PROGRAMME AVRIL 2025



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT LES LUMIÈRES DE L'EDEN



LE MOT DU PRÉSIDENT

a cérémonie des César l'a confirmé : rien de ce qui se fait d'intéressant dans le cinéma français n'a échappé à la vigilance de la commission de programmation de l'Eden. Même remarque pour le palmarès des Oscars. Au milieu des discours convenus des intervenants, les Ciotadens qui étaient devant leur écran de télévision ce soir-là, auront sans doute noté l'hommage rendu aux frères Lumière par Costa-Gavras qui sera prochainement à l'Eden, mais également les visages souriants d'Anamaria Vartolomei et Hafsia Herzi familières de notre salle. Comme beaucoup sans doute, j'ai apprécié le sketch décalé de Franck Dubosc s'adressant à tous ceux qui, dans la famille du cinéma, ne sont pas des stars mais des ouvriers indispensables de la réussite d'un film. Et, comme lui, j'ai eu envie d'attribuer à tous les bénévoles de l'Eden un césario d'honneur pour leur dévouement et leur efficacité.

Le succès de l'Eden tient en grande partie à leur présence chaleureuse à chaque épisode de la vie de l'Eden, aussi bien les jours de grand événement que lors de certaines soirées glacées de mistral désertées par les spectateurs. Que serait le cinéma français sans de solides salles indépendantes animées des convictions fortes comme celles des Lumières de l'Eden. Et avril sera encore une fois une démonstration de cet enthousiasme avec une programmation où se côtoient des événements attendus en présence de Claire Simon ou Cyprien Vial, et aussi un hommage à David Lynch ou au cinéma roumain, un clin d'œil à Marcel Pagnol et à un aventurier chasseur de papillons, et de multiples propositions dans lesquelles chacun viendra dénicher sa pépite selon le dicton célèbre : en avril ne te découvre pas d'un film!

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

4 AVRIL

CINÉMA ROUMAIN

Une projection proposée par le Consulat Général de Roumanie pour faire mieux connaître le cinéma roumain au public.



LE RÊVE (VISUL)

de Cătălin Saizescu

Comédie Roumanie. 2023 - 2h16 VOST. Avec Vlad Logigan, Georgiana Saizescu, Gloria Gaitan

Lorsque six prisonniers d'une célèbre prison roumaine sont inclus dans un programme de réhabilitation pour jouer une pièce de théâtre, un septième prisonnier les rejoint avec un grand plan d'évasion. Cette comédie rassemble plus de 30 acteurs roumains, dont beaucoup sont extrêmement populaires en Roumanie auprès du grand public dans les domaines du cinéma, du théâtre, des productions et des émissions de télévision ou encore des réseaux sociaux.

En présence du réalisateur et d'Aurélia Grosu, Consule Générale de Roumanie à Marseille VEN 4 - 18H15

5 AVRIL

DAVID LYNCH

Président du Festival Tous Courts d'Aixen-Provence, cofondateur de la librairie aixoise Lagon Noir, Guy Astic enseigne le cinéma et la littérature au lycée Paul Cézanne. Il est le directeur des éditions Rouge Profond où il a publié des ouvrages sur Twin Peaks et Lost Highway.

TWIN PEAKS - FIRE WALK WITH ME

de David Lynch

Policier, fantastique, thriller États-Unis. 1992 ress. 2017 - 2h15 VOSTFR. Avec Sheryl Lee, Ray Wise, Mädchen Amick. Interdit - 12 ans

Compétition, Festival de Cannes 1992. La mort mystérieuse de Teresa Banks dans la tranquille petite ville de Deer Meadow va donner bien du fil à retordre aux agents Dale Cooper et Chester Desmond, qui mènent une enquête en forme de charade et découvrent que bien des citoyens de la ville sont impliqués dans cette affaire. Un an plus tard, ce sont les sept derniers jours de Laura Palmer, qui se termineront par la mort brutale de cette dernière, annonçant ainsi le début de *Twin Peaks, la série*.

Précédé d'une dédicace du livre Twin Peaks. Les laboratoires de David Lynch (2005, Éd. Rouge Profond) par son auteur Guy Astic dès 19h. Présenté et suivi d'une intervention de Guy Astic SAM 5 - 20H

8 AVRIL

FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE

Les Rencontres Films Femmes Méditerranée créées en 2006 à Marseille ont pour vocation première la découverte des œuvres de réalisatrices des deux rives de la Méditerranée. Elles sont un rendezvous unique en Europe par leur double caractère : féminin et du Sud. Un cinéma exigeant, fort d'une énergie remarquable où se mêlent dans le drame et la comédie, l'intime et l'Histoire en mouvement.

LES GRACIEUSES de Fatima Sissani

Documentaire France. 2014 - 1h23 VF

Prix du Public et Prix du Jury Jeune, Festival Docs d'Ici 2017. Six jeunes femmes. Proches



de la trentaine. Elles sont nées dans le même immeuble de la cité des Mordacs à Champigny-Sur-Marne, banlieue ouest. Elles ne se sont pas quittées depuis l'enfance. Une relation fusionnelle. Elles racontent, joyeuses et à toute vitesse, cette amitié presque amoureuse et aussi l'identité, les rapports de classe, la relégation spatiale, sociale...

Présenté par Arnaud Gairoard En présence de la réalisatrice MAR 8 - 20H30



SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

APPRENDRE de Claire Simon

Documentaire Fr. 2023 - 1h45

Séances Spéciales, Festival de Cannes 2024. Apprendre, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! [...] Apprendre à se parler dans la cour plutôt que de se battre. Apprendre, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne. Présenté par Isabelle Masson En présence de Claire Simon JEU 10 - 20H30



3

11 AVRIL

SÉANCE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR



MAGMA de Cyprien Vial

Drame Fr. 2025 - 1h25.

Avec Marina Foïs, Théo Christine, Mathieu Demy

Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024. Katia Reiter dirige l'Observatoire Volcanologique de Guadeloupe depuis une dizaine d'années. Elle forme un duo de choc avec Aimé, jeune guadeloupéen auquel elle transmet sa passion du métier. Alors qu'elle se prépare pour une nouvelle mission à l'autre bout du monde, la menace d'une éruption majeure de la Soufrière se profile. L'île est aux abois et Katia va devoir assurer la sécurité de la population... Présenté par Isabelle Masson

VEN 11 - 20H30 / TARIF 10 € - 8 €. Accueil autour d'un verre dès 19h30. Film également JEU 24 - 13H30

17 AVRIL

DÉFORESTATION

LA CHUTE DU CIEL de Eryk Rocha, Gabriela Carneiro da Cunha Docu Brésil 2025 - 1h50 VOST

Compétition, Quinzaine des Cinéastes 2024, Cannes. Les Yanomami, tribu indigène de l'Amazonie brésilienne, mènent une lutte acharnée pour préserver leur territoire et leur mode de vie ancestral face à la menace du « peuple de la marchandise ». À travers le discours puissant de Davi Kopenawa, chaman et porte-parole de sa communauté, le film offre une immersion profonde dans leur cosmologie et se fait l'écho d'un appel urgent à la sauvegarde de la forêt et



à la redéfinition de notre rapport à la nature. L'image nous submerge et nous envoûte, le son nous encercle et nous surprend, pour une expérience unique de spectateur.

EN PARTENARIAT AVEC GREENPEACE MARSEILLE

En présence de Laurent Mathis de Greenpeace Marseille et de Frédéric Saumade, anthropologue à l'Université d'Aix Marseille JEU 17 - 20H30

25 AVRIL

SÉANCE EXPLORATEURS

LES PAPILLONS CES SUPER-HÉROS : LES SUPER VOYAGEURS de Frédéric Febvre



Docu Fr. 2023 - 43 min

Morpho, Vulcain, Sphinx à tête-de-mort, Paon-du-jour... 200 000 espèces de papillons peuplent la planète. Au temps des premiers dinosaures, ils étaient déjà là. Et ils ont appris, depuis 200 millions d'années, à s'adapter à tous les écosystèmes. Mais comment ces insectes que l'on croit si fragiles et si éphémères, déploient-ils leurs super pouvoirs ? Quelles sont leurs bottes secrètes ? Grâce à de nouvelles technologies, des chercheurs peuvent traquer ces insectes comme jamais auparavant, et révéler leurs facultés fantastiques.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence du réalisateur VEN 25 - 14H & 18H



25 AVRIL

QUAI MARCEL PAGNOL

Dans la continuité du lancement par la Ville le jour même d'une exposition hommage à Marcel Pagnol sur le quai qui porte son nom, l'Eden propose de se replonger dans les incontournables *Lettres de Mon Moulin*.

LES LETTRES DE MON MOULIN

de Marcel Pagnol

Comédie dramatique Fr. 1954 ress. 2025 - 2h44. Avec Rellys, Robert Vattier, Christian Lude, Fernand Sardou

L'Élixir du Père Gaucher: Pour sauver l'abbaye de la ruine, le Père Gaucher se lance dans la fabrication d'un élixir... Le Secret de Maître Cornille: Vivette révèlera-t-elle au monsieur de Paris, Alphonse Daudet, le secret de son grand-père, maître Cornille? Les Trois Messes Basses: Une nuit de Noël, poussé par la gourmandise et tenté par



le Diable qui a pris les traits de son enfant de chœur, Dom Balaguère escamote les trois messes basses, en vue d'un réveillon parfumé aux truffes. Le Curé de Cucugnan: Lors de son sermon, le curé de Cucugnan raconte le rêve extraordinaire qui l'a conduit du Paradis à l'Enfer, à la recherche de ses paroissiens. VEN 25 - 20H / Accueil à partir de 19h30 autour des délices de Provence.

Gratuit sur réservation à l'accueil de l'Eden ou à accueil@edencinemalaciotat.com.



27 AVRIL Pour célébr

Pour célébrer les 130 ans de l'invention du cinéma, né officiellement le 28 décembre 1895, l'Eden programme chaque mois de l'année un film célébrant l'amour du 7° Art et de ceux qui le font. En avril, c'est un ciné-concert inédit que nous vous proposons, avec le pianiste Robert Rossignol qui accompagnera l'un

des tout premiers films du Maître du suspense.

CINÉ-CONCERT INÉDIT

THE LODGER (LES CHEVEUX D'OR) de Alfred Hitchcock

Thriller GB. 1927 - 1h30 Muet. Avec Marie Ault, Arthur Chesney, Reginald Gardiner

Le « Vengeur » sème la terreur à Londres en assassinant des jeunes filles blondes. Les rares témoins qui ont pu l'apercevoir décrivent un individu qui se cache le bas du visage. La nouvelle d'un nouveau meurtre est répandue via les journaux. Non loin de là, Mrs. Bunting loue une chambre d'hôte à un mystérieux étranger qui attire immédiatement la suspicion... Présenté par Arnaud Gairoard Accompagné au piano par Robert Rossignol DIM 27 - 18H45 / TARIF 10 € - 8 €

4

Sorties & Art et Essai

LA CACHE de Lionel Baier

Comédie Suisse, Fr. 2025 - 1h30. Avec Michel Blanc, Dominique Reymond, William Lebghil

Compétition, Berlinale 2025. Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68 planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrièregrand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révèlera peu à peu ses secrets... Le dernier grand rôle de Michel Blanc. MER 2 - 16H30, VEN 4 - 21H, LUN 7 - 11H, MAR 8 - 18H30





ON IRA de Enya Baroux

Comédie dramatique Fr. 2025 - 1h37. Avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, Juliette Gasquet

Prix d'Interprétation Féminine (Juliette Gasquet et Hélène Vincent) Festival du Film de Comédie de l'Alpe-d'Huez 2025. Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en

crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétextant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

MER 2 - 18H30, JEU 3 - 20H30, SAM 5 - 18H, DIM 6 - 16H, MAR 8 - 16H30

THE INSIDER

de Steven Soderbergh

Espionnage, thriller GB. 2025 - 1h33 VO ANG ST FR. Avec Cate Blanchett, Michael Fassbender, Regé-Jean Page

George Woodhouse et sa femme Kathryn sont des légendes de l'espionnage. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison, George est confronté à un dilemme ultime : son mariage ou la loyauté envers son pays. Un film d'espionnage haletant.

Présenté par Evelyne Gamain le 2 MER 2 - 20H30, JEU 3 - 18H30, SAM 5 - 16H, DIM 6 - 11H, LUN 7 - 20H30



BLUE SUN PALACE

de Constance Tsang

Drame États-Unis. 2025 - 1h57 VOST. Avec Wu Ke-Xi, Lee Kang-Sheng

Prix French Touch, Semaine de la Critique, Festival de Cannes 2024. À New-York, un salon de massage chinois sert de refuge à Didi, Amy et leurs amies. Loin de leur pays d'origine, elles forment une vraie famille. Quand Didi disparaît, Cheung, son amant, tente de trouver avec Amy l'espoir d'une nouvelle vie...

Présenté par Arnaud Gairoard le 6 JEU 3 - 14H. DIM 6 - 20H30. LUN 7 - 16H



VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES de Maura Delpero

Drame It. 2025 - 1h59 VOST. Avec Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi

Grand Prix du Jury (Lion d'Argent), Mostra de Venise 2024. Nommé pour le prix du Meilleur Film Etranger, Golden Globes 2025. Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mêne au mariage et à un destin inattendu...

Présenté par Patrick Ducome le 4 JEU 3 - 16H15, VEN 4 - 16H, DIM 6 - 18H

PARTHENOPE

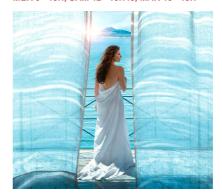
de Paolo Sorrentino

Drame It, Fr. 2025 - 2h17 VOST. Avec Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman

Compétition, Festival de Cannes 2024. La vie de Parthénope de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine dépourvue d'héroïsme mais éprise de liberté, de Naples, et d'amour. Les amours vraies, indicibles ou sans lendemain qui vous condamnent à la douleur mais qui vous font recommencer. Le parfait été à Capri d'une jeunesse insouciante malgré un horizon sans issue. Parthénope est une personnification de la

MER 9 - 18H, SAM 12 - 15H45, MAR 15 - 18H

ville de Naples où est né Sorrentino.





LE SECRET DE KHÉOPS

de Barbara Schulz

Aventure Fr. 2025 - 1h38. Avec Fabrice Luchini, Julia Piaton. Gavril Dartevelle

Le trésor du pharaon Khéops a-t-il été découvert pendant la campagne d'Égypte de Napoléon, ramené en France, puis caché à Paris ? Christian Robinson, archéologue flamboyant aux méthodes peu orthodoxes, en est persuadé, depuis la découverte d'une mystérieuse inscription lors de nouvelles fouilles au Caire. Bien décidé à déchiffrer les indices laissés par Dominique Vivant Denon, le premier directeur du Louvre, Christian Robinson se lance dans une guête du trésor hors du commun.

Présenté par Evelyne Gamain le 12

MER 9 - 20H30, VEN 11 - 16H, SAM 12 - 20H30, LUN 14 - 16H30

2 - 8 AVRIL	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8	
L'Étrange Forêt	10h		Ciné-gowina	und		14h		
Visitez l'Eden	11h			11h				
Daffy et Porky	14h	٦	Ciné-gowina	rd	14h			
La Cache	16h30		21h			11h	18h30	
On Ira	18h30	20h30		18h	16h		16h30	
The Insider	20h30	18h30		16h	11h	20h30		
Blue Sun Palace		14h			20h30	16h		
Vermiglio ou la Mar	iée	16h15	16h		18h			
Le Pavillon d'Or			14h			18h30		
Le Rêve (Visul) CINÉMA ROUMAIN 18h15 R								
Dounia, le grand pa	14h			14h				
Twin Peaks : Fire W	20h							
Les Gracieuses FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE 20h30 R								

9 - 15 AVRIL	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
Au fil de l'eau	10h	-(uné-gowimo	end		14h	
Visitez l'Eden	11h			11h			
Daffy et Porky	14h	Ciné-gowinan	d	14h			
Illusions Perdues	16h					11h	
Parthenope	18h			15h45			18h
Le Secret de Khéops	20h30		16h	20h30		16h30	
Bridget Jones, folle	de lui	14h15 \	/F	18h15	11h		20h30
Le Pavillon d'Or		16h30					
Les Filles du Nil		18h30			18h		16h
Apprendre CLAIRE	SIMON	20h30 R	9				
L'Étrange Forêt de E	Bert et Jo	oséphine	14h	Ciné-gowina	d		
Dans la Cuisine des	Nguyen	1	18h15		16h	18h30	
Magma CYPRIEN	VIAL		20h30	R			
Dounia, le grand pay	/s blanc	Ciné-gowing	ind		14h		14h
Les Feux Sauvages					20h		

16 - 22 AVRIL	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
L'Étrange Forêt	10h		Ciné-gowina	nd			
Visitez l'Eden	11h			11h			
Blanche Neige	14h	14h	Ciné-gowina	nd	14h	11h	
Ma Mère, Dieu	16h15		20h30		18h30		14h
The Alto Knights	18h15		15h30		20h30	18h	16h
Un Ours dans le Jura	a 20h30			16h			18h15
Deux Sœurs		16h30		18h30	11h	14h	20h30
Lire Lolita à Téhéra	in	18h30		20h30	16h15	20h30	
La Chute du Ciel		20h30	GREEN	PEACE			
Au fil de l'eau	-Ciné-gowinano	L	14h				
Concert Viens, Je t	'emmène		18h30				
Ozi, la voix de la foi	rêt Ciné-gov	vimand		14h			
Illusions Perdues						16h	

23 - 29 AVRIL	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29	
Au fil de l'eau	10h ≺	Tiné-gowina	nd					
Visitez l'Eden	11h							
Ozi, la voix de la forê	t 14h	-Ciné	-gowinand	14h				
La Jeune Femme	16h			18h	11h		20h30	
La Pie Voleuse	18h15			20h30	16h	20h30	18h30	
Mikado	20h30		16h		20h45	11h	16h30	
Magma		13h30						
La Chambre d'à côt	é	20h30		16h	14h	18h		
Les Papillons ces super-héros 14h / 18h R EXPLORATEURS								
Les Lettres de Mon	Moulin		20h	PAGNOL				
The Lodger CINÉ-CONCERT HITCHCOCK 18h45								

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice E En présence de l'équipe du film A Avant-première

TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 €

Tarif réduit : 5 € - adhérents, étudiants, chômeurs, RSA , -26 ans et pour tous le mardi

et toutes les séances de 11h Jeune public (- 14 ans) : 4 € Ciné-gourmand : tarif unique 4 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € - adhérents 50 € Visite de l'Eden : 5 €, gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com



BRIDGET JONES, FOLLE DE LUI de Michael Morris Comédie romantique GB. 2025 - 2h04 VO ANG ST FR + VF. Avec Renée Zellweger, Chiwetel Eijofor. Leo Woodall

Bridget Jones a 52 ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant ! Drôle et émouvant, un épilogue attachant des aventures de la plus emblématique célibataire du 7° art. Présenté par Catherine

Van der Linden le 12 JEU 10 - 14H15 VF, SAM 12 - 18H15 VOST, DIM 13 -

/an der Linden le 12 JEU 10 - 14H15 VF, SAM 12 - 18H15 VOST, DIM 13 -11H VOST, MAR 15 - 20H30 VOST. Tarif unique 5 € le 10 dans le cadre de l'opération « Fêtes-vous plaisir » du CCAS



de Ayman El Amir, Nada Riyadh

Docu Egypte. 2025 - 1h42 VOST

Semaine de la Critique, Festival de Cannes 2024. Œil d'Or du meilleur documentaire Cannes 2024. Dans un village du sud de l'Égypte, une bande de jeunes filles er rebelle en formant une troupe de théâtre de rue. Rêvant de devenir comédiennes, danseuses et chanteuses, elles défient leurs familles coptes et les habitants de la région avec leurs performances auda-

cieuses. Présenté par Michel Cornille le 10 JEU 10 - 18H30, DIM 13 - 18H, MAR 15 - 16H



MUSIQUE!

DANS LA CUISINE DES NGUYEN de Stéphane Ly-Cuong

Comédie musicale Fr. 2025 - 1h39. Avec Clotilde Chevalier, Anh Tran-Nghia, Leanna Chea

Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale au grand dam de sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant en banlieue. L'intimité de la cuisine, entre plats familiaux et recettes traditionnelles, leur permettra-t-elle enfin de communiquer, se comprendre et s'accepter?

VEN 11 - 18H15, DIM 13 - 16H, LUN 14 - 18H30

MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN de Ken Scott

Comédie dramatique Fr, Canada. 2025 - 1h42. Avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre

en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

MER 16 - 16H15, VEN 18 - 20H30, DIM 20 - 18H30, MAR 22 - 14H



Sorties & Art et Essai



THE ALTO KNIGHTS de Barry Levinson

Policier, drame États-Unis. 2025 - 2h03 VO ANG ST FR. Avec Robert De Niro, Debra Messing, Cosmo Jarvis

Deux des plus redoutables figures de la mafia new-yorkaise, Frank Costello et Vito Genovese, luttent pour le contrôle de la ville. Autrefois meilleurs amis, la jalousie et les trahisons les mènent inévitablement à l'affrontement qui entraînera la chute de la mafia américaine.

MER 16 - 18H15, VEN 18 - 15H30, DIM 20 - 20H30, LUN 21 - 18H, MAR 22 - 16H



DEUX SŒURS de Mike Leigh

Comédie, drame GB. 2025 - 1h37 VO ANG ST FR. Avec Marianne Jean-Baptiste, David Webber. Michele Austin

2 Nominations aux BAFTA 2025. Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que par la colère et la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider.

JEU 17 - 16H30, SAM 19 - 18H30, DIM 20 - 11H, LUN 21 - 14H, MAR 22 - 20H30

LIRE LOLITA À TÉHÉRAN de Eran Riklis

Drame It, Israël. 2025 - 1h47 VOST. Avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en



plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.

JEU 17 - 18H30, SAM 19 - 20H30, DIM 20 - 16H15, LUN 21 - 20H30

Sorties & Art et Essai



MIKADO de Baya Kasmi

Comédie dramatique Fr. 2025 - 1h34. Avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia

Compétition, Festival du film Francophone d'Angoulême 2024. Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille alors que Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale. Présenté par Catherine Van der Linden le 23

MER 23 - 20H30, VEN 25 - 16H, DIM 27 - 20H45, LUN 28 - 11H, MAR 29 - 16H30

LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE de Magnus von Horn

Drame historique Danemark. 2025 - 2h02 VOST. Avec Victoria Carmen Sonne, Trine Dyrholm, Besir Zeciri. Interdit - 12 ans

Compétition, Festival de Cannes 2024. Nommé pour l'Oscar et le Golden Globe du Meilleur Film International 2025. Copenhague, 1918. Karoline, une jeune ouvrière, lutte pour survivre. Alors qu'elle tombe enceinte, elle rencontre Dagmar, une femme charismatique qui dirige une agence d'adoption clandestine. Un lien fort se crée entre les deux femmes et Karoline accepte un rôle de nourrice à ses côtés. Présenté par Arnaud Gairoard le 29

MER 23 - 16H, SAM 26 - 18H, DIM 27 - 11H,

MAR 29 - 20H30



Sorties & Art et Essai - Reprises

UN OURS DANS LE JURA

de Franck Dubosc

Comédie Fr. 2025 - 1h52. Avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment.

Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire. Excellente surprise que ce thriller enneigé à l'humour noir irrésistible, s'inscrivant dans la directe lignée des frères Coen. MER 16 - 20H30, SAM 19 - 16H, MAR 22 - 18H15



10 - 201100, OAM 13 - 1011, MAIX 22 - 101110

LA PIE VOLEUSE

de Robert Guédiquian

Comédie dramatique Fr. 2024 - 1h41. Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême, et qui, pour cela, l'adorent. Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduit Maria en garde à vue. C'est un cinéma très marseillais, très Guédiguian, très l'Estaque, filmé de facon somptueuse par le réalisateur.

MER 23 - 18H15, SAM 26 - 20H30, DIM 27 - 16H, LUN 28 - 20H30, MAR 29 - 18H30

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

de Pedro Almodóvar

Comédie dramatique Esp, États-Unis. 2025 - 1h47 VO ANG ST FR. Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro

Lion d'Or, Mostra de Venise 2024. Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes... Almodóvar signe un long-métrage des plus bouleversants.

JEU 24 - 20H30, SAM 26 - 16H, DIM 27 - 14H, LUN 28 - 18H



Révisons nos classiques



LE PAVILLON D'OR

de Kon Ichikawa

Drame Japon 1958 ress. 2025 - 1h39 VOST. Avec Raizô Ichikawa, Tatsuya Nakadai, Ganjirô Nakamura

Goichi Mizoguchi, conformément aux dernières volontés de son père, est pris en charge par le bonze Tayama du temple Shukaku, le « Pavillon d'Or ». Des touristes visitent le temple. Un couple s'amuse. Pour le jeune homme, ces gens souillent l'image sacrée qu'il a du temple. Peu après, Mizoguchi aperçoit Tayama accompagné d'une geisha. Plein de désillusion, il va tout faire pour rendre sa pureté au Temple.

VEN 4 - 14H, LUN 7 - 18H30, JEU 10 - 16H30



ILLUSIONS PERDUES

de Ernst Lubitsch

Comédie États-Unis. 1941 ress. 2025 -1h24 VO ANG ST FR. Avec Merle Oberon, Melvyn Douglas, Burgess Meredith

Tout va pour le mieux pour le couple Jill et Larry Baker, hormis des crises de hoquet constantes pour Jill. Elle se décide à consulter un psychanalyste qui la persuade que son mari est la cause de cette étrange maladie.

MER 9 - 16H, LUN 14 - 11H, LUN 21 - 16H



L'ÉTRANGE FORÊT **DE BERT ET JOSÉPHINE**

de Iva Jestrábová et Hynek Trojánek

Anim Tcheq. 2018 - 45 min VF. À partir de 3 ans

Bert et Joséphine vivent dans un prunier au milieu de la forêt. Ensemble. ils prennent soin des créatures qui la

peuplent et s'assurent de leur bien-être. Chaque soir, Bert s'occupe de l'éclairage de la forêt, assuré par des champignons lumineux. Joséphine, quant à elle, pouponne un groupe de champignons qui se chamaille sans cesse. Une parfaite harmonie règne dans leur univers jusqu'au jour où les champignons lumineux commencent à disparaître... Un enchantement poétique d'une grande originalité. rappelant, en moins sombre, le travail de Tim Burton. Suivi d'un atelier

MER 2 - 10H, LUN 7 - 14H, VEN 11 - 14H, MER 16 - 10H

DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE de Peter Browngardt

Anim, aventure, comédie États-Unis. 2025 - 1h31 VF. À partir de 6 ans

L'un des plus grands duos comiques de l'Histoire, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée. Enchaînant les gags et les catastrophes dont seuls les Toons sont capables, Daffy Duck, Porky Pig et une nouvelle venue prénommée Petunia Pig vont tenter de sauver le monde d'une terrible menace. MER 2 - 14H, DIM 6 - 14H, MER 9 - 14H, SAM 12 - 14H



AU FIL DE L'EAU Collectif

Animation, famille divers, 2025 - 41 min VF. À partir de 3 ans

Un programme de 5 courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes et qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux. Suivi d'un atelier

MER 9 - 10H, LUN 14 - 14H, VEN 18 - 14H, MER 23 - 10H



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC de Marya Zarif, André Kadi

Anim Fr. 2025 - 52 min. À partir de 6 ans

Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que iamais. Dounia est convaincue que les battements de son cœur quideront le retour de son père jusqu'à elle...

Suivi d'un atelier (6 ans)

SAM 5 - 14H, MAR 8 - 14H, DIM 13 - 14H, MAR 15 - 14H





BLANCHE NEIGE de Marc Webb

Comédie musicale États-Unis 2025 - 1h49 VF

MER 16 - 14H, JEU 17 - 14H, DIM 20 - 14H, **LUN 21 - 11H (HORS CINÉ-GOURMAND)**



Une version en prises de vues réelles du classique Disney Blanche Neige et les sept nains.

* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

OZI, LA VOIX DE LA FORET de Tim Harper

Animation, famille GB, 2025 - 1h27 VF. À partir de 3 ans

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle découvre la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.

SAM 19 - 14H, MER 23 - 14H, SAM 26 - 14H



Nos partenaires proposent



CONCERT

VIENS, JE T'EMMÈNE

Trio Sabrina Clamens.

Sébastien Jacquot et Bruno Lamétrie

Concert hommage à Michel Berger et France

C'est bien plus qu'un « groupe de musique » emmené par le pianiste de jazz Sebastien Jacquot, c'est un trio passionné et passionnant qui vous fait revivre les chansons de France Gall et de Michel Berger. Les chansons connues, mais aussi les moins connues avec l'obiectif de les faire revivre en live, dans une version originale... Un véritable hommage musical à l'œuvre monumentale de Michel Berger.

PROPOSÉ PAR LA CIOTAT CULTURE VEN 18 - 18H30 / TARIF UNIQUE 15 €

LES FEUX SAUVAGES

de Jia Zhang-Ke

Drame Chine 2024 - 1h51 VOSTER Avec Zhao Tao, Li Zhubin, Pan Jianlin

Compétition, Festival de Cannes 2024. Chine début des années 2000. Qiaogiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. En suivant le destin amoureux de son héroïne de toujours, Jia Zhang-Ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse tous ses films et 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE DIM 13 - 20H





VISITEZ L'EDEN-THÉÂTRE

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 11H*

Visite de la salle, projection de films sur l'histoire de l'Eden, la famille Lumière et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans * sauf évènements



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde Établissement cinématographique de la Ville de La Ciotat Classé Art et Essai Label Patrimoine et Répertoire Label Jeune public CNC Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Réservez votre séance sur www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinemalaciotat.com

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT



