



RÈGLEMENT DU CONCOURS
«48H CHRONO À LA CIOTAT» 2e édition
Du 02/10/2025 au 05/10/2025 inclus

OBJET

Un défi cinématographique pour créer un film entre 3 à 5 minutes en 48 heures en respectant les contraintes indiquées au lancement.

ORGANISATEURS

Ville de La Ciotat, sa Mission Cinéma et l'association Les Lumières de l'Éden en partenariat avec le Bureau Information Jeunesse de la ville de La Ciotat, l'école SATIS d'Aix-Marseille Université et le collectif La Réplique.

INSCRIPTION

Inscription gratuite et ouverte à tous de 16 à 30 ans : élèves, étudiants et passionnés de cinéma avec obligation de constituer une équipe de 3 à 7 personnes.

Les documents d'inscription sont à télécharger sur le site internet www.edencinemalaciotat.com et à renvoyer à 48hchronolaciotat@mailo.com

Les inscriptions se font selon le principe du premier arrivé, premier servi et les places sont limitées à 15 équipes.

La date limite de dépôt des candidatures pour l'édition 2025 du «48H CHRONO À LA CIOTAT» est fixée au 1er octobre à 10 heures.

Seules les inscriptions validées par retour de courrier électronique de l'organisateur du «48H CHRONO À LA CIOTAT» seront considérées comme officiellement enregistrées. Toute candidature reçue au-delà de cette date limite ne sera pas étudiée.

DATES OFFICIELLES

Le «48H CHRONO À LA CIOTAT» se déroule du jeudi 2 octobre 2025 à 19 heures au samedi 4 octobre 2025 à 19 heures. Projections des films le dimanche 5 octobre 2025 à 16 heures.

- Lancement et annonce du thème : Jeudi 2 octobre à 19 heures au Cinéma Éden-Théâtre à La Ciotat.
- Dépôt du film : Le court-métrage est à remettre en main propre contre signature au Cinéma Éden-Théâtre le samedi 4 octobre avant 19 heures précises. Les films remis hors délai seront disqualifiés.
- Projection des courts-métrages en présence des équipes des films et devant le public et le jury le dimanche 5 octobre à 16 heures.

Cinéma Éden-Théâtre 25 Boulevard Clemenceau, 13600 La Ciotat

CONDITIONS GÉNÉRALES DU CONCOURS

Le participant reconnaît que les informations fournies dans le formulaire d'inscription constituent une preuve de son identité et il s'engage à les transmettre de manière exacte et non contrefaite.

Les organisateurs se réservent le droit de vérifier l'exactitude de ces données. Le participant doit remplir le formulaire d'inscription de manière diligente et fournir des informations exactes. Les participations seront annulées si elles sont incorrectes, incomplètes, contrefaites ou contraires au règlement en vigueur.

Tout participant mineur devra nécessairement fournir une autorisation parentale avant son inscription. Le Concours est entièrement bénévole pour tous les membres de l'équipe et les acteurs. Tous les coûts associés à la production et la réalisation du film sont uniquement à la charge des participants.

CONDITIONS DE PARTICIPATION ET RESPONSABILITÉS JURIDIQUES

1. Disqualification et fraude : Les organisateurs se réservent le droit de disqualifier tout participant qui altère le fonctionnement du Concours ou viole les règles officielles du Concours. De plus, toute tentative de fraude ou d'atteinte au bon déroulement du Concours pourra faire l'objet de poursuites judiciaires.

2. Modifications et annulation : Les organisateurs se réservent le droit de proroger, d'écourter, de modifier ou d'annuler le Concours en cas d'événements indépendants de leur volonté. Cela inclut notamment les virus informatiques, les bugs, les interventions non autorisées, les fraudes, les défaillances techniques ou tout autre motif affectant la gestion ou la sécurité du Concours.

3. Respect des législations en vigueur : En s'inscrivant au Concours, «48H CHRONO À LA CIOTAT», le participant s'engage à respecter l'ensemble des législations en vigueur. Le contenu du film doit notamment respecter les critères suivants :

- Ne pas contenir de contenu pornographique, pédophile, xénophobe et raciste
- Ne pas inciter au crime, à la violence, à l'homophobie, à la haine et à toutes discriminations
- Ne pas porter atteinte à la réputation, à la vie privée et à l'image d'un tiers
- Ne pas faire l'apologie ou la promotion de groupes terroristes/extrémistes violents, ni banaliser un crime contre l'humanité
- Ne pas porter atteinte aux droits de propriété intellectuelle d'une œuvre protégée

4. Modération des contenus : Les organisateurs se réservent le droit de ne pas publier ou de retirer tout contenu qui violerait les critères énoncés ci-dessus, sans notification préalable. De plus, des filtres peuvent être mis en place pour restreindre l'accès à certains contenus pour des publics vulnérables, notamment ceux impliquant des scènes de nudité, de violence, ou des activités à risque pour les mineurs.

En s'inscrivant au Concours «48H CHRONO À LA CIOTAT» chaque participant reconnaît avoir pris connaissance et accepté l'intégralité des conditions énoncées ci-dessus.

IMAGE

La vidéo doit être proposée sous un format Haute Définition, d'une résolution minimale de 1920x1080 px. Les organisateurs auront le droit de modifier ou de refuser un film si le niveau sonore et la qualité d'image ne sont pas conformes au règlement.

Voir critères imposés pour l'image dans le document «Règles de production».

Chaque image doit être tournée ou créée pendant la période officielle du «48H CHRONO À LA CIOTAT».

LANGUES ET SOUS-TITRES

Une version française ou sous-titrée en français de l'œuvre doit être proposée pour être éligible au Prix du jury et au Prix du public. Tout film ne remplissant pas ces conditions sera exclu du Concours.

CESSION DE DROITS

Chaque participant titulaire des droits s'engage à céder, à titre non exclusif, aux organisateurs du «48H CHRONO À LA CIOTAT» les droits d'exploitation afférents à chaque court-métrage réalisé, conformément à l'article L. 131-3 du code de la propriété intellectuelle.

Cette cession non-exclusive s'étend pour le monde entier pour toute la durée légale de protection des droits de propriété intellectuelle telle que reconnue par les lois présentes ou à venir.

Cette cession non-exclusive concerne uniquement des exploitations non-commerciales des courts-métrages concernés.

GAIN ET DESIGNATION DES LAURÉATS

1. Prix du Jury

Un jury réuni par les organisateurs assistera à la projection des films le dimanche 5 octobre à 16 heures. Il décernera le Prix du Jury «48H CHRONO À LA CIOTAT».

Le lauréat remportera un bon pour une location de matériel offert par notre partenaire TSF d'une valeur de 1500 €.

2. Prix du Public

Le public présent à la projection des films le dimanche 5 octobre à 16 heures sera amené à voter pour décerner le Prix du Public «48H CHRONO À LA CIOTAT».

Les lauréats du Prix du Jury et du Prix du Public seront officialisés le jour de la projection. Les dotations (lots divers) seront remises en mains propres par les organisateurs aux lauréats lors de la remise des prix qui sera organisée au Cinéma Éden-Théâtre après la projection.

En cas d'indisponibilité des lauréats à la date de remise des prix du Concours, les organisateurs adresseront les dotations par voie postale ou par mail aux lauréats. Les dotations sont attribuées nominativement conformément aux informations (nom, prénom et adresse) communiquées par le participant.

Si les informations ou coordonnées communiquées par le participant ne permettent pas de l'informer de son gain, il ne pourra effectuer aucune réclamation. Dans le cas où le lauréat serait dans l'impossibilité de bénéficier, en tout ou partie, de son gain, pour quelque raison que ce soit, il en perdra le bénéfice, sans possibilité d'obtenir une quelconque contrepartie.

Les gains offerts sont nominatifs et non-cessibles. Les gains ne peuvent faire à la demande d'un gagnant l'objet d'un remboursement en espèces ou d'une contrepartie de quelque nature que ce soit, ni être remplacé par un gain de nature équivalente. Les organisateurs pourront, si des circonstances indépendantes de leur volonté, constitutives de cas de force majeure l'y obligent, remplacer chaque gain par un gain de nature et de valeur équivalente.

LITIGES

Le fait de participer au Concours «48H CHRONO À LA CIOTAT» et d'avoir garanti la bonne lecture du présent règlement lors de l'inscription entraîne l'acceptation pure et simple du présent règlement.

Aucune réclamation d'aucune sorte ne peut intervenir concernant tout ou partie du Concours.

Le présent règlement est soumis à la loi française.

INFORMATIQUE ET LIBERTÉS, DONNÉES PERSONNELLES

Pour participer au «48H CHRONO À LA CIOTAT», le participant doit nécessairement fournir certaines informations personnelles nommées ci-après :

- Nom et Prénom
- Adresse e-mail valide du participant majeur
- Adresse e-mail des parents ou des titulaires de l'autorité parentale pour les mineurs
- Adresse postale
- Date de naissance

Ces données sont nécessaires à l'inscription au Concours conformément à l'article 8 du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), pour obtenir le consentement du titulaire de la

responsabilité parentale à l'égard d'un mineur. À défaut de fournir ces données ou de répondre à ces conditions, la participation au Concours ne sera pas validée.

Du seul fait de la participation au «48H CHRONO À LA CIOTAT», les inscrits autorisent expressément les organisateurs à publier leur participation sur le site et les réseaux sociaux du «48H CHRONO À LA CIOTAT», sans limitation de durée et de créer un groupe commun aux participants et à l'organisation du «48H CHRONO À LA CIOTAT», sur l'application Whatsapp.

Ce traitement de données à caractère personnel est légitime afin d'informer les autres participants et de démontrer la bonne exécution du Concours. Le «48H CHRONO À LA CIOTAT» respecte la vie privée de chacun et s'engage à traiter les données à caractère personnel d'une façon légale et appropriée.

RESPONSABILITÉ

Les organisateurs ne sauraient être tenus pour responsables de l'annulation du Concours ou de modifications de son règlement et ce, quelle que soit la raison.

Les organisateurs ne sauraient être tenus pour responsable d'éventuels dysfonctionnements liés au réseau Internet lui-même ou liés à toute intrusion, tentative d'intrusion ou fraude ayant entraîné des défaillances dans l'administration, la sécurité, l'équité, l'intégrité ou la gestion du «48H CHRONO À LA CIOTAT». Les organisateurs ne sauraient notamment être déclarés responsables pour toutes erreurs, omissions, interruptions, effacement, perte de tout courrier électronique et plus généralement, de la perte de toutes données.

Les organisateurs ne sauraient être tenus pour responsable de l'encombrement du réseau Internet, de la qualité de l'équipement des internautes, ni de la qualité de leur mode d'accès qui pourraient avoir des répercussions sur le délai d'acheminement des réponses ou sur le temps de connexion nécessaire à la participation. Ainsi, la responsabilité des organisateurs ne pourra pas être engagée si les formulaires électroniques d'inscription ne sont pas enregistrés, sont incomplets, ou impossibles à vérifier.

La responsabilité des organisateurs est strictement limitée à la délivrance des gains effectivement et valablement gagnés.

RESPONSABILITÉ ENVIRONNEMENTALE

Les participants au «48H CHRONO À LA CIOTAT» sont encouragés à adopter des comportements respectueux de l'environnement, notamment en favorisant l'utilisation des transports en commun ou le covoiturage, ainsi qu'en veillant à une gestion adéquate des déchets au sein de leur équipe.

RESPECT DES ANIMAUX

Chaque équipe participant au «48H CHRONO À LA CIOTAT» est tenue de respecter strictement les normes éthiques et légales en matière de traitement des animaux sur les lieux de tournage. Tout traitement inapproprié, négligent ou abusif envers les animaux sera sévèrement sanctionné, pouvant entraîner la disqualification immédiate de l'équipe concernée.