

PROGRAMME **SEPTEMBRE 2024**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



Les
Lumières
de l'Eden

LE MOT DU PRÉSIDENT

Avec la rentrée de septembre, ce sont les retrouvailles de la grande équipe de l'Eden, ses huit salariés disposés aux postes techniques et la soixantaine de bénévoles aux compétences multiples. C'est aussi le signal du retour des grands événements de l'automne, la célébration de la Fête du Cinématographe, symbole de la séance historique de 1895 dans le Grand Salon du Palais Lumière, immédiatement suivie du Festival Lumexplore et son cortège d'invités passionnants. Les 700 adhérents des Lumières de l'Eden sont désormais habitués à cette alternance de temps forts, de séances art et essai de qualité, d'hommages aux grands artistes du cinéma mondial, de moments destinés au jeune public, tout en préservant l'aspect historique très particulier de l'Eden. Les Journées du Patrimoine seront mises à profit pour permettre au public de découvrir cet aspect essentiel de la grande aventure de l'Eden, une aventure passionnante pour celles et ceux qui l'ont préservée et la font partager au quotidien. Et pourquoi ne pas souligner l'engagement important de l'association pour préserver son esprit d'ouverture au public le plus large en maintenant des tarifs inchangés tout en développant une programmation la plus ambitieuse possible à raison de cinq séances quotidiennes. Et les films d'automne sont comme les feuilles de la saison, légers et pensifs.

Michel Cornille,
Président des Lumières de l'Eden

21 SEPTEMBRE

FÊTE DU CINÉMATOGRAPHE

Le 21 septembre 1895, dans le Grand Salon du Palais Lumière à La Ciotat, se tenait la première projection de « quelques expériences de Cinématographe » sur invitation de Monsieur et Madame Antoine Lumière à leurs parents et amis ciotadens. Pour commémorer cet événement, l'Association pour la Restauration du Grand Salon du Palais Lumière et Les Lumières de l'Eden s'unissent depuis plusieurs années pour une soirée anniversaire. Cette année, le Ciné-club amateur de Provence les rejoint pour proposer un ciné-concert spécial sur les débuts du cinéma.

CINÉ-CONCERT : LES DÉBUTS DU CINÉMA

Piano : Robert Rossignol

Programme de courts-métrages burlesques sur les débuts du cinéma, projetés en pellicule et accompagnés au piano par Robert Rossignol. *La conquête du pôle* de Méliès, *Charlot et la vedette*, *Charlot machiniste*, *Max Linder joue le drame*, *Beaucitron détective* et *Harold Lloyd directeur de cinéma*. SAM 21 - 20H30 - TARIF 10 € - 8 €



25 - 29 SEPTEMBRE

FESTIVAL LUMEXPLORE

9^e édition du Festival du Film d'Exploration Scientifique et Environnementale organisé par Les Lumières de l'Exploration pour la Société des Explorateurs Français, en partenariat avec les Lumières de l'Eden et la ville de La Ciotat, avec 14 longs-métrages en compétition pour le Prix Lumexplore, dont le jury est présidé cette année par le lauréat du grand prix 2023 : François de Riberolles, 18 longs-métrages hors compétition, de nombreux invités, des rencontres et conférences, 4 expositions, 5 livres et 5 BD sélectionnés pour le Prix du livre, des stands d'animation, la visite libre du Bateau 7^e Continent, et le spectacle *Le monde du silence gueule*. Avec la présence exceptionnelle d'Alain Gachet (photo) « L'homme qui fait jaillir l'eau du désert ». En 2016, recommandé par la NASA, il a été intronisé au Space Technology Hall of Fame, un club très sélectif et discret d'humanistes scientifiques, à la Space Foundation de Colorado Springs, aux États-Unis, pour avoir considérablement amélioré la vie de millions de personnes dans le monde grâce à son invention d'un système de détection des nappes phréatiques profondes. Nous aurons le privilège d'accueillir et d'écouter ce bienfaiteur de l'humanité. Nous accueillerons également Charles Frankel, géologue, vulcanologue et spécialiste du système solaire, Laila Nehme, archéologue, Lionel Suchet, directeur général délégué du CNES, Antoine de Maximy, réalisateur, auteur (*J'irai dormir chez vous*). Et, en écho à l'Année de la Mer, nous consacrerons « une journée entière sur l'Eau », le mercredi 25 septembre.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

TARIFS : 3 € LA SÉANCE / PASS JOURNÉE 12 € / PASS FESTIVAL 35 €





11 SEPTEMBRE

SÉANCE SPÉCIALE

UN P'TIT TRUC EN PLUS de Artus

Comédie Fr. 2024 - 1h39. Avec Artus, Clovis Cornillac, Marc Riso

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais. Un film surprise au succès fou, à la fois gonflé, drôle et très touchant.

EN PARTENARIAT AVEC L'IME LA PÉPINIÈRE ET LE RESTAURANT L'OISEAU RIEUR

En présence de Florian Ben Soussan, Directeur de l'IME La Pépinière, de l'association ARPEJH à La Ciotat et de Myriam Fiacre, responsable-fondatrice du restaurant « L'Oiseau Rieur » à La Ciotat.

MER 11 - 18H / TARIF RÉDUIT 5 € POUR TOUS

Également DIM 8 - 11H, LUN 9 - 14H, MAR 10 - 16H15 / TARIF HABITUEL



14 SEPTEMBRE

UNE SOIRÉE AVEC JOHNNY

D'OÙ VIENS-TU JOHNNY ?

de Noël Howard

Drame, musical Fr. 1963 ress. 2018 - 1h39.

Avec Johnny Hallyday, Sylvie Vartan, Evelyne Dandry

Avec sa petite amie Gigi, Johnny Rivière joue et chante dans un groupe de rock à Paris. En échange d'un local de répétition, le jeune homme rend quelques services au patron du club, un dénommé M. Franck. Un jour, il découvre que la valise qu'il a été sommé de récupérer à la consigne contient de la drogue et jette son contenu dans la Seine. Furieux, M. Franck jure de se venger... Johnny part

alors se réfugier en Camargue d'où il est originaire. Il retrouve avec bonheur ses amis d'enfance et les habitants du coin. Mais les acolytes de M. Franck vont bientôt retrouver sa trace...

Précédé de la dédicace du livre *Avocat du Patron* de Jacques Verrecchia (Mai 2024 - Mareuil Éditions), le récit de 50 ans de vie et d'aventures aux côtés de Johnny.

SAM 14 - 20H30 / Accueil dans la cour et dédicaces dès 19h30

30 SEPTEMBRE

ANDRÉA FERRÉOL PRÉSENTE

LA GRANDE BOUFFE

de Marco Ferreri

Comédie dramatique It. 1973

ress. 2023 - 2h05 VO It ST.

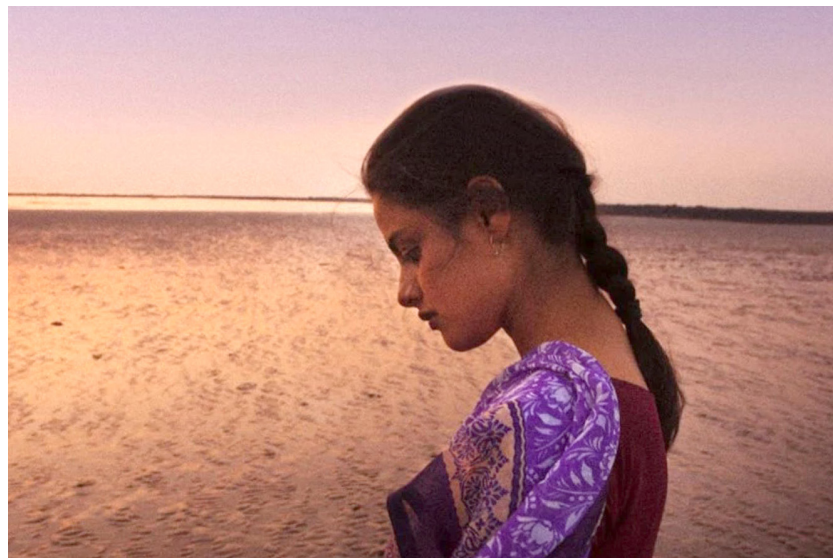
Avec Marcello Mastroianni, Andréa Ferréol, Philippe Noiret, Ugo Tognazzi

Le talent provocateur de Ferreri garde son pouvoir transgressif dans cette farce

désespérée où un quatuor de choc (Mastroianni, Noiret, Piccoli et Tognazzi) s'empiffre à en mourir.

Dans le cadre de *Play It Again !* (voir p 14). Animé par Emmanuelle Ferrari

En présence d'Andréa Ferréol LUN 30 - 18H / Film également DIM 22 - 16H



30 SEPTEMBRE

AVANT-PREMIÈRE

ALL WE IMAGINE AS LIGHT de Payal Kapadia

Drame Inde, Fr. 2024 - 1h55 VOST. Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam

Grand Prix du Jury, Festival de Cannes 2024. Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrevoient enfin la promesse d'une liberté nouvelle. Présenté par Arnaud Gairoard

LUN 30 - 20H45 / TARIF : 10 € - 8 € Accueil autour d'un verre dès 19h30

**TRAP** de M. Night Shyamalan

Thriller, horreur États-Unis. 2024 - 1h45 VO Ang ST FR et VF.

Avec Josh Hartnett, Ariel Donoghue, Saleka Shyamalan

30 000 spectateurs. 300 policiers. Un tueur. Cooper, père de famille et tueur en série, se retrouve pris au piège par la police en plein cœur d'un concert. S'échappera-t-il ?

MER 4 - 16H VOST, JEU 5 - 20H30 VOST, SAM 7 - 18H15 VOST, DIM 8 - 18H30 VF, MAR 10 - 14H VOST

JAMAIS PLUS - IT ENDS WITH US de Justin Baldoni

Drame, romance États-Unis 2024 - 2h10 VO Ang ST FR. Avec Blake Lively, Justin Baldoni, Brandon Sklenar

D'après le best-seller de Colleen Hoover *It Ends With Us*. Lily Bloom surmonte une enfance traumatisante pour se lancer dans une nouvelle vie à Boston et poursuivre son rêve de toujours d'ouvrir sa propre boutique. De sa rencontre fortuite avec le charmant neurochirurgien Ryle Kincaid naît une connexion intense - mais alors que les deux tombent profondément amoureux, Lily commence à entrevoir des aspects de Ryle qui lui rappellent la relation de ses parents. C'est alors qu'Atlas Corrigan, le premier amour de Lily, réapparaît soudainement dans sa vie...

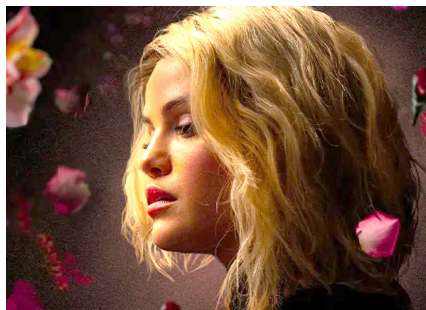
MER 4 - 18H, VEN 6 - 16H15, LUN 9 - 18H, MAR 10 - 20H30

**EMILIA PÉREZ** de Jacques Audiard

Comédie musicale, drame Fr, Mex, États-Unis. 2024 - 2h10 VOST. Avec Karla Sofía Gascón, Zoe Saldana, Selena Gomez

Prix du Jury, Prix d'Interprétation Féminine pour l'ensemble du casting, Festival de Cannes 2024. Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être. **Présenté par Evelyne Gamain le 4**

MER 4 - 20H30, JEU 5 - 16H15, VEN 6 - 14H, DIM 8 - 14H, LUN 9 - 11H, MAR 10 - 18H15

**GIRLS WILL BE GIRLS** de Shuchi Talati

Comédie dramatique Inde, Fr. 2024 - 1h59 VOST. Avec Preeti Panigrahi, Kani Kusruti, Kesav Binoy Kiron

Prix du Public, Festival de Sundance 2024. Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle. Mais la rencontre de Mira avec un nouvel élève, Sri, va semer le trouble dans la relation entre les deux femmes, chacune se retrouvant confrontée à ses propres désirs. **Présenté par Catherine Van der Linden le 9**

JEU 5 - 14H, VEN 6 - 18H30, SAM 7 - 16H, LUN 9 - 20H30

**LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX** de Patricia Mazuy

Drame Fr. 2024 - 1h48. Avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Noor Elsarri

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2024. Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...

JEU 5 - 18H30, VEN 6 - 20H45, SAM 7 - 20H30, DIM 8 - 16H30, LUN 9 - 16H

SEPTEMBRE SANS ATTENDRE de Jonás Trueba

Comédie dramatique Esp. 2024 - 1h54 VO Esp ST. Avec Itsaso Arana, Vito Sanz

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2024. Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?

Présenté par Arnaud Gairoard le 12

MER 11 - 15H45, JEU 12 - 18H15, DIM 15 - 14H



4 - 10 SEPT.	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
L'Arbre à Contes	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Petit Panda en Afrique	14h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Trap VOST	16h	20h30		18h15			14h
Trap VF					18h30		
Jamais plus - It Ends...	18h		16h15			18h	20h30
Emilia Pérez	20h30	16h15	14h		14h	11h	18h15
Girls Will Be Girls		14h	18h30	16h		20h30	
La Prisonnière de Bordeaux	18h30	20h45	20h30	16h30	16h		
Sylvanian Families, le film				14h			
Un p'tit truc en plus					11h	14h	16h15
Norah	ART ET ESSAI LUMIÈRE				20h30	A	

11 - 17 SEPT.	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Sylvanian Families...	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Visitez l'Eden	11h15			11h			
Petit Panda en Afrique	14h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Septembre sans...	15h45	18h15			14h		
Un p'tit truc en plus	18h	IME LA PÉPINIÈRE					
Blink Twice	20h45		16h30		18h30	16h	
Fêlés		14h15	20h30			18h15	14h
La Belle Affaire		16h		15h		20h30	16h
Anzu, Chat-Fantôme VOST		20h30					18h
Anzu, Chat-Fantôme VF			18h30		16h15		
Paradise is Burning			14h		20h30	11h	
L'Arbre à Contes				14h			
Le Comte de Monte-Cristo				17h15	11h		20h
D'où viens-tu Johnny ? + dédicaces				20h30			

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

18 - 24 SEPT.	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
L'Arbre à Contes	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Visitez l'Eden	11h						
Sylvanian Families...	14h	<i>Ciné-gourmand</i>					
À son image	15h30			18h		20h30	
La Dolce Vita	17h30	PLAY IT AGAIN !					
Une Vie Rêvée	20h45	14h			14h		16h
Tatami		16h	18h				20h30
La Nuit se traîne		18h15		16h	20h30	16h	14h
Belle Enfant			16h		18h30	11h	18h30
Woodstock	PLAY IT AGAIN !	20h					
Visitez l'Eden	JOURNÉE DU PATRIMOINE			9h30	9h30		
Visitez l'Eden	JOURNÉE DU PATRIMOINE			11h	11h		
Petit Panda en Afrique				14h			
Fête du Cinématographe	CINÉ-CONCERT			20h30			
La Grande Bouffe	PLAY IT AGAIN !				16h		
Divorce à l'Italienne	PLAY IT AGAIN !					18h15	

25 SEPT. - 1 ^{ER} OCT.	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1 ^{ER}
FESTIVAL LUMEXPLORE			25 - 29 septembre				
Une Vie Rêvée						11h	18h15
Tatami						16h	14h
La Grande Bouffe	PLAY IT AGAIN !	ANDRÉA FERRÉOL				18h	E
All We Imagine As Light						20h45	A
À son image							16h
La Dolce Vita	PLAY IT AGAIN !						20h30

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 €

Tarif réduit : 5 € - adhérents, étudiants, chômeurs, RSA, -26 ans et pour tous le mardi et toutes les séances de 11h







Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € - adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 €, gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

	Ciné-gourmands
	Sorties & Art et Essai
	Évènements
	Patrimoine et Répertoire
	Nos partenaires proposent
	Visitez l'Eden

BLINK TWICE de Zoë Kravitz

Thriller États-Unis. 2024 - 1h42 VO Ang ST FR. Avec Naomi Ackie, Channing Tatum, Christian Slater

Frida est une jeune et intelligente serveuse de Los Angeles qui a les yeux fixés sur le philanthrope et magnat de la technologie, Slater King. Elle réussit à s'introduire dans le cercle fermé de King et à participer à une réunion intime sur son île privée. Malgré le cadre idyllique, la beauté des gens, le champagne qui coule à flots et les soirées dansantes, Frida sent que cette île a quelque chose de plus terrifiant qu'il n'y paraît...

**MER 11 - 20H45, VEN 13 - 16H30,
DIM 15 - 18H30, LUN 16 - 16H**

**FÊLÉS** de Christophe Duthuron

Comédie dramatique Fr. 2024 - 1h31. Avec Charlotte De Turckheim, Bernard Le Coq, Pierre Richard

L'Arc-en-ciel est un authentique lieu associatif à Marmande qui accueille des personnes ordinaires mais violentées par la vie. Ses adhérents se soutiennent mutuellement dans leur lutte contre les difficultés quotidiennes. Quand on menace de les expulser, un élan de solidarité s'organise autour de Pierre, le fondateur, pour sauver cette maison d'accueil unique.

JEU 12 - 14H15, VEN 13 - 20H30, LUN 16 - 18H15, MAR 17 - 14H

Tarif unique 5 € le 12 dans le cadre de l'opération « Fêtes-vous plaisir » du CCAS

**LA BELLE AFFAIRE** de Natja Brunckhorst

Comédie All. 2024 - 1h56 VO All ST. Avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld



1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

**JEU 12 - 16H, SAM 14 - 15H,
LUN 16 - 20H30, MAR 17 - 16H**

ANZU, CHAT-FANTÔME de Yoko Kuno et Nobuhiro Yamashita

Aventure, animation, comédie Jap. Fr. 2024 - 1h30 VOST FR et VF. Avec Mirai Moriyama, Munetaka Aoki, Miwako Ichikawa

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2024, Festival du Film d'Animation, Annecy 2024.

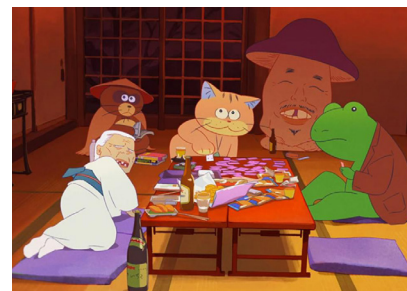
Anzu, chat-fantôme raconte l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...

Précédé du court-métrage Papillon

(Animation - 15 min). Tel un conte, *Papillon* raconte l'histoire vraie méconnue d'Alfred Nakache, champion de natation avant et après-guerre.

Présenté par Arnaud Gairoard le 12

**JEU 12 - 20H30 VOST, VEN 13 - 18H30 VF,
DIM 15 - 16H15 VF, MAR 17 - 18H VOST**

**PARADISE IS BURNING** de Mika Gustafson

Comédie dramatique Suède. 2024 - 1h48 VOST. Avec Bianca Delbravo, Dilvin Asaad, Marta Oldenburg

Prix Orizzonti de la Meilleure Réalisation, Mostra de Venise 2023. Dans une région ouvrière de Suède, trois jeunes sœurs se débrouillent seules, laissées à elles-mêmes par une mère absente. Une vie joyeuse, insouciant et anarchique loin des adultes mais interrompue par un appel des services sociaux qui souhaitent convoquer une réunion. L'aînée va alors devoir trouver quelqu'un pour jouer le rôle de leur mère...

VEN 13 - 14H, DIM 15 - 20H30, LUN 16 - 11H

LE COMTE DE MONTE-CRISTO

de Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière

Aventure, historique Fr. 2024 - 2h58. Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier

Hors Compétition, Festival de Cannes 2024. Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du Comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

SAM 14 - 17H15, DIM 15 - 11H, MAR 17 - 20H





À SON IMAGE de Thierry de Peretti

Drame Fr. 2024 - 1h53. Avec Clara-Maria Laredo, Marc'Antonno Mozziconacci, Louis Starace

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2024. Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXI^e siècle. C'est la fresque d'une génération. **Présenté par Evelyne Gamain le 23**

MER 18 - 15H30, SAM 21 - 18H, LUN 23 - 20H30, MAR 1^{ER}/10 - 16H



UNE VIE RÊVÉE

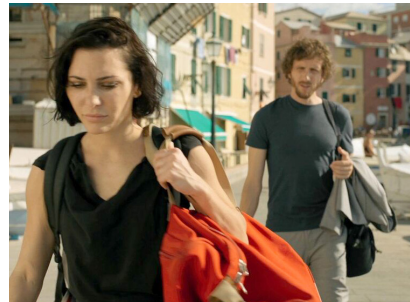
de Morgan Simon

Comédie dramatique Fr, Belg. 2024 - 1h37. Avec Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre, Lubna Azabal

Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chèque, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?

Présenté par Catherine Van der Linden le 18

MER 18 - 20H45, JEU 19 - 14H, DIM 22 - 14H, MAR 24 - 16H, LUN 30 - 11H, MAR 1^{ER}/10 - 18H15



BELLE ENFANT de Jim

Comédie, drame Fr. 2024 - 1h42. Avec Marine Bohin, Baptiste Lecaplain, Marisa Berenson

Emily, jeune femme fantasque qui peine à devenir adulte, s'est détachée de sa famille dysfonctionnelle depuis longtemps. Lorsqu'elle apprend la tentative de suicide de sa mère, elle décide de la rejoindre avec ses sœurs en Italie mais découvre que tout ceci n'était qu'une mise en scène destinée à les rassembler dans une belle villa face à la mer. Furieuse, Emily s'enfuit dans Gênes où elle rencontre l'étrange Gabin, qui va l'aider à affronter les secrets de cette famille pas comme les autres. Dans ce film de l'auteur de BD Jim, sur la fine ligne entre comédie et drame, Marine Bohin et Baptiste Lecaplain font merveille.

VEN 20 - 16H, DIM 22 - 18H30, LUN 23 - 11H, MAR 24 - 18H30

LA NUIT SE TRAÎNE de Michiel Blanchart

Action, thriller Belg. 2024 - 1h37. Avec Jonathan Feltre, Romain Duris, Natacha Krief

Ce soir-là, Mady, étudiant le jour et serrurier la nuit, voit sa vie basculer quand il ouvre la mauvaise porte et devient accidentellement complice d'une affaire de grand banditisme. Au cœur d'une ville en pleine ébullition, Mady n'a qu'une nuit pour se tirer d'affaires et retrouver la trace de Claire, celle qui a trahi sa confiance. Le compte à rebours est lancé...

JEU 19 - 18H15, SAM 21 - 16H, DIM 22 - 20H30, LUN 23 - 16H, MAR 24 - 14H



TATAMI de Zar Amir Ebrahimi et Guy Nattiv

Drame Géorgie, États-Unis. 2024 - 1h43 VOST. Avec Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Jaime Ray Newman

Sélection Officielle Orizzonti, Mostra de Venise 2023. La judokate iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent aux Championnats du monde de judo avec l'intention de ramener sa première médaille d'or à l'Iran. Mais au cours de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et d'abandonner pour éviter une possible confrontation avec l'athlète israélienne. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, Leila se retrouve face à un choix impossible : se plier au régime iranien, comme l'implore son entraîneuse, ou se battre pour réaliser son rêve. Un film captivant qui marquera l'histoire.

JEU 19 - 16H, VEN 20 - 18H, MAR 24 - 20H30, LUN 30 - 16H, MAR 1^{ER}/10 - 14H



PLAY IT AGAIN !

LES FILMS D'HIER DANS LES SALLES D'AUJOURD'HUI !

WOODSTOCK - 3 JOURS DE MUSIQUE ET DE PAIX (DIRECTOR'S CUT) de Michael Wadleigh

Musical, docu États-Unis. 1970 - 3h44 VOST.

Avec Joe Cocker, Jimi Hendrix, Santana, Janis Joplin, Joan Baez

Fameux documentaire sur le festival qui réunit 500 000 spectateurs et les artistes les plus renommés de la contre-culture, dont Joan Baez, Jimmy Hendrix, Joe Cocker, Santana ou les Who. **VEN 20 - 20H**



HOMMAGE À MARCELLO MASTROIANNI

Il excellait dans le drame autant que dans la comédie sans jamais perdre l'empathie du public. Il se moquait de son image de « latin lover » et s'adonnait à une pratique ludique de son métier, sans se prendre au sérieux, ce qui ne l'empêche pas d'être encore, 100 ans après sa naissance, un acteur unanimement admiré.

LA DOLCE VITA

de Federico Fellini

Comédie dramatique Fr, It. 1959 ress. 2014 - 2h55 VOST. Avec Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Alain Cuny, Anouk Aimée et Magali Noël

Ce portrait-fleuve d'une Rome décadente inaugura la période moderne de Fellini, fit de Mastroianni une icône, créa le terme paparazzi, et obtint une Palme d'Or à l'aura de scandale.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 1^{er}/10

MER 18 - 17H30, MAR 1^{ER}/10 - 20H30



DIVORCE À L'ITALIENNE

de Pietro Germi

Comédie, drame, romance It. 1961 ress. 2019 - 1h44 VO It ST. Avec Marcello Mastroianni, Daniela Rocca, Stefania Sandrelli

Satire sociale brillamment écrite et mise en scène, avec Mastroianni en aristocrate sicilien qui tente de se débarrasser de sa femme pour épouser sa jeune cousine. **LUN 23 - 18H15**



LA GRANDE BOUFFE de Marco Ferreri

(voir p 5) **En présence d'Andréa Ferréol LUN 30 - 18H - Film également DIM 22 - 16H**

L'ARBRE À CONTES

Collectif

Anim Iran, Russie. 2024 - 38 min VF.

À partir de 5 ans

Trois petites histoires, trois personnages qui ont des relations différentes avec les arbres mais chacun à sa manière apprend que la nature sait se montrer généreuse si on sait prendre soin d'elle. **Suivi d'un atelier**

MER 4 - 10H, SAM 14 - 14H,

MER 18 - 10H



PETIT PANDA EN AFRIQUE de Richard Claus, Karsten Kiilerich

Anim, aventure, comédie Danemark, Fr, Pays-Bas. 2024 - 1h24 VF. À partir de 6 ans



Pang est un jeune panda qui grandit dans un village idyllique au cœur de la Chine. Lorsque sa meilleure amie, Jielong la dragonne, est enlevée pour être offerte en présent à un jeune roi lion capricieux, Pang n'hésite pas une seconde : il embarque pour une aventure qui va le mener jusqu'en Afrique !

MER 4 - 14H, MER 11 - 14H, SAM 21 - 14H

SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM : LE CADEAU DE FREYA de Kazuya Konaka

Anim Japon. 2024 - 1h05 VF. À partir de 3 ans

Au village des Sylvanian, tout le monde attend avec impatience la Fête des Étoiles. Mais Freya, la petite fille Lapin, s'inquiète : elle est chargée d'en préparer l'événement principal, trouver « l'Arbre de l'année ». Et c'est aussi l'anniversaire de sa mère, pour qui elle cherche le bon cadeau... **Suivi d'un atelier**

SAM 7 - 14H, MER 11 - 10H, MER 18 - 14H



* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

Nos partenaires proposent



AVANT-PREMIÈRE

NORAH de Tawfik Alzaidi

Drame, romance Arabie Saoudite. 2024 - 1h34 VOSTFR. Avec Yagoub Alfarhan, Maria Bahrawi, Aixa Kay

Mention Spéciale du Jury Un Certain Regard, Festival de Cannes 2024. Arabie Saoudite, années 1990. Le nouvel instituteur, Nader, arrive dans un village isolé. Il rencontre Norah, une jeune femme en quête de liberté. Leur relation secrète, nourrie par l'art et la beauté, va libérer les forces créatrices qui animent ces deux âmes sœurs...

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

DIM 8 - 20H30



VISITEZ L'EDEN-THÉÂTRE

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 11H

Visite de la salle, projection de films sur l'histoire de l'Eden, la famille Lumière et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans
* sauf événements

Spécial Journées du patrimoine

21 - 22 SEPTEMBRE 2024

Projection de films sur l'histoire de l'Eden,
sur la famille Lumière à La Ciotat
et de 6 films Lumière - **Durée 1h / gratuit**

2 SÉANCES GRATUITES PAR JOUR
À 9H30 & 11H



EDEN

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde
Établissement cinématographique
de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai
Label Patrimoine et Répertoire
Label Jeune public CNC
Mention spéciale

Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Réservez votre séance sur
www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme
chaque mois par mail, inscrivez-vous :
contact@edencinemalaciotat.com

25 bd Georges Clemenceau
13600 LA CIOTAT



Couverture : Channing Tatum dans *Blink Twice* de Zoë Kravitz
Programme non contractuel, susceptible de modifications.
Conception, réalisation, Agathe Rescainières 08/2024 - Photos DR

