

PROGRAMME **JUILLET 2026**



# CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT  
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les  
Lumières  
de l'Eden*

## LE MOT DU PRÉSIDENT

**A**vec l'arrivée de l'été, voici **A**venu le temps des touristes pressés de découvrir « le plus ancien cinéma du monde », notre **Eden**, qui constitue l'un des **attraits patrimoniaux incontestables de la ville**. Pendant toute la saison estivale, l'équipe des bénévoles se relaie pour présenter trois séances hebdomadaires de visites touristiques commentées qui remportent un grand succès puisque près de 5000 visiteurs ont participé à cette activité en 2025. Le programme de la séance repose sur la projection de deux documentaires, l'un consacré à l'histoire mouvementée de l'Eden depuis sa construction en 1889, l'autre ayant pour sujet la présence de la famille Lumière à La Ciotat et l'invention du cinématographe. Suivent quelques films Lumière tournés par Louis à La Ciotat, dont évidemment l'Entrée du train, avant une déambulation vers les coulisses de l'Eden, le balcon et les annexes. Plus d'une heure de visite qui intéresse les touristes, surpris de découvrir le rôle fondamental de La Ciotat et de l'Eden Théâtre dans l'histoire du cinéma mondial. Bien entendu, beaucoup de ces touristes participent également à la projection gratuite de la scénographie proposée chaque soir du vendredi au dimanche, sur la magnifique façade de l'Eden, façade illustrée récemment par un timbre philatélique. Et, chaque jour, cinq films parmi lesquels déjà quelques sorties de la déferlante cannoise... Après la plage, le repos c'est à l'Eden.

Michel Cornille,  
Président des Lumières de l'Eden

## 4 JUILLET

### FÊTE DE TANABATA

Cinquième édition du Tanabata Matsuri avec côté cour, des stands de jeux japonais, de l'initiation au shōgi, de l'origami, de la restauration de type izakaya, un vide-grenier d'objets japonais, un atelier d'impression sur totebag sur le thème des yōkai, de la divination omikuiji et des animations tout au long de la journée. Et bien sûr, côté salle, trois films japonais en VOSTFR et un film jeunesse en séance Ciné-gourmand en VF.

PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION CIOTANOSHII  
EN PARTENARIAT AVEC LES LUMIÈRES  
DE L'EDEN

### MES VOISINS LES YAMADA

d'Isao Takahata

Anime, comédie Japon. 2001 - 1h44 VF.  
À partir de 6 ans

La famille Yamada est composée de fortes personnalités... Un père un peu bougon qui se bat contre les héros imaginaires de son enfance, une femme un peu farfelue et assez fainéante, une grand-mère pleine d'énergie qui ne rate jamais l'occasion de donner son avis. Le fils, en pleine crise d'adolescence, déteste étudier tandis que la petite sœur a déjà un caractère bien trempé pour son jeune âge... Même Pocci, le chien de la maison, est lunatique ! Isao Takahata, l'auteur du dramatique et envoûtant *Tombeau des Lucioles*, pose avec ce film un regard drolatique mêlé de sagesse sur la famille nipponne.

Film précédé à 13h25 d'une lecture sous forme de kamishibai *La Légende de Tanabata*. SAM 4 - 13H25 - FILM À 13H45

Film également *Ciné-gourmand* MER 8 - 14H,  
SAM 11 - 14H



FILMS AUX TARIFS HABITUELS  
OU PASS TANABATA 3 FILMS 18 €



### LE CHÂTEAU DANS LE CIEL de Hayao Miyazaki

Anime, aventure, fantastique Japon. 2h04 VO / VF. À partir de 8 ans



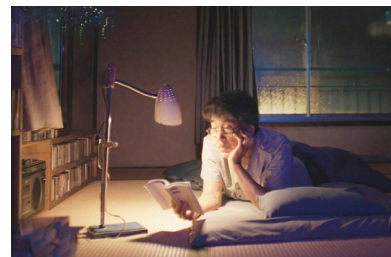
Qui est vraiment Sheeta, la petite fille porteuse d'une pierre en pendentif aux pouvoirs magiques qui suscite bien des convoitises ? Retenue prisonnière à bord d'un dirigeable, l'enfant est sauvée par le jeune Pazu, et se réfugie dans un village de mineurs. Là, ils tentent ensemble de percer le secret de ses origines... Fantastique, inventif, inattendu, l'univers de Miyazaki ne cesse de nous surprendre. **Film précédé à 15h30 d'une lecture sous forme de kamishibai *La Légende de Tanabata*.**

SAM 4 - 15H30 VOST - FILM À 15H50. Film également *Ciné-gourmand* MER 1<sup>ER</sup> - 14H VF VEN 3 - 14H VF

### PERFECT DAYS de Wim Wenders

Comédie, drame Japon, All. 2023 - 2h05 VOST.  
Avec Kōji Yakusho, Reina Ueda, Tokio Emoto

**Prix d'Interprétation Masculine pour Kōji Yakusho et Prix Œcuménique, Festival de Cannes 2023.** Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé ressurgit au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien. Un bonheur de film, qui fait l'éloge de la pleine présence à l'instant avec une absolue délicatesse. **SAM 4 - 18H**



### LE MAÎTRE DU KABUKI de Lee Sang-Il

Drame Japon. 2026 - 2h54 VOST.  
Avec Ryō Yoshizawa, Ryusei Yokohama, Soya Kurokawa

**Quinzaine des Cinéastes, Festival de Cannes 2025.** Naga-saki, 14 ans, est confié à un célèbre acteur de kabuki. Aux côtés de Shunsuke, le fils unique de ce dernier, il décide de se consacrer à ce théâtre traditionnel. Durant des décennies, les deux jeunes hommes évoluent côte à côte, de l'école du jeu aux plus belles salles de spectacle, entre scandales et gloire, fraternité et trahisons... Une intense histoire de rivalité doublée d'une sublime reconstitution. **SAM 4 - 20H15**



5 JUILLET

## LA COMÉDIE FRANÇAISE AU CINÉMA

**LE CID** Réalisation : Dominique Thiel  
 Mise en Scène : Denis Podalydès  
 Texte : Pierre Corneille

Théâtre Fr. 2026 - 2h15. Avec La Troupe de la Comédie-Française. Avec Benjamin Lavernhe dans le rôle de Rodrigue

Chimène, fille du comte Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s'aiment passionnément, mais une grave querelle oppose leurs familles. Rodrigue doit alors venger l'honneur de son père au cours d'un duel inévitable avec le comte... Un combat qui bouleverse son histoire d'amour avec Chimène. Après ses mises en scène de *Cyrano de Bergerac*, *Lucrèce Borgia* et *Les Fourberies de Scapin*, Denis Podalydès s'empare du *Cid*, pièce emblématique du théâtre classique français qui dépeint une galerie de personnages tiraillés entre amour et honneur. Benjamin Lavernhe illumine la pièce par son jeu tout en justesse et en sobriété. **DIM 5 - 18H / TARIFS 15 € - 8€**

## Sorties & Art et Essai



© 2026 Pathé Films - TF1 Films Production - Belvédère - Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma

### LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER d'Antonin Baudry

Biopic, historique, thriller Fr, Belg. 2026 - 2h39. Avec Simon Abkarian, Simon Russel Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel, Anamaria Vartolomei. **Tout public avec avertissement**

**Hors Compétition, Festival de Cannes 2026.** Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.

**MER 1<sup>ER</sup> - 20H15, DIM 5 - 11H, LUN 6 - 18H, MAR 7 - 14H, VEN 10 - 15H, DIM 12 - 18H, MAR 14 - 20H**

### LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM d'Antonin Baudry

Biopic, historique, thriller Fr, Belg. 2026 - 2h37. Avec Simon Abkarian, Simon Russel Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel, Anamaria Vartolomei. **Tout public avec avertissement**

Second volet du diptyque consacré à De Gaulle, toujours porté par Simon Abkarian et par un casting exceptionnel. Le film s'intéresse aux dernières années de la Seconde Guerre mondiale, alors que la Résistance est en place, que les États-Unis entrent en guerre et que l'espoir de la libération germe dans les esprits. Entre les scènes de bataille impressionnantes, les nombreux personnages à suivre et le traitement global du conflit, *La Bataille de Gaule* est sans doute l'évènement cinématographique de ce début d'été. **JEU 30 - 18H, VEN 31 - 20H15, DIM 2/08 - 11H, LUN 3/08 - 14H**

### FILS DE PERSONNE de Safy Nebbou

Drame Fr. 2026 - 1h37. Avec Romain Duris

À peine arrivé en France, le petit Mapring, 4 ans, perd sa nouvelle mère dans un accident de voiture. Thomas, dévasté, seul face à cet enfant qui ne le reconnaît pas encore comme père, décide de retourner en Thaïlande pour retrouver sa famille biologique et lui donner une nouvelle chance. Mais au cœur de ce voyage de la renaissance, une autre histoire se tisse : celle d'un lien fragile qui se construit, le face-à-face bouleversant d'un père et d'un fils qui doivent apprendre à s'apprivoiser. **Présenté par Evelynne Gamain le 2 MER 1<sup>ER</sup> - 16H30, JEU 2 - 20H30, VEN 3 - 18H15, LUN 6 - 14H, JEU 9 - 14H, SAM 11 - 18H30**



### Séance de rattrapage

#### NOUS L'ORCHESTRE de Philippe Béziat

Docu, musical Fr. 2026 - 1h30

**Grand Prix du Documentaire Musical, FIPADOC 2026.**

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté. **MER 1<sup>ER</sup> - 18H15, VEN 3 - 20H30, LUN 6 - 11H, MAR 7 - 17H**



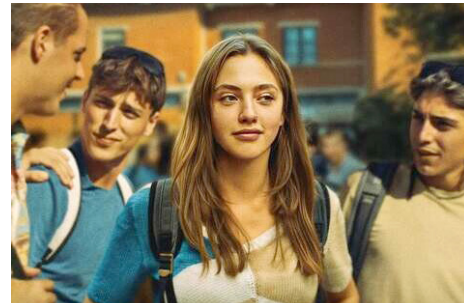
### LE VERTIGE de Quentin Dupieux

Anim, comédie Fr. 2026 - 1h07. Avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier

**Film de Clôture, Quinzaine des Cinéastes, Festival de Cannes 2026.** Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation.

**Présenté par Catherine Van der Linden le 7**

**JEU 2 - 14H30, VEN 3 - 16H30, LUN 6 - 20H45, MAR 7 - 18H45**



### UNE ANNÉE ITALIENNE

de Laura Samani

Comédie dramatique It, Fr. 2026 - 1h42  
 VOST. Avec Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi

**Prix Orizzonti du Meilleur Acteur (Giacomo Covi), Mostra de Venise 2025.**

Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio

inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Un charme absolu, irrésistible !

**JEU 2 - 16H, DIM 5 - 20H30, MER 8 - 16H, DIM 12 - 14H, LUN 13 - 18H30**

**ULYSSE** de Laetitia Masson

Comédie dramatique Fr. 2026 - 1h37. Avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar

**Film de Clôture, Un Certain Regard, Festival de Cannes 2026.** Alice, chercheuse en sociologie, découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes, et bientôt le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde. Le nouveau film de Laetitia Masson, inspiré de sa propre histoire.

**JEU 2 - 18H15, DIM 5 - 16H10, LUN 6 - 16H, MAR 7 - 20H30**

**L'ILLUSION DE YAKUSHI-MA** de Naomi Kawase

Drame Japon, Fr. 2026 - 1h52 VOST. Avec Vicky Krieps, Kan'ichirô

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobe. Alors que la culture japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse... Un film engagé et important.

**JEU 9 - 18H15, SAM 11 - 20H30, DIM 12 - 16H, LUN 13 - 11H, MAR 14 - 14H**

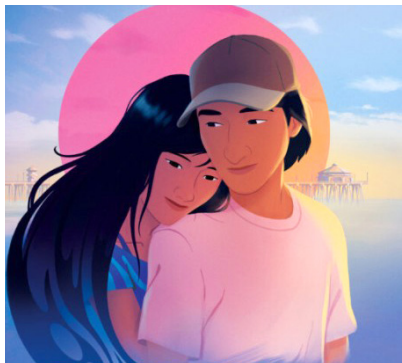
**DISCLOSURE DAY**

de Steven Spielberg

SF, thriller États-Unis. 2026 - 2h25 VO ANG ST FR. Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day. Un des films les plus attendus de 2026 !

**MER 8 - 20H30, VEN 10 - 18H, DIM 12 - 11H, LUN 13 - 20H30, MER 15 - 20H15, VEN 17 - 15H, LUN 20 - 11H**

**IN WAVES** de Phuong Mai Nguen

Anim, drame, romance Fr, Belg. 2026 - 1h35. Avec les voix de Lyna Khoudri et Paul Kircher

**Film d'Ouverture, Semaine de la Critique, Festival de Cannes 2026.** À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan. Adaptation du roman graphique d'AJ Dungo (2019), lauréat du prix BD FNAC-France Inter.

**JEU 9 - 20H30, SAM 11 - 16H30, DIM 12 - 20H45, MAR 14 - 16H**

**GHOST ELEPHANTS**

de Werner Herzog

Docu États-Unis. 2026 - 1h39 VO ANG ST FR

**Hors Compétition, Mostra de Venise 2025.** Depuis dix ans, le Dr Steve Boyes est à la recherche d'un mystérieux et insaisissable troupeau d'éléphants fantômes dans les hautes terres d'Angola. Il part avec des experts pisteurs namibiens, les meilleurs au

monde, mais une question fondamentale se pose : ne vaudrait-il pas mieux garder ces éléphants gigantesques comme un rêve, plutôt que de les trouver dans la réalité ? Une exploration du rêve, de l'imagination, confrontée à la réalité, qui a emmené Werner Herzog dans ce que les tribus locales appellent le Pays du Bout du Monde. **MER 15 - 18H15, SAM 18 - 16H, LUN 20 - 20H30, MAR 21 - 16H**

**L'ÉTRANGÈRE** de Gaya Jiji

Drame Fr. 2026 - 1h41 VOST. Avec Zar Amir Ebrahimi, Alexis Manenti, Amr Waked

Selma fuit la Syrie en laissant derrière elle un fils de 6 ans et un mari disparu dans les geôles du régime. Arrivée à Bordeaux après un périple dangereux, elle enchaîne les heures de travail au noir, alors qu'un nouveau combat commence pour obtenir le droit d'asile et faire venir son fils Rami. Selma fait bientôt la connaissance d'un avocat, Jérôme. Leur histoire d'amour va tout remettre en question... Un film beau et vrai porté par le talent de l'actrice engagée Zar Amir Ebrahimi (récompensée par le Prix d'Interprétation au Festival de Cannes en 2022 pour *Les Nuits de Mashhad*). **JEU 16 - 18H30, SAM 18 - 20H30, MAR 21 - 14H**

**UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ**

d'Alain Raoust

Comédie Fr. 2026 - 1h44. Avec Philippe Rebbot, Florence Loiret-Caille, Grégory Montel, Quentin Dolmaire

Le Temps des Cerises, un camping au bord d'un lac que quelques habitants à l'année doivent quitter pour cause de transformation en base nautique. Tous sont les protagonistes d'un petit théâtre où s'entremêlent histoires extraordinaires et ordinaires. Entre amour, entraide et rêves, cette fable cinématographique brosse le portrait d'une France en crise, mais toujours en quête de bonheur.

**JEU 16 - 14H, DIM 19 - 16H, MAR 21 - 18H**

**ON L'APPELAIT ROBIN DES BOIS** de Michael Sarnoski

Action, aventure États-Unis. 2026 - 2h02 VO ANG ST FR. Avec Hugh Jackman, Jodie Comer, Bill Skarsgård

Hanté par son passé après une vie de crimes et de violence, Robin des Bois est laissé pour mort à l'issue d'un combat qu'il pensait être le dernier. Recueilli par une femme mystérieuse, il se voit offrir une ultime chance de rédemption...

**MER 22 - 20H30, JEU 23 - 16H, DIM 26 - 14H, LUN 27 - 18H, MAR 28 - 16H**

1 <sup>ER</sup> - 7 JUILLET	MER 1 <sup>ER</sup>	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
Animo Rigolo	10h <i>Ciné-gourmand</i>						
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Le Château dans le Ciel	14h VF		14h VF	<i>Ciné-gourmand</i>			
Fils de Personne	16h30	20h30	18h15			14h	
Nous l'Orchestre	18h15		20h30			11h	17h
La Bataille de Gaulle 1	20h15				11h	18h	14h
Le Vertige		14h30	16h30			20h45	18h45
Une Année Italienne		16h			20h30		
Ulysse		18h15			16h10	16h	20h30
Mes Voisins les Yamada				13h25			
Le Château dans le Ciel	<b>TANABATA</b>			15h30			
Perfect Days				18h			
Le Maître du Kabuki				20h15			
Sur Mes Lèvres						14h	
Le Cid	LA COMÉDIE FRANÇAISE					18h	

8 - 14 JUILLET	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Patouille et Momo...	10h <b>A</b>			<i>Ciné-gourmand</i>			
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Mes Voisins les Yamada	14h			14h <i>Ciné-gourmand</i>			
Une Année Italienne	16h			14h		18h30	
Sur Mes Lèvres	18h					16h15	
Disclosure Day	20h30		18h		11h	20h30	
Fils de Personne		14h		18h30			
Compostelle		16h					
L'Illusion de Yakushima		18h15		20h30	16h	11h	14h
In Waves		20h30		16h30	20h45		16h
Animo Rigolo			14h <i>Ciné-gourmand</i>				
La Bataille de Gaulle 1			15h		18h		20h
Rue Málaga			20h40			14h	17h45
Scénographie de l'Eden			22h	22h	22h		

**R** En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

\* Existe en Version Audio Sous-Titrée

## TARIFS Sauf mention contraire

Plein tarif : 7,50 €

Tarif réduit : 6 € - adhérents, étudiants, chômeurs,

RSA, - 26 ans et pour tous le mardi et toutes

les séances de 11h







Jeune public (- 14 ans) : 4,50 €

Ciné-gourmand : tarif unique 4,50 €

Carte 10 entrées valable 1 an : 65 € - adhérents 60 €

Visite de l'Eden : 6 €, gratuit pour les - de 14 ans

Réservations sur [www.edencinemalaciotat.com](http://www.edencinemalaciotat.com)

	Ciné-gourmands
	Sorties & Art et Essai
	Évènements
	Patrimoine et Répertoire
	Nos partenaires proposent
	Visitez l'Eden



SALLE  
CLIMATISÉE

15 - 21 JUILLET	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
Rita et Crocodile	10h			<i>Ciné-gourmand</i>			
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Toy Story 5	14h			14h <i>Ciné-gourmand</i>			
Persepolis	16h		20h30	18h		14h	
Ghost Elephants	18h15			16h		20h30	16h
Disclosure Day	20h15		15h			11h	
Nouveaux Copains à Puffin Rock	10h <i>Ciné-gourmand</i>						
Un Champ de Fraises...		14h			16h		18h
Rue Málaga		16h				18h15	
L'Étrangère		18h30		20h30			14h
Vivaldi et Moi		20h30	18h		14h	16h	
Patouille et Momo, les contes de la forêt	14h <b>A</b>			<i>Ciné-gourmand</i>			
Projet Dernière Chance					11h		20h
La Beauté du Geste					18h		
Jusqu'à l'Aube				<b>ART ET ESSAI LUMIÈRE</b>	20h45		
Scénographie de l'Eden			22h	22h	22h		

22 - 28 JUILLET	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
Animo Rigolo	10h		<i>Ciné-gourmand</i>				
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Toy Story 5	14h			14h <i>Ciné-gourmand</i>			
The Last Viking	16h		20h45		20h30		14h
La Chaleur	18h30	14h		20h45		14h	18h15
On l'appelait Robin...	20h30	16h			14h	18h	16h
Les Parfait(s)...		18h15		16h	16h15	16h	
L'Aventure Rêvée		20h15	18h			11h	20h
Rita et Crocodile			14h <i>Ciné-gourmand</i>				
Projet Dernière Chance			15h	18h		20h15	
Dune					11h		
Courts-métrages de Jeunes Cinéastes					18h15		
Scénographie de l'Eden			22h	22h	22h		

29 JUIL. - 4 AOÛT	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1 <sup>ER</sup>	DIM 2	LUN 3	MAR 4
Rita et Crocodile	10h			<i>Ciné-gourmand</i>			
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Des Minions...	14h		<i>Ciné-gourmand</i>	14h			
Des Minions et des Monstres					18h15		
Shana	16h15			20h30		17h	20h30
Juste une Illusion	18h	14h	16h	18h	20h30	11h	14h
Comète	20h30	16h15		16h		18h30	
La Bataille de Gaulle 2		18h	20h15		11h	14h	
Dune		20h45			15h45		18h
Toy Story 5			14h <i>Ciné-gourmand</i>				
Le Triangle d'Or			18h15		14h	20h30	16h15
Scénographie de l'Eden			22h	22h	22h		



## Séance de rattrapage

### PROJET DERNIÈRE CHANCE

de Phil Lord, Christopher Miller

Action, aventure, science fiction États-Unis.  
2026 - 2h37 VO ANG ST FR. Avec Ryan Gosling,  
Sandra Hüller

Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord. Peu à peu, sa mémoire lui revient, et il comprend l'enjeu de sa mission : résoudre l'énigme de la mystérieuse substance qui cause l'extinction du Soleil. Pour tenter de sauver l'humanité, il va devoir faire appel à ses connaissances scientifiques et à des idées peu conventionnelles... Un film rare, épidémique, enchanteur, qui s'impose comme l'aventure familiale de 2026.

**DIM 19 - 11H, MAR 21 - 20H, VEN 24 - 15H,  
SAM 25 - 18H, LUN 27 - 20H15**



### L'AVENTURE RÊVÉE

de Valeska Grisebach

Drame All, Fr, Bulg. 2026 - 2h41 VOST. Avec Syu-leyman Ailiov Letifov, Yana Radeva, Velko Frandev

**Prix du Jury, Festival de Cannes 2026.**

À Svilengrad, une petite ville à la frontière bulgare, aux confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au cœur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville. Veska va devoir affronter ce monde à la fois trouble et dangereux.

**Présenté par Arnaud Gairoard le 28**

**JEU 23 - 20H15, VEN 24 - 18H, LUN 27 - 11H,  
MAR 28 - 20H**

### THE LAST VIKING

d'Anders Thomas Jensen

Comédie, drame, thriller Dan, Suède. 2026 - 1h56  
VOST. Avec Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Lars  
Brygmann. **Interdit - 12 ans**

**Hors Compétition, Mostra de Venise 2025.  
Avant-Premières, Reims Polar 2026.** Après quinze ans derrière les barreaux, un braqueur de banque sort de prison et veut récupérer le butin qu'il avait confié à son frère avant son arrestation. Mais ce dernier, convaincu d'être la réincarnation de John Lennon, l'entraîne dans un voyage aussi inattendu qu'improbable...

**MER 22 - 16H, VEN 24 - 20H45, DIM 26 - 20H30,  
MAR 28 - 14H**



### LES PARFAIT(S) : ARNAQUES EN FAMILLE

de Ludovic Bernard

Comédie Fr. 2026 - 1h34. Avec Audrey Fleurot,  
Ramzy Bedia, Alan Cumming

Chez les Toussaint, du grand-père au petit dernier, l'arnaque est un art qui rapporte. Poursuivis, ils doivent fuir. Seule option ? Emprunter l'identité d'une famille sans histoire - les Parfait - et se réfugier en Écosse. Entre des collègues trop curieux et une mystérieuse voisine, leur double vie va rapidement se compliquer... La comédie française déjantée de l'été !

**JEU 23 - 18H15, SAM 25 - 16H, DIM 26 - 16H15,  
LUN 27 - 16H**



### LA CHALEUR

de Stéphane Demoustier

Drame Fr, It. 2026 - 1h33.  
Avec Hadrien Hussein, Tristan  
Richard, Martina La Manna

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par

ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia. Après *Borgo* et *L'Inconnu De La Grande Arche*, le tout nouveau film de Stéphane Demoustier. **Présenté par Catherine Van der Linden le 25 MER 22 - 18H30, JEU 23 - 14H, SAM 25 - 20H45, LUN 27 - 14H, MAR 28 - 18H15**

### COMÈTE d'Élie Wajeman

Drame Fr. 2026 - 1h34. Avec Vincent Macaigne,  
Sandor Funtek, Alexia Chardard

Alors qu'une comète traverse le ciel de Paris, des destins se croisent dans une ronde mystérieuse. Deux amis sillonnent la ville et font le point sur leur vie. Une jeune femme retrouve un père qu'elle n'attendait plus. Une autre vend de la drogue pour le compte de son frère. Ailleurs, deux êtres hantés par la mort se rencontrent. Après le polar urbain *Médecin de Nuit*, Elie Wajeman revient avec un film choral, une fresque romanesque portée par un casting impeccable.

**Présenté par Matthieu Robinet le 30**

**MER 29 - 20H30, JEU 30 - 16H15, SAM 1<sup>ER</sup>/08 -  
16H, LUN 3/08 - 18H30**



### SHANA de Lila Pinell

Drame Fr. 2026 - 1h20. Avec Eva Huault,  
Noémie Lvovsky, Inès Gherib

**Coup de Cœur des Auteurs SACD,  
Quinzaine des Cinéastes, Festival  
de Cannes 2026.** Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent ! **MER 29 - 16H15, SAM 1<sup>ER</sup>/08 - 20H30, LUN 3/08 - 17H, MAR 4/08 - 20H30**



### LE TRIANGLE D'OR d'Hélène Rosselet-Ruiz

Drame, thriller Fr, Canada. 2026 - 1h28.  
Avec Malou Khebziz, Soundos Mosbah, Ziad Bakri

**Séance Spéciale, Festival de Cannes 2026.** Pour gagner sa vie, Laura accepte un emploi au service de Souria. Installée dans un hôtel particulier du triangle d'or par son amant, un riche prince saoudien, Souria vit dans l'attente de ses visites. Tandis que Laura doit s'adapter à cet univers de luxe démesuré et de surveillance constante, un lien fragile se tisse entre les deux femmes. Mais Laura pressent qu'un danger pèse sur Souria et que cette cage dorée pourrait bien se refermer sur elles deux.

**Présenté par Evelyne Gamain le 31**

**VEN 31 - 18H15, DIM 2/08 - 14H,  
LUN 3/08 - 20H30, MAR 4/08 - 16H15**



**LA SÉANCE DES SENIORS**

Chaque mois l'Eden propose une séance pour les seniors au tarif de 6 €, comprenant un film et une collation.

**COMPOSTELLE** de Yann Samuell

Comédie, drame Fr. 2026 - 1h53.

Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. Inspiré d'une histoire vraie, traité avec délicatesse et justesse, ce film évite tout mélo et donne espoir en la vie.

**JEU 9 - 16H / TARIF RÉDUIT 6 € POUR TOUS**



© 2025 Marie-Camille Oriando - Eveyra Productions - Page Films - Apollo Films  
Distribution - France 3 Cinema - Auvergne-Rhône-Alpes Cinema-Artémis Productions

**RUE MÀLAGA** de Maryam Touzani

Comédie dramatique Esp, Fr, Maroc. 2026 - 1h56  
VOST. Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

**Venice Spotlight, Mostra de Venise 2025.** Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours

vécu. Maryam Touzani propose un récit marocain débordant de vie et d'amour.

**VEN 10 - 20H40, LUN 13 - 14H, MAR 14 - 17H45, JEU 16 - 16H, LUN 20 - 18H15**

**VIVALDI ET MOI** de Damiano Michieletto

Biopic musical, historique It. 2026 - 1h51 VOST.

Avec Tecla Insolita, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale. Le premier film de Damiano Michieletto, un des plus grands metteurs en scène d'opéras.

**JEU 16 - 20H30, VEN 17 - 18H, DIM 19 - 14H, LUN 20 - 16H**

**JUSTE UNE ILLUSION**

d'Olivier Nakache et Eric Toledano

Comédie dramatique Fr. 2026 - 1h56.

Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est déjà plus un enfant mais pas encore un adulte, nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le

désir et les premiers élans amoureux. Une comédie vivante et vibrante, pour les nostalgiques d'une période où l'espoir de changer le monde n'était pas « Juste une Illusion... ». Après *Intouchables* et *Le Sens de la Fête*, le nouveau film du duo Toledano et Nakache. **MER 29 - 18H, JEU 30 - 14H, VEN 31 - 16H, SAM 1<sup>ER</sup>/08 - 18H, DIM 2/08 - 20H30, LUN 3/08 - 11H, MAR 4/08 - 14H**

**SUR MES LÈVRES**

de Jacques Audiard

Drame, judiciaire Fr. 2001 - 2h.

Avec Emmanuelle Devos, Vincent Cassel, Olivier Gourmet. **Tout public avec avertissement**

**3 César dont Meilleure Actrice pour Emmanuelle Devos et Meilleur Scénario en 2002.**

Carla est une jeune femme solitaire et malentendante qui peine à se faire considérer dans l'agence immobilière où elle travaille. Sa rencontre avec son nouveau stagiaire, Paul, un jeune homme qui tente de se réinsérer après un passage en prison, va bousculer son quotidien. Un film vibrant, habité, et dont l'énergie fragile engendre à coup sûr l'émotion. **DIM 5 - 14H, MER 8 - 18H, LUN 13 - 16H15**

**HOMMAGE À MARJANE SATRAPI****PERSEPOLIS** de Marjane Satrapi

Animation, biopic. Fr, EU. 2007 ress. 2023 - 1h35

**Prix du Jury Cannes 2007, Lauréate meilleur premier film et meilleure adaptation, César 2008 et de nombreux autres prix.** Inspiré de la bande dessinée autobiographique de Marjane Satrapi. Alors qu'elle s'apprête à prendre l'avion pour retourner dans sa ville natale, Marjane se remémore son passé là-bas. À travers ses souvenirs, elle replonge dans l'histoire difficile et chaotique de l'Iran. Un monument qui a créé une nouvelle passerelle entre cinéma et bande dessinée.

**MER 15 - 16H, VEN 17 - 20H30, SAM 18 - 18H, LUN 20 - 14H**

**DUNE** de David Lynch

Action, fantastique, SF États-Unis. 1985

ress. 2026 - 2h17 VO ANG ST FR.

Avec Kyle MacLachlan, Jürgen Prochnow, Francesca Annis

**6 Oscar en 2022, 5 Bafta.** En l'an 10191, l'empereur de la galaxie, aidé par le peuple Harkonnen, élabore un piège pour faire disparaître les Atréides. Ils sont envoyés sur la planète Dune où ils se font massacrer. Seul l'héritier des Atréides et sa mère parviennent à s'enfuir. Mythique adaptation du livre de Frank Herbert par l'immense David Lynch.

**DIM 26 - 11H, JEU 30 - 20H45, DIM 2/08 - 15H45, MAR 4/08 - 18H**

# Little Films FESTIVAL

DÈS 3 ANS

RÊVEZ TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ

## ANIMO RIGOLO Collectif

Anim, famille Divers. 2025 - 40 min VF.

À partir de 3 ans

Programme de 3 courts-métrages. Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala ! **Suivi d'un atelier**

**MER 1<sup>ER</sup> - 10H, VEN 10 - 14H, MER 22 - 10H**

## AVANT-PREMIÈRE

### PATOUILLE ET MOMO, LES CONTES DE LA FORÊT

Collectif

Anim, famille Fr. 2026 - 35 min. À partir de 3 ans

Programme de courts-métrages d'animation français. **Suivi d'un atelier**

**MER 8 - 10H, VEN 17 - 14H**

## RITA ET CROCODILE

de Siri Melchior

Anim, famille GB, Danemark. 2018 - 40 min VF  
À partir de 3 ans

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune ! En somme, une amitié entre aventuriers !

**Suivi d'un atelier**

**MER 15 - 10H, VEN 24 - 14H, MER 29 - 10H**

## TOY STORY 5

d'Andrew Stanton, McKenna Harris

Anim, aventure, comédie États-Unis. 2026 - 1h42 VF.

À partir de 6 ans

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande voient leur travail remis en question lorsqu'ils découvrent que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !

**MER 15 - 14H, SAM 18 - 14H, MER 22 - 14H, SAM 25 - 14H, VEN 31 - 14H**



## DES MINIONS ET DES MONSTRES

de Pierre Coffin

Anim, aventure, comédie États-Unis, Fr. 2026 - 1h30 VF. À partir de 6 ans

L'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.

**MER 29 - 14H, SAM 1<sup>ER</sup>/08 - 14H, DIM 2/08 - 18H15 (hors ciné-gourmand)**



## ET AUSSI

### LE CHÂTEAU DANS LE CIEL

de Hayao Miyazaki

Voir Tanabata page 3

**MER 1<sup>ER</sup> - 14H VF VEN 3 - 14H VF**

### MES VOISINS LES YAMADA

d'Isao Takahata

Voir Tanabata page 2

**MER 8 - 14H, SAM 11 - 14H**

## Nos partenaires proposent



### COURTS-MÉTRAGES DE JEUNES CINÉASTES

Fr 2025-2026. 1h15

Programme de courts-métrages d'étudiants en cinéma : *Exhaude*

(Lycée Paul Cézanne, Aix-en-Provence / 11 min), *La Bougie* (Lina Khalfa, Faculté d'Art et Spectacle / 8 min), *L'Audition d'Oscar* (SATIS, Aubagne / 15 min), *Nos Âmes Rebelles* (Guillaume Lavenir, Lycée Méditerranée - La Ciotat / 34 min)

**En présence des équipes de films**

**DIM 26 - 18H15 / Entrée libre dans la limite des places disponibles**

## ART & ESSAI LUMIÈRE PROPOSE



**PASS SOIRÉE : 18 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE**

### LA BEAUTÉ DU GESTE

de Shô Miyake

Drame Japon. 2023 - 1h39 VOSTFR. Version SME. Avec Yukino Kishii, Tomokazu Miura, Masaki Miura

**Berlinale 2022.** Tiré d'une histoire vraie. Keiko vit dans les faubourgs de Tokyo où elle s'entraîne avec acharnement dans le plus ancien club de boxe du Japon. Sourde, c'est avec son corps qu'elle s'exprime. Elle se sent entre ces murs comme un poisson dans l'eau avec des installations adaptées à son handicap. Mais au moment où sa carrière prend son envol, le club est sur le point de fermer. **DIM 19 - 18H**

### JUSQU'À L'AUBE

de Shô Miyake

Drame Japon. 2026 - 1h59 VOSTFR. Avec Hokuto Matsumura, Mone Kamishiraishi, Ryô

Misa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une petite entreprise japonaise de microscopes et télescopes pour enfants. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière toute tracée. Peu à peu, ils apprennent à travailler autrement, se rapprochent, s'apprivoisent et découvrent qu'une présence suffit parfois à éclairer la nuit. **DIM 19 - 20H45**





# C'EST L'ÉTÉ !

## VISITEZ L'EDEN-THÉÂTRE

## SCÉNOGRAPHIE DE L'EDEN

La Doyenne mondiale des salles de cinéma vous ouvre ses portes

**LES MERCREDIS  
VENDREDIS  
& SAMEDIS À 11H\***

Visite de la salle, projection de films sur l'histoire de l'Eden, la famille Lumière et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 6 € / gratuit pour les - de 14 ans  
\* sauf événements

Les week-ends d'été, l'Eden fête le cinéma sur sa façade. Un spectacle son et lumière gratuit pour tous !

**LES VENDREDIS, SAMEDIS  
& DIMANCHES À 22H**



# EDEN

### CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde  
Établissement cinématographique  
de la Ville de La Ciotat  
Classé Art et Essai

Label Patrimoine et Répertoire

Label Jeune public CNC - Label Court-métrage

Mention spéciale

Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Premio Honorifico, Muestra de Lanzarote 2025

Réservez votre séance sur  
[www.edencinemalaciotat.com](http://www.edencinemalaciotat.com)

Pour recevoir ce programme  
chaque mois par mail, inscrivez-vous :  
[contact@edencinemalaciotat.com](mailto:contact@edencinemalaciotat.com)

25 bd Georges Clemenceau  
13600 LA CIOTAT

Couverture : *Disclosure Day* de Steven Spielberg

Programme non contractuel, susceptible de modifications.  
Conception, réalisation, Agathe Rescanières 06/2026 - Photos DR

