives JEU 21 - 20H30



23 - 24 MARS

LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION
ÇA ARRIVE PRÈS DE CHEZ VOUS !

WALLACE & GROMIT : CŒURS À MODELER

Voir « Ciné-gourmands » p.15 SAM 23 - 16H

FAIS-MOI RIRE

Comédie Fr. 1h30. Avec Olivia Côte, Thomas VDB, Sébastien Chassagne... À partir de 12 ans

Un programme de cinq courts-métrages aux situations rocambolesques, où les personnages nous transportent dans 50 nuances de rire : *Fanfare*, *La Vie au Canada*, *R.I.P Madame Joseph*, *Je Rentre et Mon P'tit Papa*. DIM 24 - 18H15

30 MARS

UNE SOIRÉE AVEC GILBERT MELKI

Révélu au grand public grâce à son rôle de Patrick Abitbol dans *La Vérité si je mens !* de Thomas Gilou et plus récemment dans la série de Canal + *Kaboul Kitchen*, Gilbert Melki est devenu au fil de sa carrière une figure incontournable du cinéma populaire. Membre du jury du festival du premier film de La Ciotat Berceau du cinéma en juin dernier, Gilbert Melki revient à l'Eden pour une soirée exceptionnelle.



VENDEUR de Sylvain Desclous

Comédie dramatique, Fr. 2015 - 1h29.

Avec Gilbert Melki, Pio Marmai, Pascal Elso

Serge est l'un des meilleurs vendeurs de France. Depuis 30 ans, il écume les zones commerciales et les grands magasins, garantissant à ses employeurs un retour sur investissement immédiat et spectaculaire.

Il a tout sacrifié à sa carrière : sa santé, ses amis, ses femmes et son fils, Gérald, qu'il ne voit jamais. Quand ce dernier vient lui demander un travail pour financer les travaux de son futur restaurant, Serge hésite puis accepte finalement de le faire embaucher comme vendeur. Contre toute attente, Gérald se découvre un don. Gilbert Melki est saisissant dans un rôle de champion de la vente en fin de carrière. En présence de Gilbert Melki SAM 30 - 20H / TARIF UNIQUE 10 € - Accueil autour d'un verre dès 19h30

9 MARS

CINÉMA & MUSIQUE LIVE

EN PARTENARIAT AVEC LE CLUB CONVERGENCES

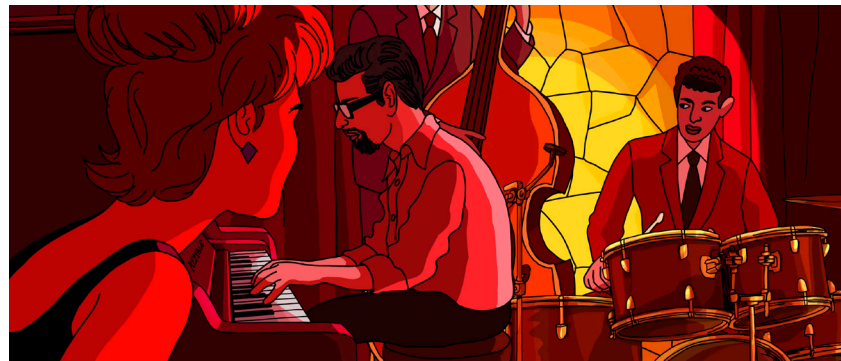
THEY SHOT THE PIANO PLAYER

de Fernando Trueba et Javier Mariscal

Docu, anim Esp. 2024 - 1h43 VOST. Avec les voix de Jeff Goldblum, Roberta Wallach, Tony Ramos

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique latine dans les années 1960 et 1970, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires. *They Shot the Piano Player* invente un genre inconnu, le thriller documentaire animé, politique et musical. Précédé d'un mini-concert d'Anderson Sena

SAM 9 - 17H30 / TARIF UNIQUE 10 € - CONCERT + FILM



2 - 3 MARS

FESTIVAL AU CINÉMA POUR LES DROITS HUMAINS

EN PARTENARIAT AVEC AMNESTY INTERNATIONAL

Pour la 11^e édition du Festival d'Amnesty International « Au cinéma pour les Droits Humains », le groupe Aubagne-La Ciotat présente et anime les séances du festival sur deux jours.

INCH'ALLAH UN FILS de Amjad Al Rasheed

Drame Jordanie. 2024 - 1h53 VOST.
Avec Mouna Hawa, Seleena Rababah, Haitham Omari

Prix Fondation Gan à la Diffusion, Semaine Internationale de la Critique, Cannes 2023. Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage, afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne. **Précédé du court-métrage**

Touche pas à mes jouets (4 min) En présence de Amjad Al Rasheed SAM 2 - 17H

LA VIE DEVANT ELLE de Manon Loizeau

Docu Fr. 2024 - 1h29 VOST

Le journal intime de l'exil d'une jeune Afghane de 14 ans, Elaha, qui a décidé de prendre une petite caméra pour raconter son histoire. À travers l'acte de filmer, Elaha capte au plus près et au plus juste la vie des enfants qui grandissent sur la route. « Quand je tiens une caméra dans mes mains, ça m'apporte beaucoup d'espoir, je sens que je peux tout surmonter, la caméra fait disparaître tous mes chagrins. » (Elaha Iqbal).

Précédé du court-métrage Frontera (3 min) SAM 2 - 20H30

PASS SOIRÉE SAMEDI : 15 € 2 FILMS + FORMULE APÉRITIVE



PIERRE FEUILLE PISTOLET

de Maciek Hamela

Docu Ukraine, Pol, Fr. 2023 - 1h24 VOST

Sélection ACID, Festival de Cannes 2023. Un van polonais sillonne les routes d'Ukraine. À son bord, Maciek Hamela évacue des habitants qui fuient leur pays depuis l'invasion russe. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour des

gens qui laissent tout derrière eux et n'ont plus qu'un seul objectif : retrouver une possibilité de vie pour eux et leurs enfants. **Précédé du court-métrage Open Call (8 min)** DIM 3 - 18H

AVANT-PREMIÈRE

SINJAR, NAISSANCE DES FANTÔMES de Alexe Liebert

Docu Fr. 2024 - 1h43 VOST. Avec Golshifteh Farahani

Le 3 août 2014, le groupe État Islamique s'est lancé à la conquête de la région du mont Sinjar, en Irak. Cinq ans plus tard, plus de trois mille Yézidis sont toujours entre leurs mains ou portés

disparus. Le demi-million de Yézidis qui vivait dans les villes et villages de la région a fui. Ne leur reste plus aujourd'hui que la souffrance vive laissée par ceux qui sont absents : les hommes et les vieillards qui remplissent les charniers laissés par Daech dans son reflux ; les femmes et les enfants, convertis de force, qui vivent le cauchemar éveillé de leur servitude. **Précédé du court-métrage La Casquette (3 min)** DIM 3 - 20H30

PASS SOIRÉE DIMANCHE : 15 € - 2 FILMS + FORMULE APÉRITIVE



8 MARS

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Dans le cadre des rencontres cinématographiques « Projections Plurielles 2024 : Femmes en mouvement », une initiative de la Métropole d'Aix-Marseille Provence qui propose d'élargir le débat pour nommer et combattre les causes profondes des violences faites aux femmes, l'Eden propose une avant-première du film événement italien qui a secoué la péninsule.

AVANT-PREMIÈRE

IL RESTE ENCORE DEMAIN

de Paola Cortellesi

Comédie It. 2024 - 1h58. Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano

Festival de cinéma de Rome 2023, prix du public. Rome, milieu des années 1940. Delia

est l'épouse d'Ivano et la mère de ses trois enfants. Les rôles d'épouse et de mère sont ceux qui la définissent et dans lesquels elle se sent épanouie. Tentant d'échapper au patriarcat de la société italienne d'après-guerre, Delia prépare un acte de rébellion contre son mari violent... Un drame ponctué de moments d'humour qui a rempli les salles et suscité d'intenses débats alors que l'Italie recense la 105^e victime de féminicide en 2023.

EN PARTENARIAT AVEC LE VIDEODROME 2

Présenté par Emmanuelle Ferrari, en présence de Claire Lassole, coresponsable et programmatrice au café-cinéma Videodrome 2 VEN 8 - 20H30

Egalement MER 27 - 20H30, VEN 29 - 16H, DIM 31 - 11H, MAR 2/04 - 18H



15 MARS

SÉANCE EXPLORATEURS

BONOBOS de Alain Tixier

Doc Fr. 2011 - 1h30. Avec la voix de Sandrine Bonnaire

Beni est un jeune Bonobo du nord de la République Démocratique du Congo qui a été capturé dans sa forêt par des braconniers. Après avoir vécu quelques mois en captivité comme un animal de foire dans un bar de Kinshasa, Beni est récupéré en piteux état par Claudine André. Cette Française, émule de Diane Fossey ou de Jane Goodall, consacre sa vie à la défense de ce grand singe menacé.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence du réalisateur VEN 15 - 14H & 20H30

20 MARS

LES NAUTICALES

FLO de Géraldine Danon

Biopic Fr. 2023 - 2h05.

Avec Stéphane Caillard, Alison Wheeler, Alexis Michalik

Hors-Compétition, Festival de Cannes 2023. Connue comme « la petite fiancée de l'Atlantique », Florence Arthaud fut surtout une grande navigatrice. Son palmarès exceptionnel, et unique dans cet univers masculin, connut son apogée avec sa victoire de la Route du Rhum en 1990. Au-delà de ces exploits, FLO raconte l'incroyable destin d'une femme farouchement libre qui décide de rejeter son milieu bourgeois et la vie qui lui avait été tracée pour vivre pleinement ses rêves.

EN PARTENARIAT AVEC LES NAUTICALES

MER 20 - 17H30 : En présence de la réalisatrice

DIM 24 - 16H : PASS FLO 10 € - Entrée aux Nauticales le jour-même + film FLO



29 MARS

FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE

Les Rencontres Films Femmes Méditerranée créées en 2006 à Marseille ont pour vocation première la découverte des œuvres de réalisatrices des deux rives de la Méditerranée. Elles sont un rendez-vous unique en Europe par leur double caractère : féminin et du Sud. Un cinéma exigeant, fort d'une énergie remarquable où se mêlent dans le drame et la comédie, l'intime et l'Histoire en mouvement.

PETER PAN de Natacha Samuel et Florent Klöckenbring



Drame Fr. 2023 - 1h48. Avec Arthur Vogeles, Matilde Vandendorpe, Ouahib Mortada

À la manière d'une odyssée, Djibril arpente la ville de Marseille à la rencontre de personnalités tout aussi errantes que lui. Au travers des récits et des gestes qui sont autant de dons qui sont faits à notre héros en quête de but, se dessine une cité à la fois terre d'exil et de départ vers de nouveaux horizons. **En présence de la réalisatrice**

VEN 29 - 20H30

Sorties & Art et Essai

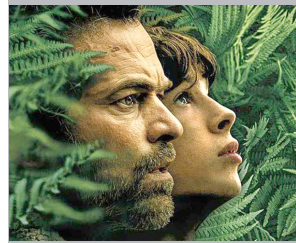
1^{ER} - 2 - 3 MARS

RETOUR SUR LES CÉSAR

ANATOMIE D'UNE CHUTE de Justine Triet

Policier, drame Fr. 2023 - 2h30 VO ANG ST FR. Avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner

Palme d'Or, Festival de Cannes 2023, 5 Nominations aux Oscars, 11 Nominations aux César. Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. **VEN 1^{ER} - 17H30, DIM 3 - 11H**



LE RÈGNE ANIMAL de Thomas Cailley

Drame, aventure, fantastique Fr. 2023 - 2h08. Avec Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos

Prix Louis-Delluc 2023, Sélection Un Certain Regard, Festival de Cannes 2023, 12 Nominations aux César. Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux.

VEN 1^{ER} - 20H30, SAM 2 - 11H

LA FERME DES BERTRAND de Gilles Perret

Docu Fr. 2024 - 1h29

50 ans dans la vie d'une ferme et des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan. Avec ce film si personnel, peut-être son plus beau, Gilles Perret embrasse plus que jamais le singulier et l'universel pour transmettre la vérité pérenne du monde agricole. **VEN 1^{ER} - 14H15, LUN 4 - 11H, LUN 11 - 16H15, JEU 14 - 20H30**



LE ROYAUME DE KENSUKÉ

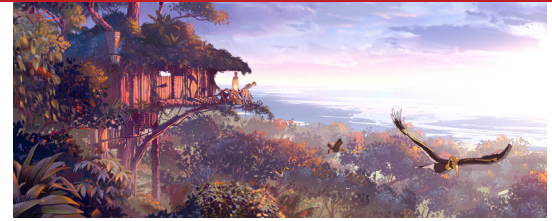
de Neil Boyle, Kirk Hendry

Anim GB. 2024 - 1h24 VF. À partir de 8 ans

Sélection officielle au Festival du Film d'Animation, Annecy 2023.

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Alors qu'ils sont échoués sur une île déserte, un mystérieux inconnu vient à leur secours. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île depuis la guerre.

JEU 29/02 - 20H30, DIM 3 - 16H *Ciné-gouvernand*, LUN 4 - 14H15, MAR 5 - 17H30



MUSIQUE !

LA COULEUR POURPRE de Blitz Bazawule

Comédie musicale États-Unis. 2024 - 2h21 VO ANG ST FR. Avec Fantasia Barrino, Taraji P. Henson, Danielle Brooks

2 nominations aux Golden Globes 2024. L'histoire extraordinaire de trois femmes dans l'Amérique post esclavage, qui malgré les épreuves les plus terribles resteront toujours unies. Rien ne pourra venir éteindre ni leur lumière, ni leur espoir. Une mise en scène inventive, des chorégraphies flamboyantes sur des morceaux de blues, de gospel ou de pop.

MER 28/02 - 11H, JEU 29/02 - 18H, LUN 4 - 16H, MAR 5 - 20H30



LE BONHEUR EST POUR DEMAIN de Brigitte Sy

Drame Fr. 2024 - 1h37. Avec Laetitia Casta, Damien Bonnard, Béatrice Dalle



Sophie a un enfant, un conjoint, mais son quotidien lui semble désespérément plat... Jusqu'au jour où elle rencontre Claude. Il est drôle, séduisant, intelligent. Elle tombe immédiatement sous le charme. Mais Claude n'est pas un prince charmant. C'est un braqueur. Or, au cours d'une attaque de banque, un homme est tué. Claude est arrêté et condamné à une lourde peine de prison.

MER 28/02 - 18H15, DIM 3 - 14H, LUN 4 - 20H30, MAR 5 - 14H

DAAAAAALÍ ! de Quentin Dupieux

Comédie Fr. 2024 - 1h17. Avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer

Mostra de Venise 2023, Hors Compétition. Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire. Les histoires s'entremêlent, les répliques absurdes fusent et la magie semble opérer autour de cette œuvre originale et très réussie.

Présenté par Catherine Van der Linden le 4 **MER 28/02 - 20H30, JEU 29/02 - 14H30, LUN 4 - 18H30, MAR 5 - 19H**



LE MOLIÈRE IMAGINAIRE

de Olivier Py

Biopic Fr. 2024 - 1h34. Avec Laurent Lafitte, Stacy Martin, Bertrand de Roffignac

Paris, 17 février 1673. Comme tous les soirs, Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal pour jouer *Le Malade imaginaire*. Ce sera sa dernière représentation.

Présenté par Patrick Ducom le 9

MER 6 - 11H, JEU 7 - 14H15, SAM 9 - 20H30, MAR 12 - 18H30 / Tarif unique 5 € jeudi 7 dans le cadre de l'opération « Faites-vous plaisir » du CCAS

28 FÉV. - 5 MARS	MER 28	JEU 29	VEN 1 ^{ER}	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
Roquette...	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
La Couleur Pourpre	11h	18h				16h	20h30
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Léo, la fabuleuse histoire..	16h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Le Bonheur est pour...	18h15				14h	20h30	14h
Daaaaaali !	20h30	14h30				18h30	19h
Astérix - le domaine des Dieux	16h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Le Royaume de Kensuké	20h30			<i>Ciné-gourmand</i>	16h	14h15	17h30
La Ferme des Bertrand		14h15				11h	
Rose, petite fée des fleurs	<i>Ciné-gourmand</i>		16h				
Anatomie d'une chute		17h30			11h		
Le Règne Animal		20h30	11h				
L'Ours et le Magicien	<i>Ciné-gourmand</i>			16h			
Inchallah, un fils	FESTIVAL		17h	R			
La vie devant elle	AU CINÉMA		20h30				
Pierre Feuille Pistolet	POUR LES DROITS				18h		
Sinjar, naissance des fantômes	HUMAINS				20h30	A	

6 - 12 MARS	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12	
L'Ours...	10h	<i>Ciné-gourmand</i>						
Le Molière Imaginaire	11h	14h15		20h30			18h30	
Visitez l'Eden	14h30			14h30				
Rose, petite...	<i>Ciné-gourmand</i>		16h					
20000 espèces...	18h	20h30				14h	16h	
Sans jamais nous...	20h30			11h	18h		20h30	
Roquette...	<i>Ciné-gourmand</i>		16h					
La Bête		17h30			20h30	11h/18h		
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard...		16h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Vivants		14h15			11h	20h30	14h15	
Happy Together		18h15			14h			
Il reste encore demain		20h30	A					
They Shot the Piano Player	MUSIQUE LIVE			17h30				
La Ferme des Bertrand						16h15		

13 - 19 MARS	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
Roquette...	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Au Fil des Saisons	11h	14h		20h30		18h30	
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Léo, la fabuleuse...	16h	<i>Ciné-gourmand</i>					
L'Empire	18h	16h			11h	20h30	16h
Le Successeur	20h30			18h30	14h	11h	
Une Vie		18h	18h	11h			20h30
La Ferme des Bertrand	20h30						
Bonobos	SÉANCE EXPLORATEUR		14h/20h30	R			
Madame de Sévigné		16h			18h30	16h30	14h
Astérix - le domaine des Dieux	<i>Ciné-gourmand</i>			16h			
Louise Violet					16h	A	
The Hand	ART ET ESSAI LUMIÈRE				20h30		

20 - 26 MARS	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
L'Ours et le Magicien	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
La Salle des Profs	11h	18h		20h30		16h30	13h30
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Rose, petite fée...	16h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Flo	17h30	R NAUTICALES			16h		
Universal Theory	20h30				13h45	11h	15h15
Black Tea		16h	18h		11h	18h30	
Charles Pathé & Léon Gaumont...	20h30	125 ANS DE L'EDEN					
Ju Dou		16h					
Louise Violet		20h30		A			
Dune : deuxième partie				11h	20h	20h30	17h30
Wallace & Gromit : Cœurs à modeler	<i>Ciné-gourmand</i>			16h	FÊTE DU COURT-MÉTRAGE		
Figure de Proue				18h30			
Fais-moi rire	FÊTE DU COURT-MÉTRAGE				18h15		
Happy Together							20h30

27 MARS - 2 AVRIL	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Roquette...	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Boléro	11h			18h	16h15	20h30	16h
Visitez l'Eden	14h30			14h30			
Astérix - le domaine...	16h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Comme un fils	18h			11h	20h30	16h30	
Il reste encore demain	20h30		16h		11h		18h
Dans la peau de Blanche...	16h30				18h30	14h30	20h30
Ju Dou		18h30				18h30	14h
Shikun		20h30	18h30		14h30	11h	
Peter Pan		20h30		R FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE			
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci		16h		<i>Ciné-gourmand</i>			
Vendeur	GILBERT MELKI			20h			

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice E En présence de l'équipe du film A Avant-première

NOUVEAU !

4 fois par semaine les lundis, mercredis, samedis et dimanches, des séances à 11h à tarif réduit pour tous.

TARIFS

Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 € (adhérents 5 €)

Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi et toutes les séances de 11h)

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 €

Visite de l'Eden : 5 €, gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

VIVANTS de Alix Delaporte

Drame Fr. 2024 - 1h23.

Avec Alice Isaaz, Roschdy Zem, Vincent Elbaz

Hors-Compétition, Mostra de Venise 2023. Gabrielle, 30 ans, intègre une prestigieuse émission de reportages. Elle doit très vite trouver sa place au sein d'une équipe de grands reporters. Malgré l'engagement de Vincent, leur rédacteur en chef, ils sont confrontés au quotidien d'un métier qui change, avec des moyens toujours plus réduits, face aux nouveaux canaux de l'information. **Présenté par Catherine Van der Linden le 11**

VEN 8 - 14H15, DIM 10 - 11H, LUN 11 - 20H30 MAR 12 - 14H15**20 000 ESPÈCES D'ABEILLES** de Estibaliz Urresola Solaguren

Drame Esp. 2024 - 2h08 VOST.

Avec Sofia Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain

Ours d'Argent de la Meilleure Interprétation pour Sofia Otero, Berlinale 2023. Cocó, huit ans, a bien du mal à savoir qui elle est. Au cours d'un été passé parmi les ruches du Pays Basque, elle éveille sa singularité au sein des femmes de sa famille, elles-mêmes en proie au doute. Dans un monde où il existe 20 000 espèces d'abeilles différentes, il existe forcément une identité qui correspond à Cocó... **Présenté par Arnaud Gairoard le 7 MER 6 - 18H, JEU 7 - 20H30, LUN 11 - 14H, MAR 12 - 16H**

LA BÊTE de Bertrand Bonello

Drame, SF Fr. Canada. 2024 - 2h26 VOST. Avec Léa Seydoux, George MacKay, Gustavie Malanda

Compétition, Mostra de Venise 2023. Dans un futur proche où règne l'intelligence artificielle, les émotions humaines sont devenues une menace. Pour s'en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en plongeant dans ses vies antérieures. **Présenté par Arnaud Gairoard le 7**

JEU 7 - 17H30, DIM 10 - 20H30, LUN 11 - 11H / 18H**L'EMPIRE** de Bruno Dumont

Comédie dramatique, SF Fr. 2024 - 1h50. Avec Lyna Khoudri, Anamaria Vartolomei, Camille Cottin

Sélection Officielle, Berlinale 2024. Entre *Ma Loute* et *La Vie de Jésus*, entre le ciel et la terre, Bruno Dumont nous offre la vision caustique, cruelle et déjantée de *La Guerre des étoiles*.

MER 13 - 18H, JEU 14 - 16H, DIM 17 - 11H, LUN 18 - 20H30, MAR 19 - 16H**AU FIL DES SAISONS**

de Hanna Ladoul et Marco La Via

Comédie dramatique Fr, États-Unis. 2024 - 1h33 VO ANG ST FR. Avec Catherine Deneuve, Andrea Riseborough, Morgan Saylor

Charlie, étudiante, revient dans la ferme familiale en Virginie pour aider sa mère, Laura, qui est souffrante. Elles ont une vision différente de la vie : la fille étudie la finance tandis que la mère gère un élevage de poules. Après une longue absence, Solange, la grand-mère de Charlie, débarque à la ferme... Elle est française,



féministe et excentrique. Ces trois femmes, que rien ne semble rapprocher, réussiront-elles à vivre ensemble ? **MER 13 - 11H, JEU 14 - 14H, SAM 16 - 20H30, LUN 18 - 18H30**

LE SUCESSEUR

de Xavier Legrand

Drame Fr, Belg. 2024 - 1h52. Avec Marc-André Grondin, Yves Jacques, Anne-Elisabeth Bossé

Heureux et accompli, Ellias devient le nouveau directeur artistique d'une célèbre maison de Haute Couture française. Quand il apprend que son père, qu'il ne voit plus depuis de nombreuses années, vient de mourir d'une crise cardiaque, Ellias se rend au Québec pour régler la succession. Il découvre qu'il a hérité de bien pire que du cœur fragile de son père.

MER 13 - 20H30, SAM 16 - 18H30, DIM 17 - 14H, LUN 18 - 11H**MADAME DE SÉVIGNÉ**

de Isabelle Brocard

Drame, historique Fr. 2024 - 1h33. Avec Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn

Milieu du XVII^e siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. Mère et fille expérimentent alors les tourments d'une relation fusionnelle et dévastatrice. De ce ravage, va naître une œuvre majeure de la littérature française. **Présenté par Patrick Ducombe le 19**

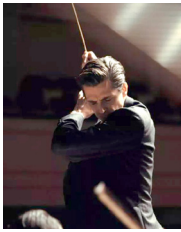
VEN 15 - 16H, DIM 17 - 18H30, LUN 18 - 16H30, MAR 19 - 14H**UNE VIE**

de James Hawes

Biopic, drame États-Unis. 2024 - 1h50 VO ANG + FR ST FR. Avec Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Lena Olin

Prague, 1938. Alors que la ville est sur le point de tomber aux mains des nazis, un banquier londonien met tout en œuvre pour sauver des centaines d'enfants promis à une mort certaine dans les camps de concentration. Au péril de sa vie, Nicholas Winton organise des convois vers l'Angleterre, où 669 enfants juifs trouveront refuge. Cette histoire vraie, restée méconnue pendant des décennies, est dévoilée au monde entier lorsqu'en 1988, une émission britannique invite Nicholas à témoigner. Celui-ci ne se doute pas que dans le public se trouvent les enfants – désormais adultes – qui ont survécu grâce à lui...

JEU 14 - 18H, VEN 15 - 18H, SAM 16 - 11H, MAR 19 - 20H30



BOLÉRO de Anne Fontaine

Biopic, musical Fr. 2024 - 2h. Avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar
En 1928, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert... Ravel va alors plonger au plus profond de lui-même pour créer son œuvre universelle, le *Boléro*. **Présenté par Catherine Van der Linden le 30 MER 27 - 11H, SAM 30 - 18H, DIM 31 - 16H15, LUN 1^{ER}/04 - 20H30, MAR 2/04 - 16H**

BLACK TEA

de Abderrahmane Sissako

Drame Fr. 2024 - 1h50 VOST.
Avec Nina Melo, Han Chang, Wu Ke-Xi

Sélection Officielle, Berlinale 2024. Aya, une jeune femme ivoirienne d'une trentaine d'années, dit non le jour de son mariage, à la stupeur générale. Émigrée en Chine, elle travaille dans une boutique d'export de thé avec Cai, un Chinois de 45 ans. Aya et Cai tombent amoureux, mais leur histoire survivra-t-elle aux tumultes de leurs passés et aux préjugés ?

JEU 21 - 16H, VEN 22 - 18H, DIM 24 - 11H, LUN 25 - 18H30



LA SALLE DES PROFS

de İlker Çatak

Drame All. 2024 - 1h39 VOST Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak

En compétition, Berlinale 2023. Nommé pour l'Oscar du Meilleur Film Etranger, 2024. Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.

MER 20 - 11H, JEU 21 - 18H, SAM 23 - 20H30, LUN 25 - 16H30, MAR 26 - 13H30

UNIVERSAL THEORY

de Timm Kröger

Thriller All, Autriche. 2024 - 1h58 VOST.
Avec Jan Bülow, Olivia Ross, Hanns Zischler

Sélection Officielle, Mostra de Venise 2023. 1962 : lors d'un congrès de physique dans les Alpes suisses, le jeune Johannes défend une théorie sur l'existence de mondes parallèles. Mais personne n'y croit, pas même son tuteur. Les mystères s'accumulent pourtant : une curieuse formation nuageuse dans le ciel ; la présence fantomatique de cette jeune pianiste qui l'obsède et semble tout savoir de lui...

Présenté par Arnaud Gairoard le 20

MER 20 - 20H30, DIM 24 - 13H45, LUN 25 - 11H, MAR 26 - 15H15



DUNE : DEUXIÈME PARTIE

de Denis Villeneuve

Drame, SF États-Unis. 2024 - 2h46
VOST ANG St Fr. Avec Timothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson

Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

SAM 23 - 11H, DIM 24 - 20H, LUN 25 - 20H30, MAR 26 - 17H30

IL RESTE ENCORE DEMAIN

Voir « Évènements » p.5

MER 27 - 20H30, VEN 29 - 16H, DIM 31 - 11H, MAR 2/04 - 18H



SHIKUN de Amos Gitai

Drame Israël, Fr. 2024 - 1h25 VOST
Avec Irène Jacob, Yaël Abecassis, Hana Laszlo

Sélectionné à la Berlinale 2024. Inspiré de la pièce d'Eugène Ionesco, le film raconte l'émergence de l'intolérance et de la pensée totalitaire à travers une série d'épisodes quotidiens qui se déroulent en Israël dans un seul bâtiment, le Shikun. Dans ce groupe hybride de personnes d'origines et de langues différentes, certains se transforment en rhinocéros mais d'autres résistent. Une métaphore ironique de la vie dans nos sociétés contemporaines.

JEU 28 - 20H30, VEN 29 - 18H30, DIM 31 - 14H30, LUN 1^{ER}/04 - 11H

DANS LA PEAU DE BLANCHE HOUELLEBECQ



de Guillaume Nicloux

Comédie Fr. 2024 - 1h28.
Avec Blanche Gardin, Michel Houellebecq, Luc Schwarz

En Guadeloupe, Blanche Gardin préside un concours de sosie consacré à Michel Houellebecq. Michel s'y rend mais des événements imprévus vont plonger notre duo au cœur d'une intrigue rocambolesque...

JEU 28 - 16H30, DIM 31 - 18H30, LUN 1^{ER}/04 - 14H30, MAR 2/04 - 20H30



COMME UN FILS

de Nicolas Boukhrief

Drame Fr. 2024 - 1h42. Avec Vincent Lindon, Karole Rocher, Stefan Virgil Stoica

Jacques Romand est un professeur qui a perdu sa vocation. Témoin d'une agression dans une épicerie de quartier, il permet l'arrestation de l'un des voleurs : Victor, 14 ans. En découvrant le sort de ce gamin déscolarisé que l'on force à voler pour survivre, Jacques va tout mettre en œuvre pour venir en aide à ce jeune parti sur de si mauvais rails. En luttant contre les réticences de Victor pour tenter de lui offrir un avenir meilleur, Jacques va changer son propre destin...

MER 27 - 18H, SAM 30 - 11H, DIM 31 - 20H30, LUN 1^{ER}/04 - 16H30



LE
PRINTEMPS
DU
CINÉMA

Le Printemps du Cinéma revient dans tous les cinémas ! Parce que la salle de cinéma est LE lieu et l'écrin incomparables pour découvrir ou revoir des films en tous genres,

Le Printemps du Cinéma permet à tous les spectateurs de profiter de l'expérience de la salle de cinéma seul ou à plusieurs, en famille ou entre amis, à un tarif réduit et unique qui donne envie de voir plein de films pendant ces 3 jours ! **TOUTES LES SÉANCES DU 24 AU 26 MARS INCLUS TARIF 5 € (SAUF ÉVÈNEMENT)**

HAPPY TOGETHER

de Wong Kar-Wai

Drame, romance Hong Kong. 1997 ress. 2023 - 1h36 VOST. Avec Tony Leung Chiu-Wai, Leslie Cheung, Chang Chen

Prix de la Mise en Scène, Festival de Cannes 1997. Lai Yiu-Fai et Ho Po-Wing sont originaires de Hong Kong. Un jour, ils décident de partir à l'aventure en Amérique du Sud. Ils s'aiment parfois, se querellent souvent et se quittent pour mieux se retrouver et repartir de zéro...

Présenté par Arnaud Gairoard le 26

VEN 8 - 18H15, DIM 10 - 14H, MAR 26 - 20H30



Nos partenaires proposent

THE HAI de Wong Kar-Wai

Drame, romance Hong Kong 2023 - 56 min (version longue) VOST. Avec Gong Li, Chang Chen, Feng Tien

Hong Kong, années 1960.

Zhang, un timide tailleur, est fasciné par son impérieuse cliente, Mlle Hua. Dès qu'il la rencontre, elle le séduit pour s'assurer qu'il se souviendra d'elle lorsqu'il dessinera ses vêtements. Après cette première rencontre intime, une relation passionnante se développe entre les deux...

Suivi d'une analyse filmique par Arnaud Gairoard

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

DIM 17 - 20H30

AVANT-PREMIÈRE

LOUISE VIOLET de Eric Besnard

Drame Fr, Belg 2024 - 1h48. Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher

Envoyée en 1889 dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants ni auprès des parents. Dans le cadre de l'opération « Espoir en Tête » visant à collecter des fonds pour la recherche sur le cerveau.

PROPOSÉ PAR LE ROTARY-CLUB DE LA CIOTAT CEYRESTE

DIM 17 - 16H, VEN 22 - 20H30 / TARIF UNIQUE 15 €

En vente uniquement sur www.helloasso.com/associations/rotary-club-la-ciotat-ceyreste



JU DOU de Zhang Yimou

Drame, Chine 1990 - 1h35 VOST. Avec Gong Li, Baotian Li, Li Wei

Compétition, Festival de Cannes 1990. Dans la Chine rurale des années 1920, Ju Dou est achetée par Yang Jin-shan, le vieux propriétaire d'une teinturerie qui rêve d'avoir un héritier mâle. Parce qu'elle tente de résister à ses assauts, la jeune femme subit régulièrement les déchaînements de violence de son mari. Elle se réfugie dans les bras du neveu de ce dernier, qui vit sous le même toit et essuie également les brimades du vieil homme.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 1^{er}

VEN 22 - 16H, JEU 28 - 18H30, LUN 1^{ER}/04 - 18H30, MAR 2/04 - 14H

FIGURE DE PROUE

Conte musical - 1h15

Dans ce voyage, Nicole et Marc Labrucherie accompagnés de Brigitte et Philippe Ley, au violon et violoncelle, vous emmènent dans une aventure poétique et philosophique. Sur un navire de la flotte de Louis XIV, la Figure de Proue, petit être bien vivant, nous emmène entre découvertes et combats, sur le chemin de la tolérance et de l'altérité. Un voyage poétique dans l'espace et dans le temps.

PROPOSÉ PAR LE LIONS CLUB LA CIOTAT LUMIÈRES

SAM 23 - 18H30 / TARIF UNIQUE 15 € - 12 €



* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

ROQUETTE ET LES MAL-AIMÉS de Hélène Ducrocq

Anim Fr. 2024 - 40 min. À partir de 3 ans

Programme de 4 courts-métrages. Rencontrez des héros méconnus de la nature tels que l'ours, le requin, le corbeau, la renarde et la blairelle, filmés à hauteur d'enfants pour éveiller la curiosité, nourrir l'imagination et inspirer l'amour pour ces compagnons mal-aimés.



Suivi d'un atelier

MER 28/02 - 10H, JEU 7 - 16H, MER 13 - 10H, MER 27 - 10H



LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI de Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon

Anim Irl. 2024 - 1h37 VF. Avec les voix d'André Dussollier et Marion Cotillard. À partir de 7 ans

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines... MER 28/02 - 16H, VEN 8 - 16H, MER 13 - 16H, SAM 30 - 16H

ASTÉRIX - LE DOMAINE DES DIEUX

de Alexandre Astier, Louis Clichy



Anim Fr. 2014 ress. 2024 - 1h26. Avec les voix de Roger Carrel, Alain Chabat, Laurent Lafitte. À partir de 6 ans

Nous sommes en 50 avant

Jésus-Christ, toute la Gaule est occupée par les Romains... Toute ? Non ! Un village peuplé d'irréductibles Gaulois résiste encore et toujours à l'invasisseur. Exaspéré par la situation, Jules César fait construire à côté du village un domaine résidentiel luxueux destiné à des propriétaires romains : « Le Domaine des Dieux »... JEU 29/02 - 16H, MAR 5 - 16H, SAM 16 - 16H, MER 27 - 16H



ROSE, PETITE FÉE DES FLEURS de Karla Nor Holmbäck

Anim Danemark. 2024 - 1h15 VF. À partir de 3 ans

Rose, petite fée qui a toujours vécu seule dans son rosier, rêve passionnément d'avoir un ou une ami(e), mais a trop peur de l'inconnu pour s'éloigner de son repaire. Un jour, Satin, un papillon à la recherche d'aventures, croise le chemin de Rose... VEN 1^{ER} - 16H, MER 6 - 16H, SAM 9 - 16H, MER 20 - 16H

LE ROYAUME DE KENSUKÉ de Neil Boyle, Kirk Hendry

Anim GB. 2024 - 1h24 VF. À partir de 8 ans

DIM 3 - 16H / Également hors ciné-gourmands : voir « Sorties » p.7

L'OURS ET LE MAGICIEN



collectif

Anim Lettonie. 2009 - 51 min VF. À partir de 3 ans

Programme de courts-métrages. Trois courtes aventures pleines d'humour et de poésie, qui vont faire le bonheur des petits.

Suivi d'un atelier SAM 2 - 16H, MER 6 - 10H, DIM 10 - 16H, MER 20 - 10

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

WALLACE & GROMIT : CŒURS À MODELER

de Nick Park

Anim GB. 1995-2008 - 1h VF. À partir de 5 ans

Wallace est amoureux dans *Rasé de près* comme dans *Un sacré pétrin* et son enthousiasme va précipiter le duo dans de folles aventures aux allures de polar ! SAM 23 - 16H





VISITEZ L'EDEN-THÉÂTRE

La Doyenne mondiale des salles de cinéma
vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 14H30 *

Visite de la salle, projection de films sur l'histoire de l'Eden,
la famille Lumière et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans
* sauf événements

EDEN

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde
Établissement cinématographique
de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai
Label Patrimoine et Répertoire
Label Jeune public CNC
Mention spéciale
Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Réservez votre séance sur
www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme
chaque mois par mail, inscrivez-vous :
contact@edencinemalaciotat.com

25 bd Georges Clemenceau
13600 LA CIOTAT



Couverture : *La Couleur Pourpre* de Blitz Bazawule - Programme non contractuel,
susceptible de modifications. Conception, réalisation, Agathe Rescarnières 02/2024 - Photos DR

