

PROGRAMME **AOÛT 2026**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

L'Eden-Théâtre est un cinéma « comme les autres », sauf qu'il est le plus ancien en activité dans le monde entier, authenticité confirmée en 2021 par le *Guinness des Records*. Cette qualité de doyenne du cinéma mondial, en raison de sa complicité avec la famille Lumière, contribue à donner à notre Eden une image patrimoniale forte qu'il nous incombe de construire, exprimer, valoriser. Et parfois même défendre contre les risques d'une banalisation de cette image. Toute l'équipe des Lumières de l'Eden se mobilise en continu pour inventer de nouveaux modes d'expression de cette identité unique : au Prix Spécial de Salle Innovante de l'année 2018 remis par le CNC, se sont ajoutées d'autres initiatives spectaculaires récentes comme la réalisation d'un timbre philatélique de La Poste, la candidature aux Clubs Unesco ou le Prix Honorifique de la Muestra des Canaries. C'est cette valeur patrimoniale que nous souhaitons mettre en avant et développer afin de renforcer ce magnifique slogan qui fait de La Ciotat « le berceau du cinéma ». L'Eden-Théâtre est un cinéma « comme les autres », sauf qu'il est unique et propose une programmation exceptionnelle en provenance de tous les festivals du monde de Cannes à Venise, de Deauville à Berlin, dans tous les genres cinématographiques et dans toutes les langues, de l'Inde au Pérou, du Japon au Brésil...

Michel Cornille,
Président des Lumières de l'Eden

22 AOÛT

9^E NUIT DE L'ANIMATION JAPONAISE

Du fantastique, de l'audace et de l'émotion. Plongez au cœur d'une nuit inoubliable où l'animation japonaise déploie toute sa magie, sa poésie et sa puissance. Du coucher au lever du soleil avec un petit-déjeuner dans la cour du plus vieux cinéma du monde !



SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

de Mamoru Hosoda

Anime, drame Jap. 2026 - 1h52 VO JAP ST FR. Avec les voix de Mana Ashida, Masaki Okada, Masachika Ichimura. **Tous publics avec avertissement**

Hors Compétition, Mostra de Venise 2025.

Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Grièvement blessée elle se retrouve projetée au Pays des Morts. Elle croise la route d'un jeune homme idéaliste de notre époque, qui l'aide à guérir et lui laisse entrevoir qu'un monde sans rancœur ni colère est possible. Ce chef-d'œuvre couleur sang aboutit, peu à peu, à un message intemporel, candide mais bouleversant, de paix.



LE TOMBEAU DES LUCIOLES

Anime, drame, guerre Jap. 1996 ress. 2026 - 1h30 VO JAP ST FR. Avec les voix de Ayano Shiraiishi, Tsutomu Tatsumi, Yoshiko Shinohara Japon, été 1945. Après le bombardement de Kobe, Seita, un adolescent de quatorze ans et sa petite sœur de quatre ans, Setsuko, orphelins, se réfugient dans un bunker désaffecté en pleine campagne et vivent des jours heureux illuminés par la présence de milliers de lucioles. Mais bientôt la nourriture commence cruellement à manquer. Un pur bijou de poésie signé du studio Ghibli.

CHAO de Yasuhiro Aoki

Anim, fantastique Jap. 2026 - 1h30 VO JAP ST FR. Avec les voix de Oji Suzuki, Anna Yamada, Kenta Miyake

Prix du Jury, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025.

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. Après une demande en mariage à son insu, Stephan n'a pas le temps de comprendre ce qui lui arrive et doit partager sa vie avec cette fille adorable mais imprévisible... Un film chatoyant à l'énergie parfaitement punk.



LE DERNIER SOUFFLE D'UN YAKUZA

de Baku Kinoshita

Anime Jap. 2026 - 1h30 VO JAP ST FR. Avec les voix de Kaoru Kobayashi, Junki Tozuka, Hikari Mitsushima

Compétition, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025. Akutsu, un détenu âgé purgeant une peine de réclusion à perpétuité, est sur le point de mourir seul dans sa cellule. Une fleur dotée de parole lui assène : « Quelle vie pourrie tu as eue. » Au fil de leur conversation, Akutsu commence à replonger dans son passé. Baku Kinoshita retrace avec une humilité touchante la vie d'un Japonais gangster repent. Sans nul doute l'un des films d'animation japonais les plus émouvants depuis *Le Tombeau des Lucioles*.

NUIT DU VEN 22 AU SAM 23 - DE 22H30 À 6H / TARIF 25 € 4 FILMS + PETIT-DÉJEUNER

28 AOÛT

AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM

BILLIE MELODY de Christine Paillard

Drame Fr. 2026 - 1h40. Avec Roschdy Zem, Julia Faure, Bonnie Bouriche Troutaud

Suite à la perte de son père dans un accident aux circonstances troubles, Billie, 14 ans, déménage dans une nouvelle ville avec sa mère et son frère. Alors que ces bouleversements accentuent les tensions familiales, elle fait de nouvelles rencontres et se raccroche à la musique qui la relie

encore à son père. Billie se lance alors dans une quête qui pourrait aussi bien la sauver que faire voler sa famille en éclats. **Présenté par Isabelle Masson**

En présence de la réalisatrice Christine Paillard et du co-scénariste Chad Chenouga. VEN 28 - 20H45

TARIFS 10 € - 8 €. Accueil autour d'un verre dès 20h



7 AOÛT

CINÉ-CONCERT BURLESQUE

EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉ-CLUB AMATEUR DE PROVENCE

Un programme de courts-métrages burlesques projetés en pellicule, accompagnés au piano par Robert Rossignol. *Beaucitron milliardaire* (Harry Snub Pollard), *Ah la belle voiture* (Harold Lloyd), *Trois futurs c'est imparfait* (Mack Sennett), *Buster Keaton construit une maison* et *Charlot Usurier*. **VEN 7 - 20H30 / TARIFS 10 € - 8 €**



29 AOÛT

SOIRÉE SILENT HILL

Animée par Guy Astic, directeur des éditions *Rouge Profond*.

SILENT HILL de Christophe Gans

Fantastique, horreur France, Canada. 2006 - 2h05 VOSTFR. Avec Radha Mitchell, Jodelle Ferland, Laurie Holden. **Interdit - 12 ans**

De plus en plus souvent, la petite Sharon rêve d'une ville abandonnée, Silent Hill. Sa mère, Rose, décidée à comprendre l'étrange mal dont souffre son enfant, décide de l'accompagner sur place. Alors qu'elles pénètrent dans cet univers lugubre, Sharon disparaît. Rose se lance à sa poursuite, mais se rend vite compte que ce lieu étrange ne ressemble à rien de normal... **SAM 29 - 18H15**

RETOUR À SILENT HILL de Christophe Gans

Fantastique, horreur Allemagne, Royaume-Uni. 2026 - 1h46 VOSTFR. Avec Jeremy Irvine, Hannah Emily Anderson, Evie Templeton. **Interdit - 12 ans**

Lorsqu'il reçoit une mystérieuse lettre de Mary, son amour perdu, James est attiré vers Silent Hill, une ville autrefois familière, aujourd'hui engloutie par les ténèbres. En partant à sa recherche, James affronte des créatures monstrueuses et découvre une vérité terrifiante qui le pousse aux limites de la folie... **Une vente de livres des éditions Rouge Profond sur le cinéma de genre aura lieu dans la cour de l'Eden entre les deux séances.**

SAM 29 - 21H / PASS SOIRÉE : 18 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE

Sorties & Art et Essai

LA DERNIÈRE SÉANCE

de Pan Nalin

Drame Inde. 2026 - 1h50 VOST. Avec Bhavin Rabari, Bhavesh Shrimali, Richa Meena

En 2010, dans l'Inde rurale, Samay, 9 ans, découvre le cinéma et en tombe éperdument amoureux. Grâce à son amitié secrète avec le projectionniste du village, il vit sa passion depuis la cabine de projection, alors que la fin de l'ère du 35 mm menace de faire disparaître la magie qui les unit. Une œuvre d'art qui émeut, inspire, et rend hommage au pouvoir du cinéma.

MER 5 - 16H, SAM 8 - 20H30, LUN 10 - 16H, MAR 11 - 14H



Sorties & Art et Essai

PLACE AUX COURTS !

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL LE CRI DU COURT

L'Eden propose une formule de séances à l'ancienne qui réservent une place à un court-métrage en première partie d'un long... pour encore plus de découvertes !

LES HOMMES S'EN

SOUVIENDRONT de Valérie Müller

Fiction 2006 - 9 min. Avec Marina Foïs

Le 26 novembre 1974, quelques heures avant sa présentation à l'Assemblée Nationale du projet de loi pour l'avortement, Simone Veil se prépare dans un appartement bourgeois, comme dans l'antichambre du torero avant d'entrer dans l'arène. **Avant Une Affaire Turque**



TOUCHE DIÈSE d'Erwan Alépée

Fiction, comédie, France. 2017 - 2'45

Alex appelle un numéro qu'il ne connaît que trop bien. **Avant De la Comédie-Française**

LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM d'Antonin Baudry

Biopic, historique, thriller Fr, Belg. 2026 - 2h37. Avec Simon Abkarian, Simon Russel Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel, Anamaria Vartolomei. **Tout public avec avertissement**

Second volet du diptyque consacré à De Gaulle, toujours porté par Simon Abkarian et par un casting exceptionnel. Le film s'intéresse aux dernières années de la Seconde Guerre mondiale, alors que la Résistance est en place, que les États-Unis entrent en guerre et que l'espoir de la libération germe dans les esprits. Entre les scènes de bataille impressionnantes, les nombreux personnages à suivre et le traitement global du conflit, *La Bataille de Gaulle* est sans doute l'événement cinématographique de cet été. **MER 5 - 18H, SAM 8 - 15H, LUN 10 - 20H**



LES MATINS MERVEILLEUX d'Avril Besson

Comédie, romance Fr. 2026 - 1h27. Avec India Hair, Raya Martigny, Eric Cantona

Séance Spéciale, Festival de Cannes 2026. De vieux vinyles disco dans le coffre de sa Twingo, à peine remise de la mort de sa grand-mère, Charlie roule. Elle ne sait pas encore que ces disques ressusciteront les pas de danse de sa mère dans les yeux humides de Titou, caviste rêveur, ni



qu'une plage méditerranéenne désertée sera le théâtre de sa rencontre avec Marina, qui rêve son idéal de liberté dans la pizzeria du village. Pour l'instant, elle roule.

MER 5 - 20H45, JEU 6 - 18H30, DIM 9 - 14H30, MAR 11 - 16H30

THE CHRISTOPHERS

de Steven Soderbergh

Comédie, drame GB. 2026 - 1h40 VO
ANG ST FR. Avec Ian McKellen,
Michaela Coel, James Corden

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-faussaire, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune. Le scénario ménage jusqu'au bout ses révélations avec un suspense jubilatoire. Au-delà de la comédie policière, l'œuvre est aussi une poignante réflexion sur la création.

Présenté par Evelyne Gamain le 9 JEU 6 - 14H, VEN 7 - 16H, DIM 9 - 18H30, LUN 10 - 18H

LE PASSAGE de Brandt AndersenComédie, drame Jordanie, États-Unis. 2026 - 1h43 VOST. Avec Yasmine Al Massri, Omar Sy, Yahya Mahayni. **Tous publics avec avertissement**

Prix de la Paix « Amnesty », Berlinale 2024. Prix du Public, Festival du Cinéma Américain, Deauville. Amira travaille dans un grand hôpital à Chicago. Un message d'anniversaire fait vibrer son téléphone et le passé refait surface. Des années plus tôt, le soir de ses 40 ans, une bombe pulvérise son appartement à Alep. Amira n'a alors qu'un réflexe : saisir sa fille et fuir. Sur le chemin de l'exil, elle découvre que l'espoir a parfois le visage d'un inconnu, la force d'un geste simple et le pouvoir immense de changer une vie. Jusqu'où iriez-vous pour sauver ceux que vous aimez ? **VEN 7 - 18H, DIM 9 - 16H30, LUN 10 - 14H, MAR 11 - 18H30**

DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE de Martin Darondeau, Bertrand Usclat

Comédie Fr. 2026 - 1h15. Avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison

4 Prix au Festival du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2026. Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation. La comédie de l'année !

Précédé du court-métrage Touche Dièse d'Erwan Alépée (Fiction, France, 2017, 2'45)

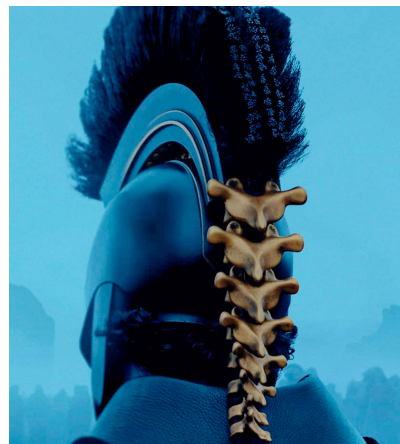
Présenté par Catherine Van der Linden le 25 MER 12 - 16H, SAM 15 - 18H30, LUN 17 - 14H30, MAR 18 - 18H30, JEU 20 - 21H, DIM 23 - 17H30, MAR 25 - 19H

**LE HÉROS DE BERLIN**

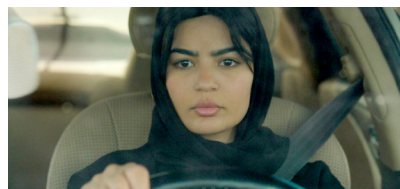
de Wolfgang Becker

Comédie dramatique All. 2026 - 1h53 VOST.
Avec Charly Hübner, Christiane Paul, Leon Ullrich

Micha Hartung, propriétaire d'un vidéoclub berlinois au bord de la faillite, voit sa vie basculer : à l'occasion du 30^e anniversaire de la chute du mur de Berlin un journaliste le présente comme le cerveau d'une évasion massive historique de la RDA. Devenu un héros malgré lui, il se retrouve pris dans un engrenage de semi-vérités et de mensonges éhontés. Par le réalisateur de *Good Bye Lenin* !

JEU 13 - 14H, SAM 15 - 20H30, DIM 16 - 11H, LUN 17 - 18H30**L'ODYSSÉE** de Christopher NolanAction, aventure États-Unis. 2026 - 2h52 VO ANG
ST FR. Avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway

Ulysse, le légendaire roi grec d'Ithaque, entreprend un périlleux voyage de retour après la guerre de Troie. Son parcours sera marqué par des rencontres avec des êtres mythiques tels que le cyclope Polyphème, les Sirènes et la magicienne Circé, jusqu'à ses retrouvailles avec son épouse, Pénélope. Une épopée mythique et spectaculaire ! **MER 12 - 17H30, VEN 14 - 15H30, LUN 17 - 20H30, MAR 19 - 17H15, SAM 22 - 18H, LUN 24 - 11H**

**LES SILENCES DE RIYAD**

d'Haifaa Al Mansour

Thriller Arabie Saoudite. 2026 - 1h39 VOST.
Avec Mila Al Zahrani, Aziz Gharbawi, Shafi Al Harthy

Compétition, Reims Polar 2026. Dans le désert saoudien, le corps d'une adolescente est retrouvé, sans qu'elle puisse être identifiée. Personne ne signale sa disparition et l'affaire est rapidement classée. Mais à Riyad, Nawal, une jeune employée du commissariat, refuse de lâcher ce dossier. En enquêtant sur la victime, elle met au jour des éléments qu'elle n'aurait jamais dû découvrir et se retrouve bientôt entraînée dans une affaire qui la dépasse.

Présenté par Evelyne Gamain le 12

MER 12 - 20H30, VEN 14 - 18H30, SAM 15 - 16H30, MAR 18 - 14H**LA SÉANCE DES SENIORS**

Chaque mois l'Eden propose une séance pour les seniors au tarif de 6 €, comprenant un film et une collation.

LA POUPÉE de Sophie Beaulieu

Comédie, romance Fr. 2026 - 1h20. Avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France

Avant-Première, Festival du Film Francophone d'Angoulême 2025. Compétition, Festival du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2026. Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie. Un premier film savoureux qui écorche le patriarcat avec autant de drôlerie que d'originalité. **JEU 13 - 16H, DIM 16 - 16H30, MAR 18 - 20H30 TARIF RÉDUIT 6 € POUR TOUS LE 13**



5 - 11 AOÛT	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
Un Petit Air de Famille	10h		Ciné-gourmand				
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Des Minions...	14h		14h		Ciné-gourmand		
La Dernière Séance	16h			20h30		16h	14h
La Bataille de Gaulle 2	18h			15h		20h	
Les Matins Merveilleux	20h45	18h30			14h30		16h30
The Christophers		14h	16h		18h30	18h	
Thelma et Louise		16h			20h30		
Les Rayons et les Ombres		20h15			11h		
Le Passage			18h		16h30	14h	18h30
Ciné-Concert burlesque			20h30				
Les Nouvelles Aventures de Gros Pois...				14h	Ciné-gourmand		
Gourou				18h		11h	20h30
Scénographie de l'Eden			22h	22h	22h		

12 - 18 AOÛT	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
Le Monde à l'Envers	10h A		Ciné-gourmand				
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Vaiana, la Légende...	14h			14h	Ciné-gourmand		
De la Comédie-Française	16h			18h30		14h30	18h30
L'Odyssée	17h30		15h30			20h30	
Les Silences de Riyad	20h30		18h30	16h30			14h
Le Héros de Berlin		14h		20h30	11h	18h30	
La Poupée		16h			16h30		20h30
Girl		17h30	20h30		14h	16h	
Les Rayons et les Ombres		20h				11h	
Kayara, Princesse Inca			14h	Ciné-gourmand			
Les Cendres du Temps – Redux			ART ET ESSAI		18h		
The Grandmaster – Chinese Cut			LUMIÈRE		20h45		
Thelma et Louise							16h
Scénographie de l'Eden			22h	22h			

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première

19 - 25 AOÛT	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
Un Petit Air de Famille	10h		Ciné-gourmand				
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Kayara, Princesse Inca	14h			Ciné-gourmand			
I Want Your Sex	15h30		18h30		20h30	18h15	
L'Odyssée	17h15			18h		11h	
L'Agent Secret	20h30				14h30	20h	16h
Les Vacances de Golo & Ritchie	14h	20h30	16h15	19h	16h30	14h	
Le Bon, la Brute et le Truand	15h30				11h		
Seule la Vie	18h45	16h15				14h15	20h30
De la Comédie-Française	21h				17h30		19h
Vaiana, la Légende du bout du monde		14h		14h	Ciné-gourmand		
NUIT DE L'ANIMATION JAPONAISE				22h30 - 6h			
Scénographie de l'Eden			22h		22h		

26 AOÛT - 1 ^{ER} SEPT.	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1 ^{ER}
Le Monde à l'Envers	10h A		Ciné-gourmand				
Visitez l'Eden	11h		11h	11h			
Kayara, Princesse Inca	14h			14h	Ciné-gourmand		
Une Affaire Turque	15h30				14h30	21h	18h
Spider-Man : Brand...	17h30	14h		15h30	20h30	11h	
Soudain	20h15		15h		11h	16h	20h
Le Bon, la Brute et le Truand	17h						
Sur la Route d'Omaha	20h30					18h30	19h20 16h15
Les Nouvelles Aventures de Gros Pois...	14h	Ciné-gourmand					
Des Fleurs pour Tokyo			18h30		16h30	14h	14h
Billie Melody			20h45	A R E			
Silent Hill		SILENT HILL			18h15		
Retour à Silent Hill				21h			
Scénographie de l'Eden			22h	22h	22h		

	Ciné-gourmands
	Sorties & Art et Essai
	Évènements
	Patrimoine et Répertoire
	Nos partenaires proposent
	Visitez l'Eden

TARIFS Sauf mention contraire
Plein tarif : 7,50 €
Tarif réduit : 6 € - adhérents, étudiants, chômeurs,
RSA , - 26 ans et pour tous le mardi et toutes
les séances de 11h
Jeune public (- 14 ans) : 4,50 €
Ciné-gourmand : tarif unique 4,50 €
Carte 10 entrées valable 1 an : 65 € - adhérents 60 €
Visite de l'Eden : 6 €, gratuit pour les - de 14 ans

Réservations sur www.edencinemalaciotat.com



GIRL de Shu Qi

Drame Taïwan. 2026 - 2h04 VOST.
Avec Roy Chiu, Esther Liu, Yu-Fei Lai

Compétition, Mostra de Venise 2025. Taïwan, 1988. Hsiao-lee, une jeune adolescente timide, peine à trouver sa place au sein de sa famille dysfonctionnelle. Elle voit sa vie bouleversée par sa rencontre avec Li-li, une jeune fille vive et insouciante qui lui permet de s'évader de son quotidien. Mais lorsque le passé douloureux de sa mère ressurgit, d'anciennes blessures refont surface. Partagée entre un lourd héritage familial et son ardent désir de liberté, Hsiao-lee doit trouver sa propre voie.

JEU 13 - 17H30, VEN 14 - 20H30, DIM 16 - 14H, LUN 17 - 16H

**LES VACANCES DE GOLO & RITCHIE**

de Martin Fougerol, Ahmed Hamidi

Comédie Fr. 2026 - 1h20. Avec Golo & Ritchie

De retour après leur premier film, Golo et Ritchie mettent le cap sur la Camargue avec les jeunes de leur quartier. Leur objectif : rénover un bateau pour offrir des vacances à d'autres enfants. Mais le rêve d'un été fraternel se heurte au réel. En quête d'indépendance, Ritchie – qui vit avec un trouble du spectre de l'autisme – s'improvise « capitaine » et s'éloigne peu à peu de Golo, mettant le chantier et leur amitié à l'épreuve. Une aventure profondément humaine et touchante.

JEU 20 - 14H, VEN 21 - 20H30, SAM 22 - 16H15, DIM 23 - 19H, LUN 24 - 16H30, MAR 25 - 14H

**I WANT YOUR SEX**

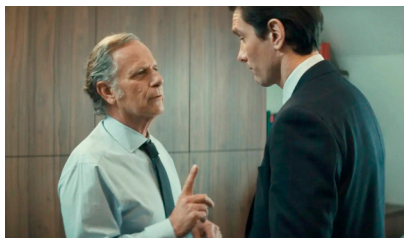
de Gregg Araki

Thriller, érotique États-Unis. 2026 - 1h30 VO ANG ST FR. Avec Olivia Wilde, Cooper Hoffman, Mason Gooding. **Interdit - 12 ans**

Avant-Première, Festival de Sundance 2026. Elliot, un jeune homme naïf en quête de sens, décroche le poste de ses rêves auprès d'Erika Tracy, artiste provocatrice et figure incontournable de la scène artistique. Lorsqu'elle décide de faire de lui sa « muse sexuelle », ses fantasmes les plus audacieux semblent devenir réalité. Mais cette relation l'entraîne bientôt dans un univers trouble où se mêlent désir, obsession, pouvoir, manipulation et trahison... Le nouveau film de Gregg Araki, tordant et torride !

Présenté par Arnaud Gairoard les 21, 23 et 24

MER 19 - 15H30, VEN 21 - 18H30, DIM 23 - 20H30, LUN 24 - 18H15

**UNE AFFAIRE TURQUE**

de Hüseyin Aydın Gürsoy

Thriller Fr. 2026 - 1h32 VOST. Avec Lionel Erdogan, Charles Berling, Lubna Azabal

Mathieu s'est éloigné de sa communauté turque pour grimper l'échelle sociale. Avocat déterminé, il travaille dur pour devenir associé dans un influent cabinet d'affaires parisien. L'irruption dans sa vie d'un jeune turc en situation précaire ayant besoin d'aide le précipite dans une affaire de corruption mettant en péril tout ce qu'il a bâti. Le thriller politique et social de cet été.

Précédé du court-métrage Les hommes s'en souviendront de Valérie Müller (9', 2006, Fiction avec Marina Foïs).

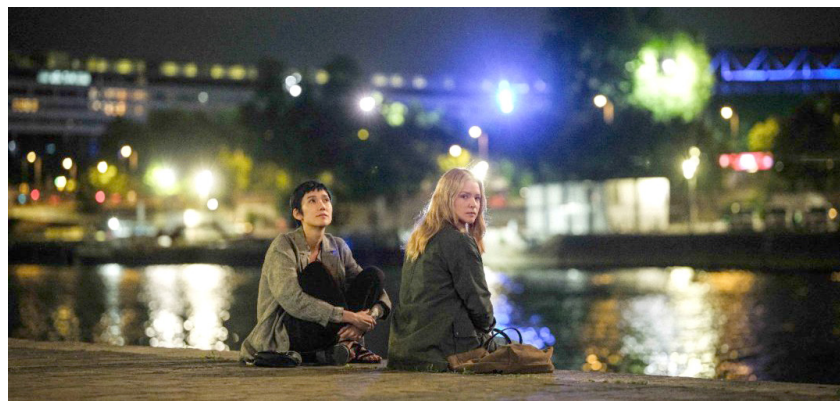
MER 26 - 15H30, DIM 30 - 14H30, LUN 31 - 21H, MAR 1^{ER}/09 - 18H

DES FLEURS POUR TOKYO de Yuiga Danzuka

Drame Jap. 2026 - 1h55 VOST. Avec Kodai Kurosaki, Ken'ichi Endô, Haruka Igawa

Quinzaine des Cinéastes, Festival de Cannes 2025. Ren livre des orchidées dans le quartier de Shibuya à Tokyo. Son père Hajime passe sa vie à dessiner des foyers pour les autres, jamais pour eux. Un jour, par hasard, une livraison les remet face à face. Un premier film brillant. Le renouveau du cinéma japonais.

VEN 28 - 18H30, DIM 30 - 16H30, LUN 31 - 14H, MAR 1^{ER}/09 - 14H

**SOUDAIN** de Ryūsuke Hamaguchi

Drame Fr, Jap. 2026 - 3h15 VOST. Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Gabriel Dahmani

Double Prix d'Interprétation Féminine (Virginie Efira - Tao Okamoto) Festival de Cannes 2026. Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour « rendre possible l'impossible ». Par le réalisateur de *Drive My Car* et *Le Mal n'existe pas*. **MER 26 - 20H15, VEN 28 - 15H, DIM 30 - 11H, LUN 31 - 16H, MAR 1^{ER}/09 - 20H**

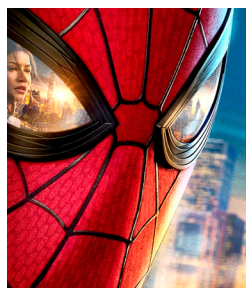
SEULE LA VIE d'Adrian Goiginger

Drame, comédie All., Autr. 2026 - 2h01 VOST. Valerie Pachner, Robert Stadlober, Stefanie Reinsperger

Tiré du roman autobiographique de Barbara Pachi-Eberhart. Barbara et Heli sont amoureux et heureux. Clowns professionnels, ils savent rire de tout et mènent une vie joyeuse avec leurs deux enfants. Quand un accident emporte Héli et les enfants, Barbara doit trouver un nouveau chemin. Portée par les souvenirs qu'elle chérit, elle prouve que l'amour ne meurt jamais et qu'il faut toujours oser embrasser la vie. Bouleversant.

JEU 20 - 18H45, VEN 21 - 16H15, LUN 24 - 14H15, MAR 25 - 20H30





SPIDER-MAN : BRAND NEW DAY

de Destin Daniel Cretton

Action, aventure, SF États-Unis. 2026 - 2h30 VO ANG ST FR. Avec Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink

C'est un tout nouveau jour pour Peter Parker. Dans un monde qui ne se souvient plus de lui, il poursuit sans relâche sa lutte contre la criminalité. Mais le sentiment d'avoir été oublié par ses amis qui avancent désormais sans lui provoque un changement chez Peter qu'il n'est peut-être pas en mesure de contrôler. Et pourtant, c'est cette mutation qui pourrait être sa seule chance de s'opposer à un adversaire terrifiant, capable d'agir sans jamais être repéré et prêt à s'attaquer à la ville et à tous les proches de Spider-Man.

Car si le monde ne se souvient plus de Peter Parker, lui ne l'a pas oublié...

MER 26 - 17H30, JEU 27 - 14H, SAM 29 - 15H30, DIM 30 - 20H30, LUN 31 - 11H



SUR LA ROUTE D'OMAHA de Cole Webley

Drame États-Unis. 2026 - 1h33 VO ANG ST FR. Avec John Magaro, Molly Belle Wright, Wyatt Solis

Compétition, Festival de Deauville 2025. Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que les deux jeunes enfants découvrent un monde qu'ils n'ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella commence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé... Un road-movie familial tendre et solaire.

JEU 27 - 20H30, DIM 30 - 18H30, LUN 31 - 19H20, MAR 1^{ER}/09 - 16H15

Révisons nos classiques

THELMA ET LOUISE de Ridley Scott



Comédie dramatique États-Unis. 1991 ress. 2023 - 2h09 VO ANG ST FR. Avec Geena Davis, Susan Sarandon, Harvey Keitel

Oscar et Golden Globe du Meilleur Scénario Original en 1992. Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un évènement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

JEU 6 - 16H, DIM 9 - 20H30, MAR 18 - 16H



LES RAYONS ET LES OMBRES de Xavier Giannoli

Drame, historique Fr. 2026 - 3h15. Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration. Splendide visuellement, *Les Rayons et les Ombres* ne tombe pas dans le piège du film historique et reste prodigieusement vivant au fil de ses trois heures quinze.

JEU 6 - 20H15, DIM 9 - 11H, JEU 13 - 20H, LUN 17 - 11H



L'AGENT SECRET de Kleber Mendonça Filho

Drame, policier Brésil, France. 2025 - 2h41 VOST. Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido. **Tout public avec avertissement**

Prix de la Mise en Scène, Prix d'Interprétation Masculine (Wagner Moura), Festival de Cannes 2025. Golden Globes du Meilleur Film Étranger et du Meilleur Acteur en 2026. Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête... Intelligent, foisonnant, captivant, digressif, drôle, nostalgique, politique : *L'Agent Secret* est un film total qui joue sur les codes et les genres du cinéma.

MER 19 - 20H30, DIM 23 - 14H30, LUN 24 - 20H, MAR 25 - 16H

LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND de Sergio Leone

Western États-Unis. 1968 ress. 2026 - 3h VOST FR. Avec Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef

Dans une Guerre de Sécession qui ensanglante l'Amérique, trois hommes restent indifférents au conflit. Ce sont trois redoutables et sympathiques bandits, qui assurent leur pain quotidien au bout de leurs carabines. Cependant vient un jour où ils entrevoient la possibilité de s'emparer d'une énorme somme d'argent. Et les voilà qui se jettent au milieu des combattants, n'hésitant pas à revêtir l'uniforme pour s'emparer du trésor convoité. Tour à tour alliés et ennemis, se suivant et se pourchassant, le Bon, la Brute et le Truand vont de l'avant... Entre commedia dell'arte et tragédie, un western génialement stylisé. **Présenté par Guy Anfossi le 27**

JEU 20 - 15H30, DIM 23 - 11H, JEU 27 - 17H



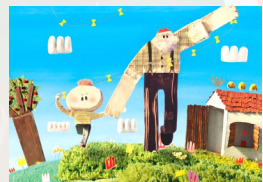
Little Films FESTIVAL

RÊVEZ TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ

DÈS
3 ANS

UN PETIT AIR DE FAMILLE Collectif

Anim Fr. 2019 - 43 min VF. À partir de 4 ans



La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre

soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

Suivi d'un atelier

MER 5 - 10H, MER 19 - 10H

AVANT-PREMIÈRE

LE MONDE À L'ENVERS

d'Arnaud Demuyne, Noé Garcia, Erwann Hette

Anim Fr, Belg. 2026 - 45 min VF.
À partir de 3 ans

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune... Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent, parfois juste « en décalé ».

Suivi d'un atelier

MER 12 - 10H, MER 26 - 10H

LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS POIS ET PETIT POINT

de Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad

Anim Suède. 2015 - 43 min VF. À partir de 3 ans

Gros-pois et Petit-point sont de retour ! Ces deux attachants personnages transforment le quotidien en situations cocasses et débordantes de fantaisie.

Suivi d'un atelier

SAM 8 - 14H, VEN 28 - 14H



DES MINIONS ET DES MONSTRES

de Pierre Coffin

Anim, aventure, comédie États-Unis, Fr. 2026 - 1h30 VF. À partir de 6 ans

L'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.

MER 5 - 14H, VEN 7 - 14H



KAYARA, PRINCESSE INCA

de Cesar Zelada, Dirk Hampel

Anim, aventure Pérou, Esp. 2026 - 1h21 VF.

À partir de 3 ans

Dans l'Empire inca, Kayara, 16 ans, rêve de rejoindre les Chasquis, les légendaires messagers qui parcourent le royaume. Mais cette mission prestigieuse est réservée aux hommes. Déterminée à prouver sa valeur, Kayara se déguise en garçon pour participer à la grande Course des Messagers devant l'Empereur. Courageuse et intrépide, la jeune fille va défier les traditions pour accomplir son destin. Commence alors une aventure extraordinaire à travers les paysages majestueux de son royaume, au cours de laquelle elle découvrira les légendes, les secrets et l'héritage de son peuple.

VEN 14 - 14H, MER 19 - 14H, MER 26 - 14H, SAM 29 - 14H



VAIANA, LA LÉGENDE DU BOUT DU MONDE

de Thomas Kail

Aventure, comédie États-Unis. 2026 - 1h55 VF. Avec Catherine Laga'aia, Dwayne Johnson, Rena Owen. Tous publics

Répondant à l'appel de l'océan, Vaiana s'aventure pour la première fois par-delà le récif de son île de Motunui. Accompagnée du célèbre demi-dieu Maui, elle embarque pour un voyage inoubliable destiné à permettre à son peuple de retrouver sa prospérité...

MER 12 - 14H, SAM 15 - 14H, VEN 21 - 14H, SAM 22 - 14H



Nos partenaires proposent

ART & ESSAI LUMIÈRE PROPOSE : SOIRÉE WONG KAR-WAI

LES CENDRES DU TEMPS - REDUX

de Wong Kar-Wai

Action, drame Hong Kong. 1996 ress. 2026 - 1h33 VOSTFR.

Avec Avec Leslie Cheung, Tony Leung, Carina Lau

Séance Spéciale, Festival de Cannes 2008. Depuis que la femme qu'il aimait l'a quitté, Ouyang Feng vit seul dans le désert de l'Ouest, engageant des tueurs à gages experts en arts martiaux pour exécuter des contrats. Son cœur meurtri l'a rendu cynique et sans pitié, mais ses rencontres avec amis, clients et futurs ennemis vont lui faire prendre conscience de sa solitude.

Présenté par Arnaud Gairoard DIM 16 - 18H



THE GRANDMASTER - CHINESE CUT

de Wong Kar-Wai

Action, drame Hong Kong. 2013 ress. 2026 - 2h10 VOSTFR. Avec Tony Leung, Zhang Ziyi, Chang Chen

Pour la première fois au cinéma dans sa version longue chinoise. Chine, 1936. Désigné par le Grand Maître Baosen pour lui succéder à la tête de l'Ordre des Arts Martiaux, Ip Man, maître légendaire de Wing Chun, doit affronter un à un les plus grands maîtres du Kung Fu. Tirailé entre un amour impossible avec Gong Er, la fille du Grand Maître, et l'occupation japonaise qui plonge le pays dans le chaos, Ip Man forge pendant 20 ans, combat après combat, sa propre légende.

Présenté par Arnaud Gairoard DIM 16 - 20H45 / PASS SOIRÉE : 18 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE





C'EST L'ÉTÉ !

VISITEZ SCÉNOGRAPHIE L'EDEN-THÉÂTRE DE L'EDEN

La Doyenne mondiale des salles
de cinéma vous ouvre ses portes

**LES MERCREDIS
VENDREDIS
& SAMEDIS À 11H***

Visite de la salle, projection de films sur
l'histoire de l'Eden, la famille Lumière
et la naissance du cinéma à La Ciotat.

Tarif 6 € / gratuit pour les - de 14 ans
* sauf événements

Les week-ends d'été, l'Eden fête
le cinéma sur sa façade. Un spectacle son
et lumière gratuit pour tous !

**LES VENDREDIS, SAMEDIS
& DIMANCHES À 22H**



EDEN

CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Le plus ancien cinéma du monde
Établissement cinématographique
de la Ville de La Ciotat

Classé Art et Essai

Label Patrimoine et Répertoire

Label Jeune public CNC - Label Court-métrage

Mention spéciale

Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

Premio Honorifico, Mostra de Lanzarote 2025

Réservez votre séance sur
www.edencinimalaciotat.com

Pour recevoir ce programme
chaque mois par mail, inscrivez-vous :
contact@edencinimalaciotat.com

25 bd Georges Clemenceau
13600 LA CIOTAT

Couverture : Matt Damon dans *L'Odyssée* de Christopher Nolan

Programme non contractuel, susceptible de modifications.
Conception, réalisation, Agathe Rescanières 07/2026 - Photos DR

