

PROGRAMME **AVRIL 2026**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN

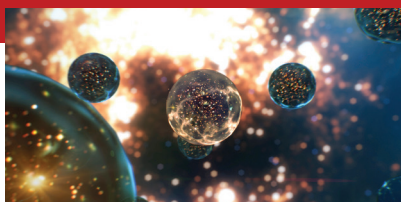


*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

À peine les échos des trompettes de la renommée célébrant le timbre de l'Eden se sont-ils estompés qu'un nouvel épisode de l'aventure de notre cinéma vient de s'ouvrir. Le magazine britannique TIME OUT, site de référence en matière de culture, a réalisé un classement des 100 meilleures salles de cinéma dans le monde (« 100 greatest cinemas in the world ») et a attribué la 12^e place à l'Eden Théâtre... C'est évidemment une reconnaissance honorifique impressionnante qui situe notre Eden dans le gratin du 7^e art. Il est certain qu'il faille interpréter le terme « meilleur » avec l'angle de la « célébrité ». Une célébrité qui tient à la fois de son caractère patrimonial historique et de la qualité d'une programmation irréprochable dans le cadre associatif, comme l'avait déjà souligné le CNC en 2018. Cette nouvelle distinction récompense le travail constant de la troupe des Lumières de l'Eden, salariés et bénévoles, attachés à faire de l'Eden un établissement attractif où il fait bon venir partager ce que le cinéma mondial produit de mieux. Que tous les spectateurs qui, par leur présence fidèle, contribuent à ce succès, en soient remerciés. Pour célébrer un tel moment, il fallait un événement exceptionnel, ce sera un hommage à Brigitte Bardot : BB à l'Eden, une icône au paradis...

Michel Cornille,
Président des Lumières de l'Eden



3 AVRIL

SÉANCE EXPLORATEURS

DIEU ET LA SCIENCE

d'Alain Tixier

Cette série de documentaires donne la parole aux plus grands savants de notre planète. Qu'ils soient Prix Nobel ou en passe de le devenir, croyants ou agnostiques, ils évoquent et tentent d'approfondir les plus fascinants mystères qu'un siècle de découvertes scientifiques nous a laissés en héritage.

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

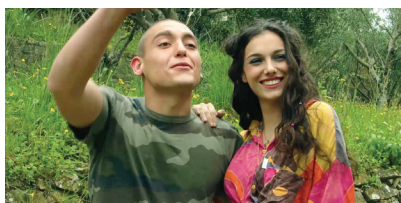
ÉPISODE 3 : L'HISTOIRE DE LA VIE Docu Fr. 2025 - 43 min

En présence du réalisateur VEN 3 - 14H

ÉPISODES 2 & 3 : VOYAGE VERS LES ORIGINES + L'HISTOIRE DE LA VIE

Docu, Fr. 2025 - 2 x 43 min

En présence du réalisateur VEN 3 - 20H30



18 AVRIL

SÉANCE EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM

PEUT-ÊTRE UN JOUR

de Laurens

Drame Fr. 2025 - 1h24. Avec Jeremy Montiel, Myriam Carillo, Laëtitia Willmann

Romain et Mélodie se sont rencontrés en 1988 dans un train entre Bordeaux et Marseille. Et leur histoire va durer plus de quatre décennies. Quelquefois dans la vie il ne faut pas regarder en arrière, et quelquefois la création est inarrêtable... SAM 18 - 20H30 / TARIF 10 € - 8€. Accueil autour d'un verre dès 20h.

11 AVRIL

HOMMAGE À BRIGITTE BARDOT AVEC HENRY-JEAN SERVAT

EN PARTENARIAT AVEC LES AMIS DE MICHEL SIMON

L'Eden rend hommage à « BB », icône du cinéma français disparue fin 2025, en présence d'Henry-Jean Servat, journaliste et ami proche de la star, qui dédicacera les ouvrages qu'il lui a consacrés.

ET DIEU... CRÉA LA FEMME de Roger Vadim

Drame, romance Fr. 1956 - 1h35.

Avec Curd Jürgens, Brigitte Bardot, Jean-Louis Trintignant

Juliette, une jeune femme d'une beauté redoutable, n'attire que convoitises autour de sa personne. Trois hommes se disputent son cœur indécis. SAM 11 - 18H30



film avec un entrain merveilleux, bonne humeur et un esprit léger.

SAM 11 - 21H / PASS SOIRÉE 18 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE

VIVA MARIA !

de Louis Malle

Aventure, comédie It, Fr. 1965 ress. 2022 - 2h VOST. Avec Brigitte Bardot, Jeanne Moreau, George Hamilton

Début du XX^e siècle en Amérique centrale. Maria 1 est chanteuse de music-hall. Maria 2 est recherchée par la police. Elles se rencontrent et deviennent inséparables. Au sein d'une troupe de music-hall ambulante, elles forment un duo explosif qui connaît un franc succès. Au cours d'une tournée mouvementée elles se retrouvent à la tête d'une véritable révolution... Louis Malle dirige ce

1^{ER} AVRIL

SÉANCE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

LA DANSE DES RENARDS

de Valéry Carnoy

Drame Fr, Belg. 2026 - 1h34.

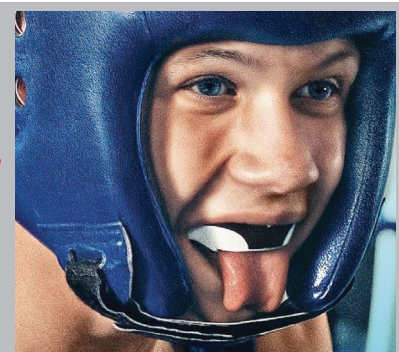
Avec Samuel Kircher, Faycal Anafloous, Jef Cuppens

Coup de Cœur des auteurs de la SACD et Label Europa Cinemas, Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2025. Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexpliquée l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

Séance animée par Isabelle Masson

En présence de Valéry Carnoy MER 1^{ER} - 20H30

Film également DIM 5 - 14H, LUN 6 - 16H30, MAR 7 - 14H



23 AVRIL

MUSIQUE LIVE & CINÉMA

EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT

de Baz Luhrmann

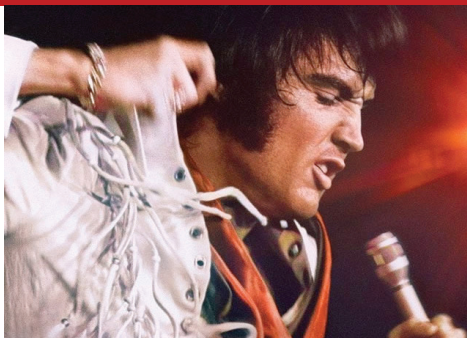
Docu musical États-Unis. 2026 - 1h36 VO
ANG ST FR

Des images longtemps perdues de la résidence légendaire de Presley à Las Vegas dans les années 1970, mêlées à de rares images 16 mm d'Elvis en tournée, et à de précieux 8 mm provenant des archives de Graceland, ainsi qu'à des enregistrements d'Elvis racontant « sa version de l'histoire », redécouverts lors des recherches de Baz Luhrmann pour son film *Elvis*. Baz Luhrmann célèbre une nouvelle fois la carrière du King avec un film documentaire hybride, où Elvis rayonne.

Précédé d'un mini-concert Elvis par Rémi Bernard, musicien des groupes Avey Mana et Gami
EN PARTENARIAT AVEC LE CLUB CONVERGENCES

JEU 23 - 20H30 / TARIF UNIQUE 10 €

Également JEU 16 - 20H30, DIM 19 - 18H, LUN 20 - 20H45, MER 22 - 16H30, VEN 24 - 18H30



PLACE AUX COURTS !

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL LE CRI DU COURT

L'Eden propose une formule de séances à l'ancienne qui réservent une place à un court-métrage en première partie d'un long... pour encore plus de découvertes !



BERMUDA d'Erik Warolin

Fiction Suède. 2018 - 8 min VOST. Avec Cilla Thorell, Lola Zackow

Jonna, une jeune serveuse, est contrainte par son patron de « faire la conversation » avec le seul client de la journée. Une conversation qui, d'anodine, se transforme rapidement en quelque chose d'absurde et qui pourrait changer sa vie. **Avant Le Crime du 3^e étage**

DAFANIFI de Jonathan Figoli

Fiction Fr. 2024 - 4 min. Avec Jonathan Figoli, Marc Fraize, Léopoldine Serre

Dani répond à une annonce pour un emploi dans une entreprise étrange où tout le monde parle une langue énigmatique. Lors de son entretien avec le patron (Marc Fraize), il découvre un environnement décalé et inattendu.

Avant Ceux qui comptent



Sorties & Art et Essai



IL MAESTRO

d'Andrea Di Stefano

Drame It. 2026 - 2h05 VOST.
Avec Pierfrancesco Favino, Tiziano Menichelli, Giovanni Ludeno

Hors Compétition, Mostra de Venise 2025. Années 1980, un ancien joueur de tennis devient l'entraîneur d'un jeune talent timide, écrasé par les attentes de son père. Une touchante comédie à l'italienne.

**MER 1^{ER} - 15H45, VEN 3 - 18H15,
SAM 4 - 15H30, DIM 5 - 11H,
LUN 6 - 20H30**

CHRISTY de David Michôd

Biopic, drame États-Unis. 2026 - 2h15 VO
ANG ST FR / VF. Avec Sydney Sweeney, Ben Foster, Merritt Wever.

Interdit - 12 ans avec avertissement

Inspiré d'une histoire vraie, Christy retrace l'ascension tumultueuse de la boxeuse Christy Martin, qui est passée de l'anonymat à la célébrité. La légendaire ténacité de Christy sur le ring cache en réalité des combats plus intimes avec sa famille, son identité et une relation toxique qui pourrait bien se transformer en une question de vie ou de mort. Un biopic percutant.

**JEU 2 - 18H15 VOST,
SAM 4 - 20H30 VOST, DIM 5 - 20H30 VF,
LUN 6 - 11H VOST**



LE TESTAMENT D'ANN LEE

de Mona Fastvold

Biopic, historique GB. 2026 - 2h17 VO ANG ST FR.
Avec Amanda Seyfried, Lewis Pullman, Tim Blake Nelson.

Compétition, Mostra de Venise 2025. Berlinale Spécial Gala, 2026. La fascinante et incroyable histoire vraie d'Ann Lee, fondatrice du culte religieux

connu sous le nom de Shakers. Cette prophétesse passionnée, qui prêchait l'égalité entre les genres et la justice sociale et était adorée par ses fidèles.

JEU 2 - 20H45, VEN 3 - 15H45, DIM 5 - 18H, LUN 6 - 14H, MAR 7 - 20H30

LA GIFLE

de Frédéric Hambalek

Comédie All. 2026 - 1h26 VOST.
Avec Laeni Geiseler, Julia Jentsch, Felix Kramer

Compétition, Berlinale 2025.

Lorsque Marielle, la fille de 12 ans de Julia et Tobias, développe des capacités télépathiques, l'équilibre au sein de la famille commence à vaciller... Vous aimez l'humour noir ? Préparez-vous à prendre une claque !

**MER 8 - 16H30, DIM 12 - 18H15,
LUN 13 - 21H**



LE CRIME DU 3^E ETAGE

de Rémi Bezançon

Comédie dramatique, policier Fr. 2026 - 1h44. Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta, Guillaume Gallienne

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre d'Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Son mari, François, écrivain de romans historico-policiers un peu désuets, est d'abord sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque... Un clin d'œil ludique au *Fenêtre sur Cour* du maître du suspense Alfred Hitchcock.

Précédé du court-métrage *Bermuda* de Erik Warolin (8', 2018, Fiction, Suède). Présenté par Patrick Ducôme le 8 MER 8 - 18H15, VEN 10 - 18H30, DIM 12 - 16H, LUN 13 - 11H, MAR 14 - 16H



UNE JEUNESSE INDIENNE - HOMEBOUND

de Neeraj Ghaywan

Drame Inde. 2026 - 1h59 VOST. Avec Ishaan Khatter, Vishal Jethwa, Janhvi Kapoor

Un Certain Regard, Festival de Cannes 2025. Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils

touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions... Une belle histoire d'amitié dans une Inde dont les structures sociales s'effritent.

MER 8 - 20H30, JEU 9 - 17H45, VEN 10 - 16H15, DIM 12 - 11H

LES RAYONS ET LES OMBRES

de Xavier Giannoli

Drame, historique Fr. 2026 - 3h15. Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration. Le nouveau film très attendu du réalisateur de *Illusions Perdues*. **Présenté par Patrick Ducôme le 9 JEU 9 - 20H, SAM 11 - 15H, LUN 13 - 17H30, MAR 14 - 20H, MER 15 - 15H30, DIM 19 - 11H, LUN 20 - 17H15**



CEUX QUI COMPTENT de Jean-Baptiste Leonetti

Comédie dramatique Fr. 2026 - 1h38. Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin, Louise Labeque

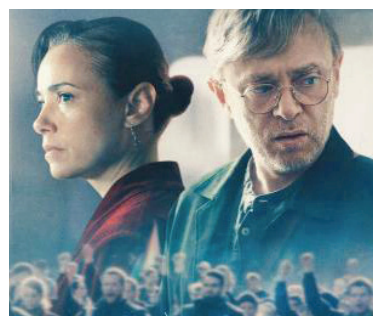
Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses trois enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus, et non, ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. C'est temporaire. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Arrivé malgré lui dans cette famille hors norme, il devient très vite indispensable... Une comédie dramatique sensible et lumineuse, portée par un duo précieux : Sandrine Kiberlain et Pierre Lottin.

Précédé du court-métrage *Dafanifi* de Jonathan Figoli (3'42, 2024 Fiction, Comédie, France avec Marc Fraize).

Présenté par Catherine Van der Linden le 18 JEU 16 - 16H, VEN 17 - 16H, SAM 18 - 18H30, DIM 19 - 16H, MAR 21 - 20H30



YELLOW LETTERS de İlker Çatak



Drame Turquie, All. 2026 - 2h08 VOST. Avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas

Ours d'Or, Berlinale 2026. Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve. Un thriller politique saisissant. **Présenté par Evelynne Gamain le 21 VEN 17 - 20H30, MAR 21 - 16H, LUN 27 - 11H, MAR 28 - 16H**

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE de Christophe Barratier

Aventure, famille, historique Fr. 2026 - 1h41. Avec Lucas Hector, Artus, Gérard Jugnot. À partir de 8 ans

Adaptation de la célèbre série de bandes dessinées jeunesse. Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice. En renouant avec ses thèmes de prédilection, l'enfance au centre d'un cadre historique tragique, Christophe Barratier, tout à son affaire, parvient avec intelligence à filmer la résistance à hauteur d'enfant.

SAM 18 - 16H, DIM 19 - 20H, LUN 20 - 11H, MAR 21 - 18H30



1 ^{ER} - 7 AVRIL	MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
Bluey au Cinéma	10h	Ciné-gourmand					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Super Charlie	14h			14h	Ciné-gourmand		
Il Maestro	15h45		18h15	15h30	11h	20h30	
Love on Trial	18h15	16h			15h45	18h15	
La Danse des Renards	20h30	R			14h	16h30	14h
LOL 2.0		14h					
Christy		18h15 VO		20h30 VO	20h30 VF	11h VO	
Le Testament d'Ann Lee		20h45	15h45		18h	14h	20h30
Dieu et la Science - 1 épisode			14h	R			
Dieu et la Science - 2 épisodes			20h30	R			
L'Affaire Bojarski				18h			16h
Le Goût des Autres							18h15

8 - 14 AVRIL	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Bluey au Cinéma	10h			14h	Ciné-gourmand		
Visitez l'Eden	11h						
Jumpers	14h	Ciné-gourmand					14h
La Gifle	16h30				18h15	21h	
Le Crime du 3 ^e étage	18h15		18h30		16h	11h	16h
Une Jeunesse Indienne	20h30	17h45	16h15		11h		
L'Affaire Bojarski		15h30	20h30				
Les Rayons et les Ombres		20h		15h		17h30	20h
Le Goût des Autres			14h			15h30	
Et Dieu... Créa la Femme	BRIGITTE BARDOT			18h30			
Viva Maria !				21h			
Planètes	Ciné-gourmand				14h		
Imago	ART ET ESSAI LUMIÈRE				20h	R	
Super Charlie	Ciné-gourmand					14h	
De Diva à Lhassa							18h

15 - 21 AVRIL	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
La Princesse, l'Ogre...	10h	Ciné-gourmand					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Planètes	14h	Ciné-gourmand				14h	
Les Rayons et les Ombres	15h30				11h	17h15	
Sailorz Films Festival	19h30						
Jumpers		14h		14h	Ciné-gourmand		
Ceux qui comptent		16h	16h	18h30	16h		20h30
Musette & Jazz		18h30	LA CIOTAT CULTURE				
EPiC: Elvis Presley in Concert !	20h30				18h	20h45	
Walter Lapin	Ciné-gourmand		14h		14h30		
Le Tigre fait encore son cinéma		18h					
Yellow Letters		20h30					16h
Les Enfants de la Résistance				16h	20h	11h	18h30
Peut-être un jour				20h30	E		
La Dame de Shanghai						15h30	
L'Odyssée de Céleste	Ciné-gourmand						14h

22 - 28 AVRIL	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
La Princesse, l'Ogre...	10h	Ciné-gourmand					
Visitez l'Eden	11h			11h			
Walter Lapin	14h		14h				
EPiC: Elvis Presley...	16h30		18h30				
EPiC: Elvis Presley...		20h30 + Mini-concert					
L'Ultime Héritier	18h30			18h30		16h	20h30
Le Chant des forêts	20h30	18h		16h	14h		
L'Odyssée de Céleste		14h		14h	Ciné-gourmand		
La Femme de		16h	20h30		11h	20h30	
Sauvage			16h30	20h30	16h	18h15	
La Dame de Shanghai					18h		14h
Rural					20h		18h30
Yellow Letters						11h	16h

TARIFS

Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 €

Tarif réduit : 6 € - adhérents, étudiants, chômeurs,

RSA , - 26 ans et pour tous le mardi et toutes les séances de 11h

Jeune public (- 14 ans) : 4,50 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4,50 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 65 € - adhérents 60 €

Visite de l'Eden : 6 €, gratuit pour les - de 14 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

	Ciné-gourmands
	Sorties & Art et Essai
	Évènements
	Patrimoine et Répertoire
	Nos partenaires proposent
	Visitez l'Eden



LOVE ON TRIAL de Kôji Fukada

Drame Jap. 2026 - 2h03 VOST.
Avec Kyoko Saito, Yuki Kura, Erika Karata

Cannes Première, Festival de Cannes 2025.

Mai, jeune idole de la pop, commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle de son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, elle est assignée en justice par sa propre agence. Les deux amants décident alors de se battre, non seulement pour leur avenir, mais pour un droit universel : celui d'aimer. Après *Love Life*, Kôji Fukada dévoile, avec une précision implacable, les rouages d'un système destructeur et les tourments d'un amour impossible. Vertigineux.

MER 1^{ER} - 18H15, JEU 2 - 16H, DIM 5 - 15H45, LUN 6 - 18H15



VincentMunier

LE CHANT DES FORÊTS

de Vincent Munier

Docu Fr. 2025 - 1h36

César du Meilleur Son et César du Meilleur Documentaire 2026. Une invitation au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás. Quatre ans après *La Panthère des neiges*, le photographe enchante avec cette immersion poétique, ode à la nature autant qu'éloge de la transmission. **Présenté par Catherine Van der Linden le 23**

MER 22 - 20H30, JEU 23 - 18H, SAM 25 - 16H, DIM 26 - 14H

10

LOL 2.0 de Lisa Azuelos

Comédie Fr. 2026 - 1h45. Avec Sophie Marceau, Thais Alessandrin, Vincent Elbaz

Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générationnels, rêves en mutation et nouveaux élans amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu, et qu'à tout âge on continue d'apprendre à grandir.

JEU 2 - 14H / Tarif unique 6 € dans le cadre de l'opération « Fêtes-vous plaisir » du CCAS



© 2026 CURIOSA FILMS - LOVE IS IN THE AIR - APOLLO FILMS
DISTRIBUTION - FRANCE 2 CINÉMA - M6 FILMS

L'AFFAIRE BOJARSKI

de Jean-Paul Salomé

Drame Fr, Belg. 2026 - 2h08. Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille... D'après l'histoire vraie de celui qui fut surnommé le « Cézanne de la fausse monnaie ».

Présenté par Isabelle Masson le 10

SAM 4 - 18H, MAR 7 - 16H, JEU 9 - 15H30, VEN 10 - 20H30



L'ULTIME HÉRITIER

de John Patton Ford

Comédie, thriller GB, États-Unis. 2026 - 1h45 VO ANG ST FR. Avec Glen Powell, Margaret Qualley, Jessica Henwick

Becket Redfellow n'a qu'une obsession : se venger de la famille richissime qui a renié sa mère, coupable d'être tombée enceinte trop jeune... et surtout d'un homme beaucoup trop fauché pour eux ! À la mort de sa mère, Becket décide d'exécuter son souhait : récupérer l'héritage qu'il estime lui revenir. Le problème ? Sept membres de la famille se dressent entre lui et cette fortune. Qu'à cela ne tienne : pour mener à bien son projet, Becket est prêt à les éliminer un par un... jusqu'au dernier. Un savoureux mélange de comédie noire et de thriller.

MER 22 - 18H30, SAM 25 - 18H30, LUN 27 - 16H, MAR 28 - 20H30

LA FEMME DE de David Roux

Drame Fr, Belg. 2026 - 1h33. Avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois

Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?

JEU 23 - 16H, VEN 24 - 20H30, DIM 26 - 11H, LUN 27 - 20H30



Elisane-Antoinette-Reboud-Films

RURAL d'Edouard Bergeon

Docu Fr. 2026 - 1h33.

Avec Jérôme Bayle

Edouard Bergeon (*Au Nom de la Terre*) nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

Présenté par Eric Tocu, Co-Président de Terre de Liens Provence-Alpes-Côte d'Azur le 26

DIM 26 - 20H, MAR 28 - 18H30



* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

**SAUVAGE** de Camille Ponsin

Drame Fr. 2026 - 1h41. Avec Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin

Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaisissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur... Le rude rêve d'autonomie, d'après une histoire vraie.

Présenté par Evelyne Gamain le 24

VEN 24 - 16H30, SAM 25 - 20H30,
DIM 26 - 16H, LUN 27 - 18H15

Révisons nos classiques

LE GOÛT DES AUTRES
d'Agnès Jaoui

Comédie dramatique Fr. 2000 ress. 2026 - 1h53. Avec Jean-Pierre Bacri, Gérard Lanvin, Alain Chabat

4 César dont Meilleur Film et Meilleur Scénario en 2001. Nommé pour l'Oscar du Meilleur Film Étranger.

Castella est un chef d'entreprise peu porté sur la culture. Pourtant, un soir, en allant par obligation assister à une représentation de *Bérénice*, il tombe en adoration du texte et de l'actrice principale, Clara. Par une coïncidence, celle-ci lui donne des cours d'anglais, nécessaires à son travail. Castella tente de s'intégrer à ce milieu artistique mais sans grand succès. On ne bouscule pas ainsi les cadres de références et les barrières culturelles... Tous ses personnages sont ciselés, peaufinés, avec délicatesse et sensibilité. Jaoui tisse sa toile sans rien laisser au hasard. Du travail d'orfèvre, du grand art.

MAR 7 - 18H15, VEN 10 - 14H, LUN 13 - 15H30

LA DAME DE SHANGHAI d'Orson Welles

Policier, drame États-Unis. 1947 ress. 2026 - 1h29 VOST. Avec Rita Hayworth, Orson Welles, Everett Sloane

Un aventurier, séduit par la femme d'un homme très riche, se fait engager par lui sur son yacht. Il est contacté par l'associé du mari pour simuler son propre meurtre. Mais l'homme meurt effectivement et l'aventurier est accusé. Chaque élément du film s'imprègne du trouble des personnages comme si leurs états d'âme déteignaient sur tout ce qui les entoure. Welles enfonce ainsi son héros dans les tréfonds de l'âme humaine. Tout simplement l'un des plus grands films de l'histoire du cinéma.



LUN 20 - 15H30, DIM 26 - 18H, MAR 28 - 14H

**BLUEY AU CINÉMA : COLLECTION « EN CUISINE »** de Joe Brumm

Anim, famille GB. 2026 - 55 min VF. À partir de 3 ans

Une heure de pur plaisir pour tous les fans de Bluey ! Cette compilation rassemble huit épisodes des trois saisons de la série, tous centrés sur le plaisir de cuisiner. Retrouvez des moments cultes comme *Plats à emporter* ou *Le Restaurant de luxe*, et découvrez les talents culinaires de la famille Heeler avec *L'Omelette* et *Le Gâteau canard* – la cuisine n'a jamais été aussi amusante ! Suivi d'un atelier

MER 1^{ER} - 10H, MER 8 - 10H, SAM 11 - 14H**JUMPERS** de Daniel Chong

Anim, aventure, comédie États-Unis. 2026 - 1h45 VF. Avec la voix d'Artus. À partir de 6 ans

Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor. Conçu par des scientifiques visionnaires, ce dispositif permet de transférer la conscience humaine dans le corps de robots-animaux plus vrais que nature...

MER 8 - 14H, MAR 14 - 14H, JEU 16 - 14H,
SAM 18 - 14H**SUPER CHARLIE**
de Jon Holmberg

Anim, aventure, comédie Suède, Danemark. 2026 - 1h20 VF. À partir de 3 ans

Will a 10 ans, il a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais, son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs...

MER 1^{ER} - 14H, SAM 4 - 14H, LUN 13 - 14H**PLANÈTES** de Momoko Seto

Anim, fantastique, SF Fr, Bel. 2026 - 1h15. À partir de 8 ans

Prix Paul Grimault, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025. Film de Clôture, Semaine Internationale de la Critique, Cannes 2025. Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos.

Après s'être échouées sur une planète incon nue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.

DIM 12 - 14H, MER 15 - 14H, LUN 20 - 14H





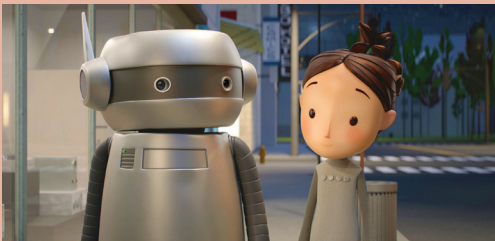
LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI d'Eduard Nazarov
 Anim, famille Russie. 2026 - 41 min. À partir de 3 ans
 Cinq courts-métrages pleins d'humour, où tous les personnages font l'expérience des surprises de la vie, les fourmis comme les ogres, les princesses comme les loups, les chiens comme les hippopotames, et pour qui la solidarité, l'entraide et l'amitié l'emporteront ! **Suivi d'un atelier**
MER 15 - 10H, MER 22 - 10H

WALTER LAPIN de Caroline Origer

Anim, comédie, famille Fr, Lux. 2026 - 1h25.
 Avec la voix de José Garcia. À partir de 6 ans

Walter est le chanceux papa d'une joyeuse bande de petits lapins. Un jour, après un gros choc, il perd la mémoire... et se met à croire qu'il est un véritable super-héros ! Ça tombe bien : sa voisine, une hérissonne intrépide, cherche justement un partenaire pour explorer le monde.

VEN 17 - 14H, DIM 19 - 14H30, MER 22 - 14H, VEN 24 - 14H



sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver. **MAR 21 - 14H, JEU 23 - 14H, SAM 25 - 14H**

Nos partenaires proposent



coutumes locales. Un fantôme qui ravive ses souvenirs et ceux de son clan déraciné qui pourtant ne rêve que d'une chose, le marier ! **En présence du réalisateur**
 Présenté par Arnaud Gairoard **PROPOSÉ PAR ART & ESSAI LUMIÈRE** **DIM 12 - 20H**

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE de Kid Koala

Anim, musical Canada. 2026 - 1h26.
 À partir de 3 ans

Compétition Contrechamp, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025. Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour

IMAGO de Déni Oumar Pitsaev

Documentaire France, Belgique. 2025 - 1h48 VOSTFR

Œil d'Or, Festival de Cannes 2025. Prix French Touch, Semaine de la Critique 2025. Déni est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie, à la frontière de la Tchétchénie dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque là-bas et projette d'y construire une maison qui tranche drôlement avec les

Nos partenaires proposent



DE DIVA À LHASSA LE POUVOIR DES SALLES OBSCURES

Parfois, visionner un film dans une salle de cinéma peut illuminer votre vie, et celle des autres. En 1984, Eric Massiet du Biest découvre le film *Diva* de Jean Jacques Beineix. En 2026, sur la scène du plus vieux cinéma du monde, il partage un chemin hors normes de plus de 40 ans de voyages et son combat au service de la recherche contre une maladie silencieuse.

Avec la participation du professeur Jean Pelletier, neurologue à Marseille

PROPOSÉ PAR FRANCE SCLÉROSE EN PLAQUES

MAR 14 - 18H / ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



SAILORZ FILM FESTIVAL

DANS LE CADRE DES NAUTICALES

Le premier festival du film de voile de compétition en France, pour les passionnés de course, des amateurs éclairés aux coureurs professionnels. Une sélection pointue des derniers films de voile de compétition et de perles rares, en exclusivité totale.

MER 15 - 19H30 / TARIF UNIQUE 21 €
 Billetterie uniquement sur sailorzfilmfestival.com. Buvette ouverte dès 18h30

CONCERT JAZZ & MUSETTE

Christophe Lampedicchia

Christophe Lampedicchia (accordéon), Stef Keys (piano), Jean-Paul Artero (contrebasse), Jean Luc Di Fraja (percussions, batterie).

Authentique minot, estampillé Marseillais « pure souche », Christophe Lampedicchia revendique ses origines, celles du soleil, du verbe haut, de l'amitié et de la vie en musique. Musique : certainement un des premiers sons entendu à sa naissance en 1974. Une musique née de l'orchestre « Habanera », constitué par son père, Jean et son grand-père Jules dont les accordéons sont accompagnés par l'oncle Edmond à la batterie.

PROPOSÉ PAR LA CIOTAT CULTURE

JEU 16 - 18H30 / TARIF 18 € - 15 € (adhérents La Ciotat Culture)



LE TIGRE FAIT ENCORE SON CINÉMA

L'Association Ciotadenne Contre Aedes albopictus (ACCA) et la Ville de La Ciotat vous invitent à une soirée sur le moustique tigre dans l'habitat. Plusieurs experts vous diront, avec des illustrations filmées, pourquoi il faut lutter contre cet insecte, à quel endroit il se reproduit et s'installe et comment réduire sa population chez soi et autour de soi. Une table ronde finale permettra un temps de questions-réponses. **VEN 17 - 18H / ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES**





VISITEZ L'EDEN-THÉÂTRE

La Doyenne mondiale des salles de cinéma
vous ouvre ses portes

LES MERCREDIS & SAMEDIS À 11H*

Visite de la salle, projection de films sur l'histoire de l'Eden,
la famille Lumière et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 6 € / gratuit pour les - de 14 ans

* sauf événements

EDEN

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde
Établissement cinématographique
de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai

Label Patrimoine et Répertoire

Label Jeune public CNC - Label Court-métrage

Mention spéciale

Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Premio Honorifico, Mostra de Lanzarote 2025

Réservez votre séance sur
www.edencinemalaciotat.com

Pour recevoir ce programme
chaque mois par mail, inscrivez-vous :
contact@edencinemalaciotat.com

25 bd Georges Clemenceau
13600 LA CIOTAT

Couverture : Brigitte Bardot dans *Viva Maria !* de Louis Malle

©Maxence Dedry. Programme non contractuel, susceptible de modifications.
Conception, réalisation, Agathe Rescantières 03/2026 - Photos DR

