

PROGRAMME DÉCEMBRE 2024



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

À la question « Quoi de neuf ? », Musset répondait « Molière ! ». À la même question, l'Eden répond « Pagnol ! ». C'est en effet Marcel Pagnol qui sera le fil rouge de l'actualité de l'écran de décembre à l'Eden avec trois films somptueux illustrant la filmographie de l'académicien-réalisateur. Trois séances uniques placées le dimanche après-midi pour un partage familial de ces moments du patrimoine provençal. Autre moment d'actualité, celui consacré à l'hommage-défense de Paul Watson à travers le documentaire présenté par Bruno Vienne dans le cadre du partenariat entre la Société des Explorateurs Français et l'Eden. Au-delà de ces événements, l'Eden déroulera le long fleuve tranquille de sa programmation faite de très nombreuses sorties très attendues comme *Gladiator 2*, *La plus précieuse des Marchandises* ou le dernier Lelouch, mais aussi les instants musicaux autour de Michel Legrand ou du ciné-concert burlesque de Noël, les frissons du patrimoine à travers *Rebecca*, et évidemment la visite du Père Noël à l'occasion d'un ciné-gourmand. Mais pour toute l'équipe de l'Eden, ce mois de décembre sera celui d'une forme de consécration avec l'accueil du 50 000^e spectateur de l'année 2024, un nombre record depuis l'ouverture de l'Eden en... 1889. C'est la récompense d'un travail acharné, et heureux, des bénévoles des Lumières de l'Eden, de l'équipe de programmation et des salariés. Au terme de cette année, chacun se joint à moi pour vous souhaiter de joyeuses fêtes de Noël, à l'Eden ou ailleurs.

Michel Cornille,
Président des Lumières de l'Eden



@mona_lisa_prodPaul_Watson-topaz-denoise-lighting-face

20 DÉCEMBRE

SÉANCE EXPLORATEURS

PAUL WATSON, L'ŒIL DU CACHALOT de Bruno Vienne

Docu Fr. 2001 - 50 min

L'organisation Sea Shepherd Conservation Society a été créée en 1974 pour préserver les espèces marines. Paul Watson, son fondateur, est un passionné de cétacés. Ancien de Greenpeace, il agit via des opérations commando pour sauver ces animaux du braconnage.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence du réalisateur

VEN 20 - 20H45

8, 15 & 22 DÉCEMBRE

CYCLE MARCEL PAGNOL

À l'occasion du 50^e anniversaire de la mort de Marcel Pagnol, la ville de La Ciotat et l'Eden se devaient de lui rendre hommage. Le 19 avril 2024 le quai de l'esplanade du Port de Plaisance est officiellement devenu le Quai Pagnol. La cérémonie était suivie à l'Eden d'un spectacle de lectures de textes par Vincent Fernel accompagné sur le piano de Marcel Pagnol par Franck Ciup, et de la projection d'un long entretien entre Marcel Pagnol et Pierre Tchernia. Ce mois-ci, l'Eden poursuit l'hommage avec un cycle de trois films lancé le dimanche 8 décembre par son petit-fils Nicolas Pagnol.

LA FEMME DU BOULANGER

de Marcel Pagnol

Comédie dramatique Fr. 1938 - 2h15. Avec Raimu, Ginette Leclerc, Charles Moulin, Fernand Charpin



Quand le boulanger du village refuse de faire du pain parce que sa femme volage est partie avec un beau berger... Le drame individuel prend une

dimension collective. Raimu nous donne une prodigieuse interprétation qui a fait dire à Orson Welles qu'il était le plus grand acteur du monde. Le film fut, avec *La Trilogie*, un des plus grands succès de Pagnol. En présence de Nicolas Pagnol DIM 8 - 16H



ANGÈLE de Marcel Pagnol

Drame Fr. 1934 - 2h23. Avec Fernandel, Orane Demazis, Henri Poupon

Séduite, puis abandonnée, Angèle se retrouve vite dans une maison close de Marseille. Fille-mère d'un petit garçon, elle retourne au village où son père l'enferme dans la cave de la ferme avec sa progéniture illégitime. DIM 22 - 16H



LA FILLE DU PUISATIER de Marcel Pagnol

Comédie dramatique Fr. 1940 - 2h26. Avec Raimu, Fernandel, Josette Day, Fernand Charpin

Au moment de la déclaration de guerre, Patricia, jeune fille modeste, voit partir Jacques Mazel, pilote dans l'armée, qui ignore qu'elle est enceinte. Blâmée par son père, puisatier, et rejetée par les Mazel, commerçants aisés, elle accouche chez une tante. Mais lorsque Jacques est porté disparu, les grands-parents se retrouvent autour du berceau et écoutent ensemble le Chef de l'État annoncer la capitulation de la France. DIM 15 - 16H

CINÉ-CONCERT DE NOËL

COURTS-MÉTRAGES BURLESQUES

Divers 1h30 - Muet

Programme de courts-métrages burlesques accompagnés par une improvisation au piano de Robert Rossignol, pianiste et facteur de piano marseillais. *Charlot garçon de théâtre / Max Linder virtuose / Le roi des cinglés* (Harold Lloyd) / *Max a un duel / Charlot patine*.

EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉ-CLUB AMATEUR DE PROVENCE

VEN 27 - 18H30 / TARIF 10 € - 8 €



À TOUTE ALLURE

de Lucas Bernard

Comédie Fr. 2024 - 1h26. Avec Pio Marmai, Eye Haïdara, José Garcia

Elle est officier de sous-marin tactique. Il est steward. Ils se rencontentent lors d'une escale. Mais leur aventure naissante doit subitement s'interrompre. Et le voilà qui s'accroche ! Qui la suit ! Qui la colle ! Comme si on avait le temps d'être amoureux à bord d'un bâtiment militaire ! Reste que l'océan Pacifique n'est pas assez grand pour le décourager. L'océan Arctique non plus d'ailleurs. Le monde est si petit quand on s'aime d'un si grand amour... **MER 4 - 20H30, DIM 8 - 19H, LUN 9 - 20H30, MAR 10 - 18H**



Sorties & Art et Essai



FINALEMENT

de Claude Lelouch

Comédie dramatique, musicale Fr. 2024 - 2h07. Avec Kad Merad, Elsa Zylberstein, Michel Boujenah

Hors Compétition, Mostra de Venise 2024. Dans un monde de plus en plus fou, Lino, qui a décidé de tout plaquer, va se rendre compte que finalement tout ce qui nous arrive, c'est pour notre bien !

Présenté par Catherine Van der Linden le 5

MER 4 - 16H, JEU 5 - 20H30, SAM 7 - 16H, DIM 8 - 11H

HERE (LES PLUS BELLES ANNÉES DE NOTRE VIE)

de Robert Zemeckis

Drame, fantastique États-Unis. 2024 - 1h44 VO ANG ST FR. Avec Tom Hanks, Robin Wright, Paul Bettany

D'après la nouvelle graphique éponyme de Richard McGuire. À travers les âges et les époques, des générations d'hommes et de femmes défilent dans un lieu unique, des temps préhistoriques jusqu'à nos jours. En défiant le temps, ce lieu sera le témoin unique de l'évolution de l'humanité et deviendra le théâtre de vies entremêlées, d'histoires d'amour, de conflits et de découvertes. **Présenté par Evelyne Gamain le 4**

MER 4 - 18H30, SAM 7 - 20H30, LUN 9 - 18H, MAR 10 - 16H



EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA

de John Wax

Comédie Fr. 2024 - 1h33. Avec Audrey Lamy, Nicolas Chupin, Eden Lopes

Compétition, Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024. Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, un petit garçon formidable à qui on a diagnostiqué un TSA : un « trouble du spectre autistique ». Il n'est pas vraiment au niveau mais il est toujours scolarisé et s'apprête à faire sa rentrée en grande section de maternelle. Pour Pauline, sans revenus fixes et récemment séparée de Fabrice, le père d'Andréa, tout semble concourir à faire de sa vie une succession d'échecs. Or pour Andréa, c'est une année cruciale qui va déterminer s'il peut ou non rester scolarisé et obtenir ainsi une meilleure chance de voir son état s'améliorer. Mais pour cela, Andréa a besoin de stabilité et pour Pauline, la lui apporter, c'est un peu (beaucoup) gravir l'Himalaya en tongs...

JEU 5 - 14H, VEN 6 - 20H30, LUN 9 - 16H, JEU 12 - 14H30, SAM 14 - 17H15

Tarif unique 5 € le 12 dans le cadre de l'opération « Fêtes-vous plaisir » du CCAS.



LE ROYAUME

de Julien Colonna

Drame Fr. 2024 - 1h48. Avec Ghjuvanna Benedetti, Saverio Santucci, Anthony Morganti

Sélection Officielle, Un Certain Regard, Festival de Cannes 2024. Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en

planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'état se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer. **JEU 5 - 16H, VEN 6 - 14H, SAM 7 - 18H30, DIM 8 - 20H30**



EN FANFARE de Emmanuel Courcol

Comédie dramatique Fr. 2024 - 1h43 Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

Sélection Officielle Cannes Première, Festival de Cannes 2024. Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

MER 11 - 16H, JEU 12 - 18H30, VEN 13 - 14H, DIM 15 - 14H, LUN 16 - 20H30

LOUISE VIOLET

de Eric Besnard

Drame historique Fr, Belg. 2024 - 1h48. Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque).

Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants, ni auprès des parents.

VEN 6 - 18H30, DIM 8 - 14H, LUN 9 - 11H, MAR 10 - 20H30



GLADIATOR II de Ridley Scott

Action, drame, peplum États-Unis. 2024 - 2h30 VO ANG ST FR / VF. Avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Joseph Quinn

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus des mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.

MER 11 - 18H VOST, SAM 14 - 20H30 VOST, DIM 15 - 11H VF, MER 18 - 16H VOST, VEN 20 - 18H VOST, LUN 23 - 15H VOST



LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

de Michel Hazanavicius

Drame historique, anim Belg, Fr. 2024 - 1h21. Avec les voix de Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc, Denis Podalydès

Compétition, Festival de Cannes

2024. Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jetée du train. Leur histoire révèle le pire comme le meilleur du cœur des hommes. **Présenté par Evelynne Gamain le 11**

MER 11 - 20H45, VEN 13 - 16H15, SAM 14 - 19H, LUN 16 - 11H15, MER 18 - 18H45, SAM 21 - 20H30 MAR 24 - 18H



KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ

de Georg Maas, Judith Kaufmann

Drame historique All, Autriche. 2024 - 1h39 VOST. Avec Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin

À l'été 1923, au bord de la Baltique, Franz Kafka fait la rencontre de Dora Diamant, jeune animatrice pour enfants dont il tombe éperdument amoureux. Le célèbre écrivain le sait, tout s'oppose à cette idylle : sa santé déclinante, son spleen chronique, la mainmise de son père sur sa vie. Mais auprès de la jeune femme, Franz retrouve le goût d'écrire et l'envie de profiter de

chaque minute. Comme pour faire du temps qu'il lui reste un grand chef d'œuvre.

JEU 12 - 16H30, VEN 13 - 18H30, LUN 16 - 16H, MAR 17 - 18H



LE CHOIX de Gilles Bourdos

Drame Fr. 2024 - 1h16. Avec Vincent Lindon, Emmanuelle Devos, Micha Lescot

Joseph Cross ressemble à son métier. Solide comme du béton. Marié, deux enfants, son existence est parfaitement organisée. Pourtant cette nuit, seul au volant, il doit prendre une décision qui peut ruiner sa vie. **Présenté par Catherine Van der Linden le 14**

JEU 12 - 20H30, SAM 14 - 15H45, DIM 15 - 19H, LUN 16 - 18H30, MAR 17 - 16H30

4 - 10 DÉC. MER 4 JEU 5 VEN 6 SAM 7 DIM 8 LUN 9 MAR 10

Petits Contes...	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Le Robot Sauvage	14h			14h	<i>Ciné-gourmand</i>		
Enfinement	16h	20h30		16h	11h		
Here	18h30			20h30		18h	16h
À toute Allure	20h30				19h	20h30	18h
En Tongs au Pied...		14h	20h30				16h
Le Royaume		16h	14h	18h30	20h30		
Rebecca			16h				
Louise Violet			18h30		14h	11h	20h30
La Femme du Boulanger	PAGNOL 50 ANS				16h		

11 - 17 DÉC. MER 11 JEU 12 VEN 13 SAM 14 DIM 15 LUN 16 MAR 17

Petits Contes...	10h	<i>Ciné-gourmand</i>					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Le Robot Sauvage	14h	<i>Ciné-gourmand</i>					
En Fanfare	16h	18h30	14h		14h	20h30	
Gladiator II VO	18h			20h30			
Gladiator II VF					11h		
La plus précieuse...	20h45		16h15	19h		11h15	
En Tongs au Pied...		14h30		17h15			
Kafka, le dernier été		16h30	18h30			16h	18h
Le Choix		20h30		15h45	19h	18h30	16h30
Rebecca			20h30				
La Fille du Puisatier	PAGNOL 50 ANS				16h		
When the Light Breaks					20h30	A	

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

18 - 24 DÉC. MER 18 JEU 19 VEN 20 SAM 21 DIM 22 LUN 23 MAR 24

Il faut sauver Noël !	10h		<i>Ciné-gourmand</i>			14h	
Visitez l'Eden	11h			11h			
Niko le Petit Renne	14h	PÈRE-NOËL	<i>Ciné-gourmand</i>				14h
Gladiator II	16h			18h		15h	
La plus précieuse...	18h45				20h30		18h
Le Panache	20h30	14h			16h	18h30	
Il était une fois Michel Legrand	16h	14h			20h30	18h	
Rebecca		18h				11h	
Crossing Istanbul		20h30	16h			11h	20h30
Paul Watson, l'œil du cachalot		20h45	R	EXPLORATEUR			
Flow	<i>Ciné-gourmand</i>				14h		
Noël à Miller's Point					18h		16h
Le Grand Noël des Animaux	<i>Ciné-gourmand</i>					14h	
Angèle	PAGNOL 50 ANS					16h	

25 - 31 DÉC. MER 25 JEU 26 VEN 27 SAM 28 DIM 29 LUN 30 MAR 31

Flow	<i>Ciné-gourmand</i>		14h				14h
Conclave		16h			20h30	18h15	15h30
Vingt Dieux		18h15		20h30	16h	11h	18h
L'Amour Ouf		20h		15h30	11h		
Il faut sauver Noël !	<i>Ciné-gourmand</i>		14h				
Noël à Miller's Point			16h			20h30	
Ciné-Concert de Noël			18h30				
Quand vient l'Automne			20h30	18h30	18h	16h	
Visitez l'Eden				11h			
Le Grand Noël des Animaux	<i>Ciné-gourmand</i>			14h			14h
Niko le Petit Renne, Mission Père Noël	<i>Ciné-gourmand</i>				14h		

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 €

Tarif réduit : 5 € - adhérents, étudiants, chômeurs, RSA, -26 ans et pour tous le mardi et toutes les séances de 11h

Jeune public (- 14 ans) : 4 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € - adhérents 50 €

Visite de l'Eden : 5 €, gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

	Ciné-gourmands
	Sorties & Art et Essai
	Évènements
	Patrimoine et Répertoire
	Nos partenaires proposent
	Visitez l'Eden

LE PANACHE de Jennifer Devoldere

Comédie dramatique Fr. 2024 - 1h33. Avec José Garcia, Joachim Arseguel, Aure Atika
Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bégue ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, le pousse à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école.

MER 18 - 20H30, JEU 19 - 14H, SAM 21 - 16H, DIM 22 - 18H30

MUSIQUE !**IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND**

de David Hertzog Dessites

Docu musical Fr. 2024 - 1h49

Sélection Cannes Classics 2024. « La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art, collaborant avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy, Charles Aznavour, Barbra Streisand ou encore Natalie Dessay. Son énergie infinie en fait l'un des compositeurs les plus acclamés du siècle, dont les mélodies flamboyantes continuent de nous enchanter.

JEU 19 - 16H, VEN 20 - 14H, DIM 22 - 20H30, LUN 23 - 18H



©michellegrand-collection-personnelle

CROSSING ISTANBUL

de Levan Akin

Drame Turquie. 2024 - 1h46 VOST.

Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli

Film d'Ouverture, Berlinale 2024. Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans. Tekla lui semble alors de plus en plus proche.

Présenté par Arnaud Gairoard le 19 JEU 19 - 20H30, VEN 20 - 16H, DIM 22 - 11H, LUN 23 - 20H30

**NOËL À MILLER'S POINT** de Tyler Taormina

Comédie dramatique États-Unis. 2024 - 1h46 VO ANG ST FR.

Avec Michael Cera, Maria Dizzia, Elsie Fisher

Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2024. Compétition, Festival du Cinéma Américain de Deauville 2024. Une boule de Noël irisée, à la fois réconfortante et crépusculaire : Tyler Taormina filme un réveillon qui réunit les membres d'une famille italo-américaine de classe moyenne. Alors que la nuit avance et que des tensions éclatent, l'une des adolescentes s'éclipse avec son amie pour conquérir la banlieue hivernale. **Présenté par Arnaud Gairoard le 21**

SAM 21 - 18H, MAR 24 - 16H, VEN 27 - 16H, LUN 30 - 20H30 / Le 24 décembre, chocolat chaud offert à partir de 15h30 aux spectateurs vêtus d'un pull de Noël.

CONCLAVE de Edward Berger

Thriller États-Unis, GB. 2024 - 2h01 VO ANG ST FR. Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow

Sélection officielle Festivals de Toronto et de San Sebastian 2024. Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection



de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.

JEU 26 - 16H, DIM 29 - 20H30, LUN 30 - 18H15, MAR 31 - 15H30



©laurentlecrabe

VINGT DIEUX de Louise Courvoisier

Drame Fr. 2024 - 1h30. Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret

Prix de la Jeunesse, Festival de Cannes 2024. Deux prix au Festival du film francophone, Angoulême 2024. Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

JEU 26 - 18H15, SAM 28 - 20H30, DIM 29 - 16H, LUN 30 - 11H, MAR 31 - 18H**L'AMOUR OUF** de Gilles LelloucheComédie, romance, thriller Fr, Belg. 2024 - 2h41. Avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque. **Tout public avec avertissement**

Compétition, Festival de Cannes 2024. Années 1980, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforce de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

JEU 26 - 20H, SAM 28 - 15H30, DIM 29 - 11H

©cedric-bertrand-tresor-films-chi-fou-mi-productions-studioanal

QUAND VIENT L'AUTOMNE de François Ozon

Comédie dramatique Fr. 2024 - 1h42. Avec Héliène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier, Pierre Lottin

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. À la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

VEN 27 - 20H30, SAM 28 - 18H30, DIM 29 - 18H, LUN 30 - 16H**AVANT-PREMIÈRE RESSORTIE****REBECCA** de Alfred Hitchcock

Drame, thriller États-Unis. 1941 ress. 2024 - 2h10 VO ANG ST FR. Avec Joan Fontaine, Judith Anderson, Melville Cooper

Oscars du Meilleur Film et de la Meilleure Photographie en 1941. À Monte-Carlo, le riche et séduisant veuf Maxim de Winter croise le chemin d'une jeune domestique qu'il ne tarde pas à séduire. Bientôt, ils se marient et retournent habiter dans le manoir de Manderley, demeure familiale de Winter, au sud de l'Angleterre. Très rapidement, dans cet endroit lugubre et froid, la nouvelle Madame de Winter se confronte aux domestiques qui ne semblent guère l'apprécier. Madame Danvers, la gouvernante, est la plus vindicative. Depuis toujours, elle servait Rebecca, l'ex-femme de Monsieur de Winter décédée un an plus tôt dans un accident et dont le souvenir semble hanter le château...

Présenté par Arnaud Gairoard le 13 VEN 6 - 16H, VEN 13 - 20H30, JEU 19 - 18H, LUN 23 - 11H**Nos partenaires proposent****AVANT-PREMIÈRE****WHEN THE LIGHT BREAKS** de Rúnar Rúnarsson

Drame Isl. 2025 - 1h22 VOST. Avec Elín Hall, Katla Njáladóttir, Ágúst Órn B. Wigum

Film d'Ouverture, Un Certain Regard, Festival de Cannes 2024. Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una, une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

Précédé d'une vente de livres d'écrivains islandais (Boréal Éditions) à partir de 19h dans le hall de l'Eden-Théâtre.

DIM 15 - 20H30

PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN

de Anastasiya Sokolova, Jakub Kouril, Ursula Ulmi

Anim, famille Divers. 2024 - 40 min VF. À partir de 3 ans

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

Suivi d'un atelier **MER 4 - 10H, MER 11 - 10H**



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

de Gints Zilbalodis

Anim Lett, Fr, Belg. 2024 - 1h25. À partir de 8 ans

Un Certain Regard, Festival de Cannes 2024. Prix Fondation Gan à la Diffusion, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2024. Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux. **SAM 21 - 14H, JEU 26 - 14H, LUN 30 - 14H**

LE ROBOT SAUVAGE de Chris Sanders

Aventure, anim États-Unis. 2024 - 1h42 VF. À partir de 6 ans

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin. **MER 4 - 14H, SAM 7 - 14H, MER 11 - 14H**



IL FAUT SAUVER NOËL de Ignas Meilūnas, Piotr Ficner

Anim, famille Fr. 2024 - 42 min. À partir de 3 ans

Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un événement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce mystère.

Suivi d'un atelier

**MER 18 - 10H,
LUN 23 -
14H, VEN
27 - 14H**



LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

de Caroline Attia, Ceylan Beyoglu

Anim, famille Fr, All. 2024 - 1h12 VF.
À partir de 3 ans

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traîneau du père Noël ! C'est une mission pour nos amis renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx

arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises...

DIM 22 - 14H, SAM 28 - 14H, MAR 31 - 14H

NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL

de Kari Juusonen, Jørgen Lerdam

Aventure, Anim Finlande. 2024 - 1h26 VF.
À partir de 6 ans

Niko quitte sa famille pour tenter de devenir membre de l'équipe des rennes volants du Père Noël et y fait la

connaissance de Stella, une jeune renne talentueuse. Alors que le traîneau du Père Noël a disparu, Niko et ses

amis prennent la direction du Nord glacé pour le retrouver à temps et sauver Noël.

MER 18 - 14H, MAR 24 - 14H, DIM 29 - 14H / En présence du Père-Noël le 18 à 14h





VISITEZ L'EDEN-THÉÂTRE

La Doyenne mondiale des salles de cinéma
vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 11H*

Visite de la salle, projection de films sur l'histoire de l'Eden,
la famille Lumière et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

* sauf évènements

EDEN

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde
Établissement cinématographique
de la Ville de La Ciotat

Classé Art et Essai

Label Patrimoine et Répertoire

Label Jeune public CNC

Mention spéciale

Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Réservez votre séance sur
www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme
chaque mois par mail, inscrivez-vous :
contact@edencinemalaciotat.com

25 bd Georges Clemenceau
13600 LA CIOTAT



Couverture : *La Femme du Boulanger* de Marcel Pagnol
Photo courtesy of www.marcel-pagnol.com. Programme non contractuel, susceptible de modifications.
Conception, réalisation, Agathe Rescanières 11/2024 - Photos DR

