

PROGRAMME **MAI 2025**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

Avec l'arrivée du mois de mai, le cinéma retient son souffle dans l'attente du Festival de Cannes qui va libérer une nouvelle cohorte de films fraîchement sortis. Heureusement pour l'Eden, il n'a pas besoin de patienter pour lancer sa saison d'invités de prestige ou de festivals. Ce sera le cas pour les retrouvailles de Robert Guédiguian à l'Eden pour une grande soirée qui lui sera consacrée avec deux films de son choix. Autre retour très attendu, celui de Boris Cyrulnik, autre familier de l'Eden et accompagné pour l'occasion du psychiatre Michel Delage. D'autres invités parsèmeront le mois de mai de leur talent : la réalisatrice Stéphanie Pillonca, l'actrice et humoriste Nicole Ferroni, l'exploratrice Sophie Planque, un défilé d'invités dans la grande tradition de l'Eden.

Le festival du Cri du Court, avec ses pépites des meilleurs courts-métrages mondiaux, ouvrira la trilogie des festivals nés à l'Eden (suivront Le Berceau du Cinéma en juin, Lumexplore en septembre). C'est d'ailleurs la variété des genres qui sera une des caractéristiques du mois de mai puisque outre les courts, sont programmés de nombreuses comédies, un film musical (*Becoming Led Zeppelin*), une conférence sur *L'Arrivée d'un Train en Gare de La Ciotat*, deux biopics (*Lettres Siciliennes*, *Oxana*), un thriller (*Le clan des bêtes*), un polar (*The Shameless*), des drames et des comédies dramatiques pour tous les types de mouchoirs, des films d'animation pour tous les types de doudous, et même un téléfilm (*Handigang*). Une véritable encyclopédie printanière de la création cinématographique, en mai, trouvez ce qui vous plaît.

Michel Cornille,
Président des Lumières de l'Eden



5 MAI

AVANT-PREMIÈRE

LES FEMMES ET LES ENFANTS D'ABORD

de Pierre Dugowson

Comédie Fr. 2025 - 1h.

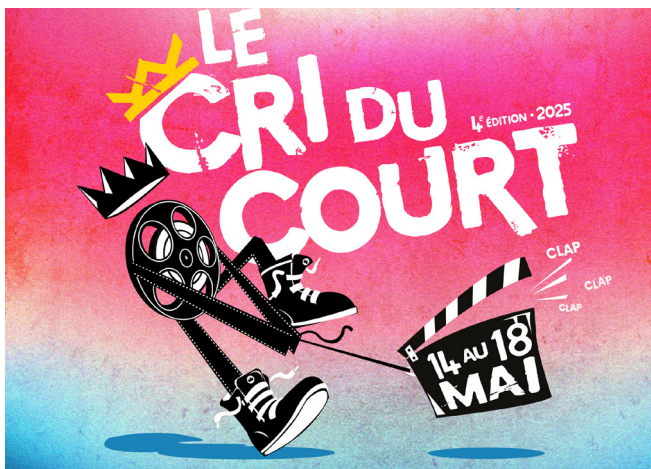
Avec Ophelia Kolb, Nicole Ferroni

Retrouvez Ophélie Kolb, Nicole Ferroni et une bande de comédiens fantastiques dans ces 10 courts bourrés d'humour, de justesse et de finesse avec des films qui parlent de notre monde et en ont fait le tour en raflant d'innombrables prix !

En présence de Nicole Ferroni

LUN 5 - 20H30 / TARIF 10 € - 8 €. Accueil autour d'un verre dès 19h30 dans la cour de l'Eden

Film également MER 7 - 17H15, SAM 10 - 15H



1^{ER} JUIN

RENDEZ-VOUS AVEC ROBERT GUÉDIGUIAN

Après un week-end mémorable passé en sa compagnie ainsi que celle de sa « bande » en mars 2016, le public de l'Eden retrouvera le cinéaste de l'Estaque lors d'une soirée exceptionnelle, avec la projection de deux de ses longs-métrages : *Twist à Bamako* (2021) et son dernier film *La Pie Voleuse*.

TWIST À BAMAKO

de Robert Guédiguian

Drame, historique Fr, Can., Sénégal. 2021 - 2h09.

Avec Stéphane Bak, Alicia Da Luz Gomes, Saabo Balde

1962. Le Mali goûte son indépendance fraîchement acquise et la jeunesse de Bamako danse des nuits entières sur le twist venu de France et d'Amérique. Samba, le fils d'un riche commerçant, vit corps et âme l'idéal révolutionnaire : il parcourt le pays pour expliquer aux paysans les vertus du socialisme. C'est là, en pays bambara, que surgit Lara, une jeune fille mariée de force, dont la beauté et la détermination bouleversent Samba. Ils savent leur amour menacé, mais espèrent que, pour eux comme pour le Mali, le ciel s'éclaircira. Guédiguian raconte avec cœur le Mali des années 1960, le rêve socialiste, la jeunesse et la liberté. **Présenté par Isabelle Masson**

En présence de Robert Guédiguian DIM 1^{ER}/06 - 17H45



LA PIE VOLEUSE de Robert Guédiguian

Drame Fr. 2025 - 1h41.

Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême et qui, pour cela, l'adorent. Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue. Un cinéma très marseillais, très Guédiguian, très l'Estaque, filmé de façon somptueuse par le réalisateur.

En présence de Robert Guédiguian DIM 1^{ER}/06 - 21H

PASS SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE

14 - 18 MAI

FESTIVAL LE CRI DU COURT

Plongez dans l'univers captivant du cinéma lors de la 4^e édition du festival Le Cri du Court, organisée avec passion par l'association Ça Arrive Près de Chez Vous ! Cette année encore, le festival propose une sélection exquise de courts-métrages primés dans les plus grands festivals du monde, ainsi que dans des événements plus modestes, offrant au public une expérience cinématographique riche en émotions et en découvertes. En plus des projections, le festival offre un espace de rencontres privilégié entre les cinéphiles et les professionnels du cinéma, mettant en lumière les réalisateurs et réalisatrices invité(e)s lors de séances spéciales et d'échanges passionnants.

Préparez-vous à plonger dans un tourbillon d'histoires inspirantes et de talents émergents lors de cette édition incontournable du Cri du Court !

14-18 MAI

TARIF 5 € (SAUF SÉANCE JEUNES 4 €)

PASS 1 JOUR 10 € - PASS FESTIVAL 25 €

8 MAI

CINÉMA & MUSIQUE LIVE

EN PARTENARIAT AVEC LE CLUB CONVERGENCES

BECOMING LED ZEPPELIN de Bernard MacMahon

Docu musical GB. 2025 - 2h02 VO ANG ST FR. Avec Robert Plant, Jimmy Page, John Paul Jones

Becoming Led Zeppelin explore les origines du groupe iconique ainsi que son ascension fulgurante et inattendue, en à peine un an. Avec des images d'archives et des performances musicales



psychédéliques inédites, l'odyssée cinématographique de Bernard MacMahon explore l'histoire créative, musicale et personnelle de Led Zeppelin. Le film est raconté par ses membres - il s'agit du premier documentaire autorisé par le groupe - et sublime sa genèse sans filtre noir, condensé de pureté, de force et de beauté.

Précédé d'un mini-concert
Led Zeppelin par Loïs Vacchetta

JEU 8 - 20H30 - TARIF UNIQUE 10 €

Film également MER 7 - 18H15,
VEN 9 - 14H, SAM 10 - 18H



9 MAI

REGARDS SUR...

ARRIVÉE D'UN TRAIN EN GARE DE LA CIOTAT

de Louis Lumière

Durée de la conférence : 1h30. Documentaire France. 1895 - 50 secondes Muet.

Louis Lumière a réalisé des centaines de films, mais l'un d'eux – *Arrivée d'un Train en Gare de La Ciotat* – est un chef-d'œuvre impérissable qui contient en germe tout l'art du cinéma et même toute l'histoire de l'humanité. François-Xavier Renucci vous propose de le suivre dans cette interprétation peut-être pas si délirante. Une conférence participative mariant érudition erratique et sagesse souriante. Précédé d'une dédicace des livres *La Toile Souveraine* (Éd. Albiana, 2015) et *Rocky* (Éd. Rouge Profond, 2023) par François-Xavier Renucci dès 19h30. VEN 9 - 20H30

23 MAI

SÉANCE EXPLORATEURS

AU PAYS DES BRUMES

de Sophie Planque

Docu Fr. 2023 - 53 min

4 prix en festivals. En plein hiver, Sophie Planque et Jérémie Vaugeois se lancent dans une odyssée de 5 000 kilomètres à vélo à travers les pays baltes pour témoigner du lien étroit et profond que les Baltes entretiennent avec leur environnement. Ils sillonnent la Lituanie, la Lettonie et l'Estonie, bivouaquant dans leurs immenses étendues enneigées et allant à la rencontre de celles et ceux qui préservent leurs cultures ancestrales. Au gré de leur voyage, se profile un héritage animiste singulier qui nourrit un rapport profond à la nature. En déployant de magnifiques images de la nature balte et en filmant avec délicatesse l'intimité de ses habitants, *Aux Pays des Brumes*, nous immerge dans les rites et les traditions d'une culture où la nature est vénérée, et nous invite ainsi à repenser notre manière d'être au monde.

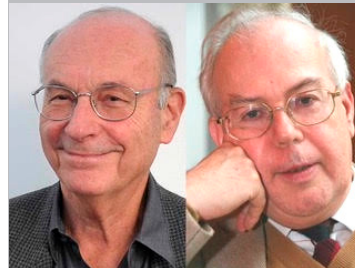
EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

En présence de la réalisatrice VEN 23 - 14H & 20H30



24 MAI

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE AVEC BORIS CYRULNIK ET MICHEL DELAGE



ATTACHEMENT, AMOUR ET RÉSILIENCE

Conférence & dédicaces

Boris Cyrulnik sera à l'Eden en compagnie du professeur Michel Delage, psychiatre et thérapeute familial, spécialiste de l'attachement dans la famille, pour nous aider à mieux appréhender les notions d'attachement, d'amour et de résilience, et donc ce qui permet réellement

aux âmes blessées de revenir à la vie et prendre place dans la communauté des humains. Ils présenteront à cette occasion l'ouvrage collectif à l'écriture duquel tous deux ont participé : *Les deux visages de la résilience - Contre la récupération d'un concept* paru chez Odile Jacob fin 2024 ainsi que leur dernier ouvrage respectif.

EN PARTENARIAT AVEC LE ROTARY CLUB LA CIOTAT CEYRESTE

SAM 24 - 16H / TARIF UNIQUE 20 €

25 MAI

SURF

DEMAIN, ÇA RENTRE ! UNE PHILOSOPHIE DU SURF

EN MÉDITERRANÉE de Nicolas Loth

Docu Fr. 2025 - 1h

Surfer en Méditerranée, c'est accepter un autre rapport au temps. C'est travailler la patience et c'est, au final, retrouver son âme d'enfant. Car oui, en Méditerranée, il y a moins de vagues que dans le Sud-Ouest, mais quand ça rentre... Thomas, Yann, Christophe et JD oublient tout et laissent tout derrière eux pour se retrouver à l'eau !

En présence de JD, l'un des protagonistes du film DIM 25 - 18H



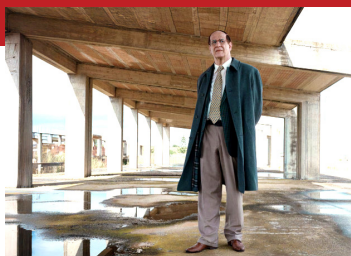
© Nicolas Loth / Association La Bordure

LETTRES SICILIENNES

de Fabio Grassadonia et Antonio Piazza

Biopic, Mafia, drame It. 2025 - 2h10 VOST.
Avec Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra

Compétition, Mostra de Venise 2024 et Reims Polar 2025. Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle. Homme rusé aux cent masques, illusionniste infatigable qui transforme la vérité en mensonge et le mensonge en vérité, Catello entame une correspondance improbable et singulière avec le fugitif, cherchant à profiter de son vide affectif. Un pari qui, avec l'un des criminels les plus recherchés au monde, comporte un certain risque... Librement inspiré de faits réels. **MER 30/04 - 18H15, VEN 2 - 14H, DIM 4 - 20H30, LUN 5 - 11H**



JE LE JURE de Samuel Theis

Drame, judiciaire Fr. 2025 - 1h50. Avec Julien Ernwein, Marie Masala, Marina Foïs

À quarante ans, Fabio se laisse porter par le courant. Un peu largué, il trouve du réconfort dans l'alcool et auprès de Marie avec qui il entretient une relation secrète. Un jour, il reçoit une convocation pour être juré d'assises, il va devoir juger un jeune pyromane accusé d'homicide involontaire. *Je le Jure* vaut par son regard sur les êtres et les choses, comme sur la difficulté qu'il y a pour certains à être au monde et y trouver leur place. **Présenté par Evelynne Gamain le 1^{er}**

MER 30/04 - 16H, JEU 1^{ER} - 20H30, DIM 4 - 18H15, LUN 5 - 16H15

PIÉGÉ de David Yarovesky

Thriller GB. 2025 - 1h35 VO ANG ST FR. Avec Bill Skarsgård, Anthony Hopkins, Ashley Cartwright.
Interdit - 12 ans avec avertissement

Un voleur s'introduit dans une voiture de luxe et se retrouve piégé à l'intérieur. Il découvre que son énigmatique propriétaire en a le contrôle total et qu'il va exercer sur lui une vengeance diabolique.

MER 30/04 - 20H30, SAM 3 - 18H30, DIM 4 - 14H, MAR 6 - 16H30

LES FEMMES ET LES ENFANTS D'ABORD

de Pierre Dugowson

Voir « Évènements » page 2



CASSANDRE de Hélène Merlin

Drame Fr. 2025 - 1h43. Avec Billie Blain, Zabou Breitman, Eric Ruf. **Interdit - 12 ans avec avertissement**

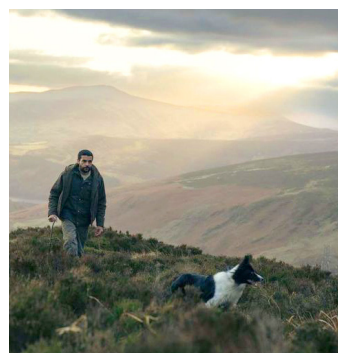
Été 1998. Campagne. Cassandra a 14 ans. Dans le petit manoir familial, ses parents et son frère aîné remarquent que son corps a changé. Heureusement, Cassandra est passionnée de cheval et intègre pour les vacances, un petit centre équestre où elle se fait adopter comme un animal étrange. Elle y découvre une autre normalité qui l'extrait petit-à-petit d'un corps familial qui l'engloutit...

Présenté par Arnaud Gairoard le 2**JEU 1^{ER} - 14H, VEN 2 - 20H30, SAM 3 - 16H30, LUN 5 - 18H30**

OXANA de Charlène Favier

Biopic, drame Fr. 2025 - 1h43 VOST.
Avec Albina Korzh, Maryna Koshkina, Lada Korovai

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXI^e siècle : FEMEN. Réfugiée politique, artiste, activiste, Oxana franchira les frontières et militera sans relâche pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie.

Présenté par Evelynne Gamain le 1^{er}**JEU 1^{ER} - 16H30, VEN 2 - 18H30, DIM 4 - 11H, MAR 6 - 20H30**

LE CLAN DES BÊTES

de Christopher Andrews

Thriller Irl. 2025 - 1h46 VO ANG ST FR. Avec Christopher Abbott, Barry Keoghan, Colm Meaney

Un berger irlandais est entraîné dans un conflit violent avec une ferme voisine lorsque ses moutons sont attaqués par des inconnus... « Et si le berger, après avoir abandonné les 99 brebis pour aller chercher celle qui s'est perdue, revenait et constatait que son troupeau avait été blessé ou massacré ? » Cette idée traverse tout le film, liant le drame intime à une réflexion plus large sur la responsabilité et la vengeance.

JEU 1^{ER} - 18H30, VEN 2 - 16H30, SAM 3 - 20H30, MAR 6 - 18H30

AIMONS-NOUS VIVANTS

de Jean-Pierre Améris

Comédie, romance Fr. 2025 - 1h30.
Avec Gérard Darmon, Valérie Lemercier, Patrick Timsit

Dans le train pour Genève, Victoire-croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...

MAR 6 - 14H30, MER 7 - 15H30, SAM 10 - 16H15, MAR 13 - 14H / Tarif unique 5 € le 6 dans le cadre de l'opération « Fêtes-vous plaisir » du CCAS.



30 AVRIL - 6 MAI	MER 30	JEU 1 ^{ER}	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
Nous Voilà Grands	10h	Ciné-gourmand					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Astérix et les Vikings	14h	Ciné-gourmand		14h			
Je le Jure	16h	20h30			18h15	16h15	
Lettres Siciliennes	18h15		14h		20h30	11h	
Piégé	20h30			18h30	14h		16h30
Cassandra		14h	20h30	16h30		18h30	
Oxana		16h30	18h30		11h		20h30
Le Clan des Bêtes		18h30	16h30	20h30			18h30
La Tête d'un Homme					16h		
Les Femmes et les Enfants d'abord			NICOLE FERRONI			20h30	A E
Aimons-nous Vivants							14h30

7 - 13 MAI	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
Nous Voilà Grands	10h	Ciné-gourmand		14h			
Visitez l'Eden	11h			11h			
Astérix et les Vikings	14h	Ciné-gourmand					
Aimons-nous Vivants	15h30			16h15			14h
Les Femmes...	17h15			15h			
Becoming Led Zep...	18h15		14h	18h			
Becoming Led Zep + Mini-concert	20h30		MUSIQUE LIVE				
The Amateur	20h30		18h15		11h		16h
La Réparation		14h	16h15		18h	20h30	
Le Mélange des Genres		16h		20h30	14h	16h30	18h30
Marius et Jeannette		18h					
Regards sur Arrivée d'un Train...			20h30	130 ANS DU CINÉMA			
Simón de la Montaña					16h	18h30	
Mémoires d'un Escargot	ART ET ESSAI LUMIÈRE			20h30			
Handigang						20h30	R

 En présence du réalisateur / de la réalisatrice  En présence de l'équipe du film  Avant-première

TARIFS Sauf mention contraire
Plein tarif : 7,50 €
Tarif réduit : 5 € - adhérents, étudiants, chômeurs,
RSA , -26 ans et pour tous le mardi
et toutes les séances de 11h
Jeune public (- 14 ans) : 4 €
Ciné-gourmand : tarif unique 4 €
Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € - adhérents 50 €
Visite de l'Eden : 5 €, gratuit pour les - de 12 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

	Ciné-gourmands
	Sorties & Art et Essai
	Évènements
	Patrimoine et Répertoire
	Nos partenaires proposent
	Visitez l'Eden

14 - 20 MAI	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
Visitez l'Eden	11h						
Dog Man	14h	Ciné-gourmand					
La Chambre...	16h						
FESTIVAL LE CRI DU COURT			14 - 18 MAI				
La Tête d'un Homme						11h	
Lads						16h	20h30
Simón de la Montaña						18h	16h
La Chambre de Mariana						20h30	18h
Marius et Jeannette							14h

21 - 27 MAI	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
Animo Rigolo	10h	Ciné-gourmand					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Dog Man	14h	Ciné-gourmand		14h			
Les Règles de l'Art	16h	14h		20h30		11h	20h30
Les Linceuls	18h				20h30	16h15	16h
Tu ne mentiras point	20h30		16h			18h30	
L'Attachement		16h15					18h15
Lumière, l'aventure continue	18h30				14h	20h30	14h
Au Pays des Brumes			14h / 20h30	R	EXPLORATEUR		
La Chambre de Mariana			18h		11h		
BORIS CYRULNIK & MICHEL DELAGE				16h-18h15			
La Tête d'un Homme				18h30			
Marius et Jeannette					16h		
Demain, ça rentre !		SURF			18h	E	

28 MAI - 3 JUIN	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1 ^{ER}	LUN 2	MAR 3
Animo Rigolo	10h	Ciné-gourmand		14h			
Visitez l'Eden	11h			11h			
Dog Man	14h	Ciné-gourmand					
L'Attachement	16h			18h	11h		
Les Musiciens	18h30		20h30		14h	11h	14h
The Shameless	20h30	18h				14h	16h15
Des Jours Meilleurs		14h	18h15			16h	20h30
À Bicyclette		16h15	16h30	20h30	16h	18h30	
Une Pointe d'Amour		20h30	14h	16h			18h30
Twist à Bamako					17h45	R	
La Pie Voleuse					21h	R	
Marius et Jeannette							20h30

THE AMATEUR de James Hawes

Drame, thriller États-Unis. 2025 - 2h03 VO ANG ST FR.
Avec Rami Malek, Laurence Fishburne, Rachel Brosnahan

Charlie Heller, un cryptographe de la CIA aussi brillant qu'introverti, voit son existence basculer lorsque sa femme décède durant une attaque terroriste perpétrée à Londres. Déplorant l'inaction de sa hiérarchie, il prend alors l'affaire en mains et se met à la recherche des assassins, embarquant pour un dangereux voyage partout à travers le monde pour assouvir sa vengeance.

MER 7 - 20H30, VEN 9 - 18H15, DIM 11 - 11H, MAR 13 - 16H

**LE MÉLANGE DES GENRES** de Michel Leclerc

Comédie dramatique, policier Fr. 2025 - 1h43. Avec Léa Drucker, Benjamin Lavernhe, Melha Bedia



Prix d'Interprétation Masculine pour Benjamin Lavernhe, Festival du Film de Comédie de l'Alpe-d'Huez.

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe, les « Hardies ». Elle enquête sur les militantes qu'elle soupçonne de complicité dans le meurtre d'un mari violent. À leur contact, Simone s'ouvre progressivement aux idées féministes. Seulement voilà, sa couverture est mince. Et les « Hardies », devinant qu'il y a une taupe parmi elles, se mettent à la soupçonner. Pour détourner

l'attention et se sortir de ce mauvais pas, Simone ne trouve rien de mieux que d'accuser au hasard un homme de l'avoir agressée sexuellement...

Présenté par Catherine Van der Linden le 10

JEU 8 - 16H, SAM 10 - 20H30, DIM 11 - 14H, LUN 12 - 16H30, MAR 13 - 18H30

LA RÉPARATION

de Régis Wargnier

Drame Fr. 2025 - 1h44. Avec Julia de Nunez, Clovis Cornillac, Julien De Saint-Jean

Quelques heures avant l'attribution de sa 3^e étoile, le célèbre chef Paskal Jankovski disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. À 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taiwan...

JEU 8 - 14H, VEN 9 - 16H15, DIM 11 - 18H, LUN 12 - 20H30

**SIMON DE LA MONTAÑA** de Federico Luis

Drame Argent. 2025 - 1h38 VOST.
Avec Lorenzo Ferro, Kiara Supini

Grand Prix de la Semaine de la Critique, Festival de Cannes 2024. Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Un jour, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

DIM 11 - 16H, LUN 12 - 18H30, LUN 19 - 18H, MAR 20 - 16H

**LA CHAMBRE DE MARIANA** de Emmanuel Finkiel

Drame, historique Fr, Belg. 2025 - 2h11 VOST.
Avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg
1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...

D'après le roman éponyme d'Aharon Appelfeld.
MER 14 - 16H, LUN 19 - 20H30, MAR 20 - 18H, VEN 23 - 18H, DIM 25 - 11H



le monde des courses, des paris et de l'argent. Sa passion grandit, sa frustration aussi. Courir pour gagner, mais toujours au service des autres. Bientôt il devra choisir : transgresser les règles ou sauver sa peau.

BECOMING LED ZEPPELIN

de Bernard MacMahon

Voir « Évènements » page 2

TU NE MENTIRAS POINT (SMALL THINGS LIKE THESE)

de Tim Mielants

Drame Irl, Belg. 2025 - 1h38 VO ANG ST FR.
Avec Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson

Ours d'Argent pour Emily Watson, Berlinale 2024. Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tente de maintenir à flot son entreprise et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur. Un récit discret et puissant sur l'altruisme.

MER 21 - 20H30, VEN 23 - 16H, LUN 26 - 18H30

**LADS** de Julien Menanteau

Comédie dramatique Fr, Belg. 2025 - 1h31.
Avec Marco Luraschi, Jeanne Balibar, Marc Barbé

Valois du Meilleur Acteur pour Marco Luraschi, Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024.

Ethan, 17 ans, devient apprenti-jockey dans une écurie d'obstacles, l'épreuve la plus violente du galop. Au contact des purs-sangs, il découvre

**LES RÈGLES DE L'ART**

de Dominique Baumard

Comédie, policier Fr. 2025 - 1h34.
Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton

Prix Spécial du Jury, Festival du Film de Comédie de l'Alpe-d'Huez 2025. Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010...

Présenté par Catherine Van der Linden le 24

MER 21 - 16H, JEU 22 - 14H, SAM 24 - 20H30, LUN 26 - 11H, MAR 27 - 20H30



LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE de Thierry Frémaux

Docu Fr. 2025 - 1h44

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grâce à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage stimulant aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin. Thierry Frémaux partage en toute sincérité sa passion et son émotion face à toute l'humanité de ces images et ces mondes perdus sauvegardés par les Lumière. **JEU 22 - 18H30, DIM 25 - 14H, LUN 26 - 20H30, MAR 27 - 14H**

LES LINCEULS de David Cronenberg

Drame, SF, thriller Canada, Fr. 2025 - 2h VO ANG ST FR. Avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce. **Interdit - 12 ans**

Compétition, Festival de Cannes 2024. Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsciemment depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables. Cronenberg signe un film personnel sur le chagrin et la psyché. **Présenté par Arnaud Gairoard le 25**

MER 21 - 18H, DIM 25 - 20H30, LUN 26 - 16H15, MAR 27 - 16H



yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

MER 28 - 18H30, VEN 30 - 20H30, DIM 1^{ER}/06 - 14H, LUN 2/06 - 11H, MAR 3/06 - 14H



LES MUSICIENS

de Grégory Magne

Comédie dramatique Fr. 2025 - 1h42. Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses

UNE POINTE D'AMOUR de Maël Piriou

Comédie Fr. 2025 - 1h30.

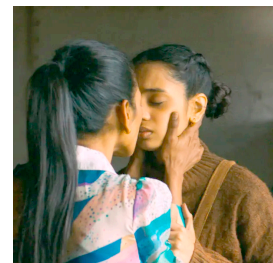
Avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Quentin Dolmaire

Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait d'ailleurs tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés...

JEU 29 - 20H30, VEN 30 - 14H, SAM 31 - 16H, MAR 3/06 - 18H30



THE SHAMELESS de Konstantin Bojanov



Policier, drame Inde, Fr. 2025 - 1h54 VOST.

Avec Mita Vashisht, Auroshikha Dey, Tanmay Dhanania

Prix d'Interprétation Féminine, Un Certain Regard, Festival de Cannes 2024. Au cœur de la nuit, Renuka s'échappe d'un bordel de Delhi après avoir poignardé à mort un policier. Elle se réfugie dans une communauté de prostituées du nord de l'Inde, où elle rencontre Devika, une jeune fille condamnée à une vie de prostitution. Leur lien se transforme en une romance interdite. Ensemble, elles entreprennent un voyage périlleux pour échapper à la loi et se frayer un chemin vers la liberté.

MER 28 - 20H30, JEU 29 - 18H, LUN 2/06 - 14H, MAR 3/06 - 16H15

Sorties & Art et Essai - Reprises

L'ATTACHEMENT

de Carine Tardieu

Drame Fr, Belg. 2025 - 1h45. Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Compétition, Mostra de Venise 2024. « Je ne connais rien aux enfants », prévient Sandra. C'est sur cette voisine, pourtant, que le petit Eliott jette son dévolu quand sa vie chavire. Le gamin, sa sœur et leur père vont se tailler une place dans le cœur de la célibataire, au fil d'un drame délicat et lumineux, porté par l'excellent Pio Marmaï et une immense Valeria Bruni Tedeschi. D'après le roman *L'intimité* d'Alice Ferney, paru en 2020 chez Actes Sud.

JEU 22 - 16H15, MAR 27 - 18H15, MER 28 - 16H, SAM 31 - 18H, DIM 1^{ER}/06 - 11H



À BICYCLETTE de Mathias Mlekuz

Comédie dramatique Fr. 2025 - 1h29.

Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz

Valois du Public, de la Meilleure Mise en Scène et de la Meilleure Musique de Film, Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024. De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

JEU 29 - 16H15, VEN 30 - 16H30, SAM 31 - 20H30, DIM 1^{ER}/06 - 16H, LUN 2/06 - 18H30



MARIUS ET JEANNETTE

de Robert Guédiguian

Drame Fr. 1997 - 1h42. Avec Gérard Meylan, Ariane Ascaride, Pascale Roberts

César de la Meilleure Actrice pour Ariane Ascaride en 1998. Meilleur Film aux Lumières de la Presse Étrangère en 1998. Sélection Un Certain Regard, Festival de Cannes 1997. Marius et Jeannette vivent dans le quartier de l'Estaque à Marseille. Marius vit seul dans une

cimenterie désaffectée qui domine le quartier, gardien de cette usine en démolition. Jeannette élève seule ses deux enfants avec un maigre salaire de caissière. Leur rencontre ne sera pas simple car outre les difficultés inhérentes à leur situation sociale, ils sont blessés par la vie.

JEU 8 - 18H, MAR 20 - 14H, DIM 25 - 16H, LUN 2/06 - 20H30

LA TÊTE D'UN HOMME

de Julien Duvivier

Policier, thriller Fr. 1933 ress. 2025 - 1h30. Avec Harry Baur, Valéry Inkijonoff, Gina Manès

Adapté du roman éponyme de Georges Simenon. Joseph Heurtin, un jeune livreur, est accusé d'un double meurtre et avec des preuves accablantes contre lui, il est condamné à mort. Clamant son innocence du fond de sa cellule, il n'est entendu que par le commissaire Maigret en charge de l'enquête. **DIM 4 - 16H, LUN 19 - 11H, SAM 24 - 18H30**



Ciné-gourmands 1 film + 1 goûter*, tarif unique 4 €

NOUS VOILÀ GRANDS !

de Stina Wirsén, Linda Hambäck

Anim Suède. 2025 - 32 min VF. Avec la voix de Hippolyte Girardot. À partir de 3 ans

Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Après *Qui Voilà ?* et *Coucou nous voilà !* retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén et partagez maintenant les émotions et le quotidien de leurs enfants. **Suivi d'un atelier**

MER 30 - 10H, MER 7 - 10H, SAM 10 - 14H



ANIMO RIGOLO

de Philip Watts, Alexandra Allen et Myriam Schott
Anim GB, Portugal, Fr. 2025 - 40 min VF. À partir de 3 ans

Un programme de trois courts-métrages où ces animaux, préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules font un sacré gala ! **Suivi d'un atelier**

MER 21 - 10H, MER 28 - 10H, SAM 31 - 14H



ASTÉRIX ET LES VIKINGS

de Stefan Fjeldmark, Jesper Møller

Anim, aventure Fr. 2006 ress. 2025 - 1h18. Avec les voix de Marion Game, Roger Carel, Jacques Frantz. À partir de 6 ans

Le petit village gaulois accueille Goudurix, le neveu du chef. Astérix et Obélix sont chargés d'en faire un homme, un vrai. Sous ses airs arrogants, cet ad qui arrive de Lutèce n'est qu'un gros froussard...

MER 30 - 14H, SAM 3 - 14H, MER 7 - 14H



DOG MAN

de Peter Hastings

Anim, action, comédie États-Unis. 2025 - 1h29 VF. À partir de 6 ans

Lorsqu'un policier et son fidèle compagnon de la brigade canine sont tous deux blessés en service, une opération chirurgicale aussi insensée que miraculeuse les lie à jamais et donne naissance à celui qu'on appellera désormais Dog Man. **Précédé du court-métrage Les Bad Guys (5 min)**

MER 14 - 14H, MER 21 - 14H, SAM 24 - 14H, MER 28 - 14H

Nos partenaires proposent



DES JOURS MEILLEURS

de Elsa Bennett et Hippolyte Dard

Comédie dramatique Fr. 2025 - 1h44. Avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani

À la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. À peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé...

SÉANCE PROPOSÉE ET ANIMÉE PAR FRANCE ADDICTIONS

MAR 3/06 - 20H30 / TARIF UNIQUE 5 € - Également JEU 29 - 14H, VEN 30 - 18H15, LUN 2/06 - 16H

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

de Adam Elliot

Animation, drame Australie. 2025 - 1h34 VOSTFR.

PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE

Cristal du Long-Métrage, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2024. À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique... **DIM 11 - 20H30**



HANDIGANG

de Stéphanie Pillonca

Téléfilm Fr. 2022 - 1h30. Avec Théo Curin, Alessandra Sublet, Bruno Wolkowitch

Sam est au lycée comme tous les jeunes de son âge, ou presque, car il est en fauteuil roulant. Il vit avec sa mère, Nina, qui l'élève seule depuis toujours et lui consacre sa vie. L'arrivée de Vincent, un nouvel élève va tout changer. Il fait prendre conscience à Sam de toutes les injustices qui les entourent, lui et sa bande de potes : son amie Lila, autiste asperger, Tom, malentendant, et Manon.

PROPOSÉ PAR LA VILLE DE LA CIOTAT

Dans le cadre de l'initiative « Être porteur d'un handicap et bien vivre dans sa ville »

En présence de la réalisatrice
MAR 13 - 20H30 / ENTRÉE LIBRE dans la limite des places disponibles (sans réservation)



VISITEZ L'EDEN-THÉÂTRE

La Doyenne mondiale des salles de cinéma
vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 11H*

Visite de la salle, projection de films sur l'histoire de l'Eden,
la famille Lumière et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 5 € / gratuit pour les - de 12 ans

* sauf évènements

EDEN

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde
Établissement cinématographique
de la Ville de La Ciotat

Classé Art et Essai

Label Patrimoine et Répertoire

Label Jeune public CNC

Mention spéciale

Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Réservez votre séance sur
www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme
chaque mois par mail, inscrivez-vous :
contact@edencinemalaciotat.com

25 bd Georges Clemenceau
13600 LA CIOTAT

Couverture : Robert Guédiguian

© Florence BeharAboudaram. Programme non contractuel, susceptible de modifications.
Conception, réalisation, Agathe Rescantières 04/2025 - Photos DR

