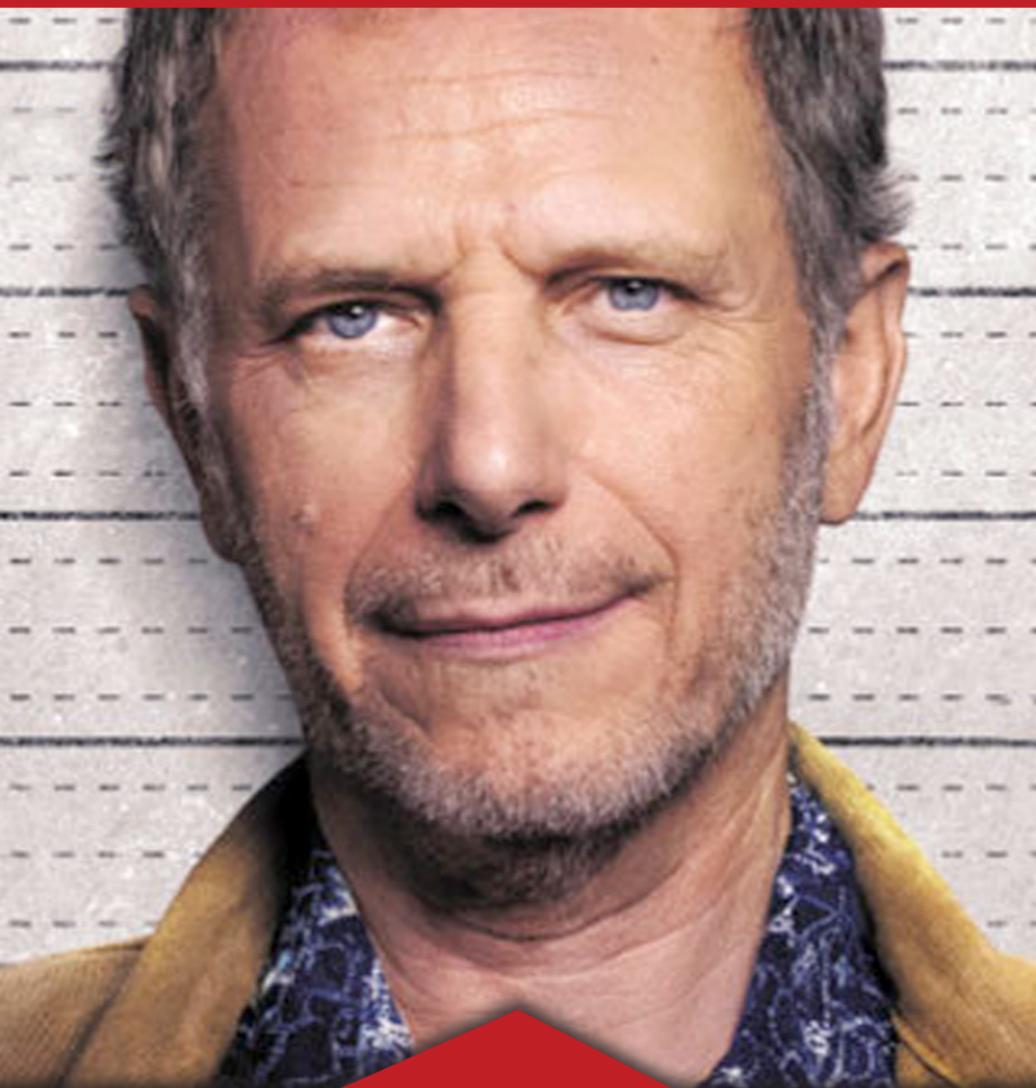


PROGRAMME **FÉVRIER 2020**



# CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT  
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



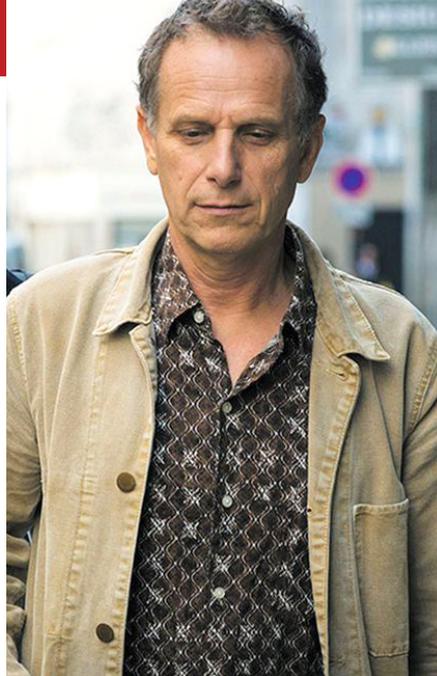
*Les  
Lumières  
de l'Eden*

## LE MOT DU PRÉSIDENT

Ça devait finir par arriver : à force d'augmenter le nombre de séances (400 en 2014, plus de 1000 en 2019), notre programme mensuel ne pouvait plus tenir dans les 8 pages originales. Mais comme les 4000 exemplaires, mis à disposition du public par les bénévoles de l'association dans tous les endroits qui comptent à La Ciotat, s'envolent comme des petits pains, il n'était pas question de renoncer à vous le proposer... Alors nous avons fait le choix de passer à 12 pages pour le plus grand confort d'Agathe qui en construit la maquette, et pour laisser aux textes de présentation tout le loisir d'expliquer les choix de la commission de programmation chargée de sélectionner le meilleur de chacune de nos rubriques : les films Art et essai, les sorties récentes, les chefs-d'œuvre du patrimoine, les ciné-gourmands avec leurs ateliers, et bien sûr les événements du mois.

Et février qui inaugure notre nouvelle formule est particulièrement riche en soirées de prestige puisque l'Eden accueillera successivement le réalisateur Claude Lelouch présent à La Ciotat pour inaugurer une place à son illustre nom, l'acteur et homme de théâtre Charles Berling, et Dominique Besnehard, homme-protégé du cinéma français et de la télévision. Trois grands moments de rencontres pour les spectateurs de l'Eden avec des personnalités immenses du monde artistique. Mais ces soirées exceptionnelles ne doivent pas faire oublier les autres lignes de notre programme avec notamment des retrouvailles attendues avec l'explorateur Jérôme-Cécil Auffret qui vient présenter la suite de son documentaire, *Paroles d'animaux*, dont le premier volet lui avait valu d'être l'un des grands vainqueurs du festival Lumexplore 2019. Février verra également la nouvelle édition du Festival Télérama enfants avec deux avant-premières, et proposera d'autres thèmes surprenants comme le chamanisme ou une master-class sur le Cinématographe par Max Lefrancq-Lumière et bien entendu un hommage à l'inoubliable Anna Karina. Douze pages suffisent à peine pour autant de plaisir à partager.

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden



22 - 23 FEVRIER

## RENCONTRE AVEC DOMINIQUE BESNEHARD

C'est un personnage incontournable de la vie du cinéma français que l'Eden reçoit pour présenter 3 films qui illustrent ses nombreuses facettes. Directeur de casting, il a découvert parmi les plus grands noms de la production française. Agent d'acteurs et d'actrices les plus prestigieux du cinéma, il assure en même temps une carrière d'acteur, et devient également producteur à travers sa société « Mon Voisin Productions ».



## LE RETOUR DE MARTIN GUERRE

Historique, drame Fr. 1982 - 2h05. Avec Gérard Depardieu, Nathalie Baye, Bernard-Pierre Donnadiou

Avril 1542, dans un village de l'Ariège, Martin revient après huit ans d'absence. Tous le reconnaissent, bien qu'il ait beaucoup changé. Mais bientôt un doute s'installe dans la famille de Martin. Imposture ? duperie ? vérité ? Une intrigue captivante et des acteurs parfaits font de ce film un grand classique du cinéma populaire français. 3 César et une nomination aux Oscars.

En présence de Dominique Besnehard  
SAM 22 - 18H

14 FEVRIER

## UNE SOIRÉE AVEC CHARLES BERLING

EN PARTENARIAT AVEC LES AMIS DE MICHEL SIMON

Acteur, metteur en scène, chanteur, scénariste, écrivain... tous ces talents sont réunis chez ce comédien engagé qui dirige le théâtre Liberté, scène nationale de Toulon. Liberté, un mot qui va si bien à Charles Berling ! Il présentera deux films qu'il a choisis.

### L'ENNUI de Cédric Kahn

Drame érotique Fr. 1998 - 2h. D'après le roman éponyme d'Alberto Moravia. **Interdit aux moins de 12 ans.** Avec Charles Berling, Sophie Guillemin, Arielle Dombasle

Prix Louis Delluc 1998. Martin, professeur de philosophie à la dérive, est possédé par une passion charnelle tournant à l'obsession sexuelle pour une femme-enfant ; obsession dont il ne peut sortir sans dégât ni douleur. Lui, qui fait profession de comprendre et d'expliquer, se retrouve complètement piégé dans une aventure amoureuse forcenée. L'ennui dans toutes ses composantes, le désir dans toutes ses limites, un film d'une profondeur rare avec des acteurs habités par leur rôle.

En présence de Charles Berling VEN 14 - 18H

### UN BEAU VOYOU

de Lucas Bernard

Policier Fr. 2018 - 1h44. Avec Charles Berling, Swann Arlaud, Jennifer Decker

Le commissaire Beffrois attend la retraite avec un enthousiasme mitigé quand un vol de tableau retient son attention. Est-ce l'élégance du procédé ? L'audace du délit ? La beauté de l'œuvre volée ? Beffrois se lance à la recherche d'un voleur atypique, véritable courant d'air, acrobate à ses heures. Entre film policier et comédie loufoque, le portait très réussi d'un « drôle de flic ».

En présence de Charles Berling  
VEN 14 - 21H / TARIF SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE



### À NOS AMOURS de Maurice Pialat

Drame Fr. 1983 - 1h42. Avec Sandrine Bonnaire, Maurice Pialat, Dominique Besnehard

Suzanne est amoureuse de Luc. Après leur rupture, elle batifole d'un garçon à l'autre. Son père est le témoin attentif de sa métamorphose adolescente. Film qui vit les débuts fulgurants d'une immense actrice, Sandrine Bonnaire ; *À nos amours* est un film sur le temps qui passe, sur les confrontations familiales. Il fait date dans l'histoire du cinéma français, et n'a pas fini d'inspirer les jeunes réalisateurs !

En présence de Dominique Besnehard

SAM 22 - 21H / TARIF SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE



### LA RÈGLE DU JEU

de Jean Renoir

Comédie dramatique Fr. 1939 - 1h52  
Avec Paulette Goddard, Marcel Dalio, Jean Renoir

Le marquis de la Chesnaye organise une partie de chasse sur son domaine de Sologne. Une pléiade d'invités arrive au château dont André Jurieu, héros national depuis sa traversée de l'Atlantique en vingt-trois heures. Dans une société où nobles et domestiques sont soumis à la règle des conventions, Jurieu bouleverse le jeu... Un des fleurons du cinéma français des années 1930. « Credo des cinéphiles » d'après Truffaut, ce film dépeint d'une façon à la fois critique et humaniste les mœurs de l'aristocratie, de la grande bourgeoisie et des domestiques à leur service. « Le film des films ».

En présence de Dominique Besnehard  
DIM 23 - 16H

## CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat  
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire  
Label Jeune public CNC / Mention spéciale  
Prix de la Salle innovante 2018 du CNC  
25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT  
www.edencinemalaciotat.com  
Facebook : Cinéma Eden-Théâtre La Ciotat

### TARIFS Sauf mention contraire

Plein Tarif : 7,50 €  
Tarif réduit : 5,50 € (pour tous le mardi) / adhérents 5 €  
Jeune public (- 14 ans) : 4 €  
Ciné-gourmand : tarif unique 4 €  
Carte 10 entrées valable 1 an : 55 € / adhérents 50 €  
Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans  
Réservations sur www.edencinemalaciotat.com

13 FÉVRIER

## RENDEZ-VOUS AVEC CLAUDE LELOUCH

Claude Lelouch venant inaugurer une place à son nom à La Ciotat, l'Eden se fait un plaisir de recevoir de nouveau le réalisateur, avec deux films emblématiques : *Smic, Smac, Smoc* tourné à La Ciotat, et son dernier film entièrement tourné à l'iPhone : *La Vertu des Impondérables*.

### SMIC, SMAC, SMOC

de Claude Lelouch

Comédie Fr. 1971 - 1h30. Avec Claude Pinoteau, Claude Lelouch, Charles Gérard

Trois ouvriers du chantier naval de la Ciotat surnommés Smic, Smac et Smoc par leurs camarades partagent un modeste logement et quelques économies. Un jour, Smoc les quitte : il va épouser la jeune boulangère Catherine...

En présence de Claude Lelouch pour un hommage à Charles Gérard JEU 13 - 18H



## LE CHAMANISME AU CINÉMA

### CONFÉRENCE-INTERVIEW

Les états modifiés de conscience, de l'expérience à la recherche scientifique

Corine Sombrun, reconnue par les chamans de Mongolie comme étant une des leurs, dialogue avec Laurence de la Baume, journaliste, auteure notamment de *Va par où tu ne sais pas*.

JEU 27 - 18H

## UN MONDE PLUS GRAND

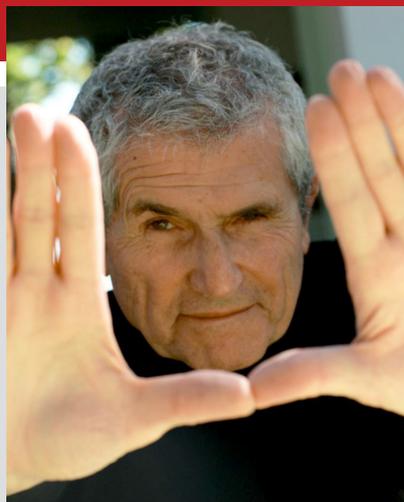
de Fabienne Berthaud

Biopic Fr. 2019 - 1h40 VOST. Avec Cécile de France, Ludivine Sagnier, Arieh Worthalter

Au cours d'un reportage en Mongolie, Corine, journaliste, assiste à une cérémonie chamannique dont elle ressort transformée...



En présence de Corine Sombrun dont la vie a inspiré le film JEU 27 - 20H45  
TARIF SOIRÉE : 15 €  
AVEC FORMULE APÉRITIVE



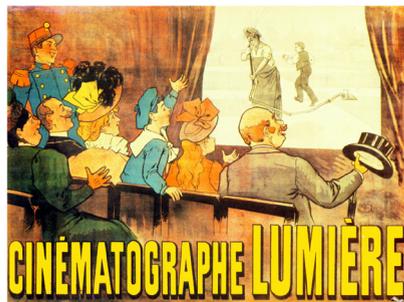
## LA VERTU DES IMPONDÉRABLES

de Claude Lelouch

Comédie Fr. 2019 - 1h30. Avec Stéphane De Groot, Elsa Zylberstein, Marianne Denicourt

Entièrement tourné à l'iPhone avec les élèves de ses ateliers de Beaune comme techniciens, ce film construit « en improvisation permanente » lui a été inspiré par le vol des notes manuscrites de son film *Oui et non* au début du mois de janvier 2018.

En présence de Claude Lelouch  
JEU 13 - 21H / TARIF SOIRÉE 15 € - 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE



## MASTERCLASS MAX LEFRANCO-LUMIERE

### LE CINÉMATOGRAPHE LUMIERE, L'INVENTION

En 1895, les frères Lumière inventent le cinématographe et tournent parmi les tout premiers films de l'histoire du cinéma. Max Lefrancq-Lumière, petit-fils de Louis Lumière, présente l'histoire de cette formidable invention et le principe de son fonctionnement.

VEN 21 - 18H / TARIF UNIQUE 5 €

12 FÉVRIER - 1<sup>ER</sup> MARS

## FESTIVAL TÉLÉRAMA ENFANTS

### L'ODYSSÉE DE CHOUM



de Julien Bisaro

Animation Fr Blg. 2020 - 38 min. A partir de 3 ans

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse

hors du nid. Faisant rouler le second œuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...

Suivi d'un atelier

MER 12 - 10H30, MER 19 - 10H30, DIM 1<sup>ER</sup>/03 - 16H



### WONDERLAND, LE ROYAUME SANS PLUIE

de Keiichi Hara

Animation, fantastique Jap. 2019 - 1h55 VF A partir de 8 ans

Akané, jeune fille rêveuse, se rend chez sa tante antiquaire. Dans l'étrange bric-à-brac de la boutique, elle pose sa main sur une pierre magique. S'ouvre soudain un passage secret...

MER 12 - 16H, DIM 23 - 14H, VEN 28 - 16H

TARIF : 3,50 € chaque séance pour tous avec le PASS dans Télérama ou sur [telerama.fr](http://telerama.fr). Les séances qui ont lieu à 10h30 ou à 16h sont accompagnées d'un goûter bio.

### AVANT-PREMIÈRE

### LES PETITS CONTES DE LA NUIT

Collectif Animation Fr. 2020 - 40 min. A partir de 3 ans

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit. Suivi d'un atelier

MER 26 - 16H

### AVANT-PREMIÈRE

### LES NOUVELLES AVENTURES DE RITA ET MACHIN

de Pon Kozutsumi et Jun Takagi

Animation Fr Jap. 2020 - 46 min. A partir de 3 ans

Un nouveau programme de courts métrages consacré à Rita et son chien Machin. Suivi d'un atelier SAM 15 - 16H



### MARCHE AVEC LES LOUPS

de Jean-Michel Bertrand

Docu Fr. 2020 - 1h28 AD)) A partir de 5 ans

Après avoir disparu pendant près de 80 ans et malgré les obstacles, les loups sont en train de retrouver leurs anciens territoires. Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups : comment les jeunes loups quittent le territoire qui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux territoires.

VEN 14 - 16H, MER 19 - 16H, JEU 27 - 16H, HORS CG : SAM 15 - 20H30, JEU 20 - 14H



## JÉRÔME-CÉCIL AUFFRET, EXPLORATEUR

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS ET TRANSDEV



### SUR LA ROUTE DES ÂNES

de Jérôme-Cécil Auffret

Docu Fr. 2014 - 52 min

Les ânes sont les porteurs discrets d'une belle histoire oubliée. Ils appartiennent à la mémoire personnelle de nombre d'entre nous, à nos souvenirs et à notre patrimoine. Dans ce film, nous partirons à la découverte des derniers spécimens d'ânes sauvages à travers la planète et tenterons de mieux comprendre ces bêtes pas si bêtes... **En présence du réalisateur VEN 7 - 14H30**

### PAROLES D'ANIMAUX VOLET 2 : QUAND LES ANIMAUX PARLENT AUX HUMAINS

de Jérôme-Cécil Auffret

Docu Fr. 2018 - 52 min

Communiquer avec les animaux est un rêve aussi vieux que l'humanité. Serait-il aujourd'hui à notre portée ? Pour la science, ce rêve est bientôt réalité. Point de départ des scientifiques : « parvenir à communiquer avec un animal grâce à un langage parlé ». En suivant leurs recherches, nous découvrirons entre autres comment les chiens lisent l'humeur de leur maîtres sur leurs visages, comment un grand singe interroge un homme dans le langage des signes, ou encore comment les dauphins partagent des images mentalement... **En présence du réalisateur VEN 7 - 20H30**



©VIA-DÉCOUVERTES-FILMS



### LES FILLES DU DOCTEUR MARCH

de Greta Gerwig

Romance, drame US. 2020 - 2h14  
VOST. Avec Saoirse Ronan, Emma  
Watson, Florence Pugh

6 nominations aux Oscars 2020.  
Une nouvelle adaptation des  
*Quatre filles du Docteur March*  
qui s'inspire à la fois du grand  
classique de la littérature et des  
écrits de Louisa May Alcott. Une  
relecture personnelle du livre, un

film à la fois atemporel et actuel, où Jo March, alter ego fictif de l'auteure, repense à sa vie.

**MER 5 - 18H, JEU 6 - 20H30, VEN 7 - 16H, SAM 8 - 20H30, MAR 11 - 18H**

### LA SAINTE FAMILLE

de Louis-Do De Lencquesaing

Comédie Fr. 2019 - 1h34

Avec Marthe Keller, Laura Smet, Léa Drucker

Jean, universitaire réputé, se retrouve ministre de la Famille, alors même qu'il est perdu dans les événements qui secouent la sienne. Une chronique douce-amère portée par un beau casting. **JEU 6 - 15H, MAR 11 - 20H30**

**Tarif unique 5 € jeudi 6 dans le cadre de l'opération « Fêtes vous plaisir » du CCAS.**



### TOMMASO de Abel Ferrara

Drame It, UK, US. 2020 - 1h58 VOST  
Avec Willem Dafoe, Cristina Chiriac, Anna Ferrara  
**Tout public avec avertissement**

Tommaso est un artiste américain vivant à Rome avec sa jeune épouse européenne Nikki et leur fille Dee Dee âgée de 3 ans. Ancien junkie, il mène désormais une vie rangée, rythmée par l'écriture de scénario, les séances de méditation, l'apprentissage de l'italien et son cours de théâtre. Mais Tommaso est rattrapé par sa jalousie malade. À tel point que réalité et imagination viennent à se confondre.

**MER 12 - 20H30, JEU 13 - 14H, DIM 16 - 14H, MAR 18 - 20H30**



*Ciné-gourmands* 1 film + 1 goûter bio\*, tarif unique 4 €

EN PARTENARIAT AVEC CARREFOUR ET CULTURA



### ZEBULON, LE DRAGON

Collectif

Animation UK. 2019 - 40 min A partir de 3 ans

Un programme de trois courts-métrages. Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroït qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves. **Suivi d'un atelier**

**MER 5 - 16H, JEU 13 - 16H, VEN 21 - 16H**



### LES INCOGNITOS

de Nick Bruno

Animation, action US. 2019 - 1h40

A partir de 6 ans

Le super-espion Lance Sterling et le scientifique Walter Beckett ont des personnalités radicalement opposées. Lance est relax, cool et il a du style. Walter est ... tout l'inverse. Certes, il n'est pas très à l'aise en société mais son intelligence et son génie créatif lui permettent d'imaginer les gadgets impressionnants que Lance utilise sur le terrain.

**DIM 9 - 16H, DIM 16 - 16H, SAM 22 - 16H, MER 26 - 10H30**



### L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

de Anca Damian

Animation, drame, famille Rou, Fr, Blg. 2020 - 1h32  
A partir de 6 ans

Victime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

**MER 5 - 10H30, JEU 20 - 16H, SAM 29 - 16H**

\* Goûter pour les enfants (-14 ans) uniquement

## REVENIR de Jessica Palud

Drame Fr. 2020 - 1h17 **AD**)

Avec Niels Schneider, Adèle Exarchopoulos, Patrick d'Assunção

C'est la ferme où Thomas est né. C'est sa famille. Son frère, qui ne reviendra plus, sa mère, qui est en train de l'imiter, et son père, avec qui rien n'a jamais été possible. Il retrouve tout ce qu'il a fui il y a 12 ans. Mais aujourd'hui il y a Alex, son neveu de six ans, et Mona, sa mère incandescente.

**MAR 25 - 20H30, JEU 27 - 14H, DIM 1<sup>ER</sup>/03 - 14H30, MAR 3/03 - 18H30**



## L'ADIEU (THE FAREWELL) de Lulu Wang

Drame, comédie US, Chine. 2020 - 1h40 VOST  
Avec Zhao Shuzhen, Awkwafina, X Mayo

Lorsqu'ils apprennent que Nai Nai, leur grand-mère et mère tant aimée, est atteinte d'une maladie incurable, ses proches, selon la tradition chinoise, décident de lui cacher la vérité. Ils utilisent alors le mariage de son petit-fils comme prétexte à une réunion de famille pour partager tous ensemble ses derniers instants de bonheur. Pour sa petite fille, Billi, née en Chine mais élevée aux Etats-Unis, le mensonge est plus dur à respecter...

**MER 5 - 20H30, JEU 6 - 18H30, VEN 7 - 18H30  
DIM 9 - 18H, MAR 11 - 16H**



## L'ESPRIT DE FAMILLE de Eric Besnard

Comédie Fr. 2020 - 1h38 **AD**)

Avec Guillaume De Tonquédec, François Berléand, Josiane Balasko

Alexandre se chamaille une nouvelle fois avec son père Jacques. A priori, il ne devrait pas, car ce dernier vient de décéder, mais Jacques, ou plutôt son esprit, est bien là, à râler à ses côtés. Et comme Alexandre est le seul à le voir et donc à lui parler, sa mère, sa femme et son frère commencent à s'inquiéter de son étrange comportement.

**MER 19 - 18H, JEU 20 - 20H30, DIM 23 - 20H30  
MAR 25 - 16H**



## 1917 de Sam Mendes

Drame historique, guerre UK, US. 2020 - 1h59 VOST. Avec George MacKay, Dean-Charles Chapman, Mark Strong. **Tout public avec avertissement**

10 nominations aux Oscars 2020. Meilleur Film et Meilleur Réalisateur aux Golden Globes 2020. Pris dans la tourmente de la Première Guerre Mondiale, Schofield et Blake, deux jeunes soldats britanniques, se voient assigner une mission à proprement parler impossible. Porteurs d'un message qui pourrait empêcher une attaque dévastatrice et la mort de centaines de soldats, dont le frère de Blake, ils se lancent dans une véritable course contre la montre, derrière les lignes ennemies. Ce film a la particularité d'être monté comme un unique plan-séquence de deux heures dans les tranchées !

**MER 19 - 20H30, JEU 20 - 18H, VEN 21 - 20H30, DIM 23 - 18H30, MAR 25 - 18H**



## CUBAN NETWORK de Olivier Assayas

Espionnage, thriller Fr, Esp, Brésil, Blg. 2020 - 2h07

VOST. Avec Penélope Cruz, Édgar Ramírez, Wagner Moura

Début 1990. Un groupe de Cubains installés à Miami met en place un réseau d'espionnage. Leur mission : infiltrer les groupuscules anti-cas-tristes responsables d'attentats sur l'île.

**MER 26 - 18H, VEN 28 - 20H30, SAM 29 - 18H,  
DIM 1<sup>ER</sup>/03 - 20H30, MAR 3/03 - 16H**

## SCANDALE de Jay Roach

Biopic, drame US. 2020 - 1h54 VOST. Avec Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie

Inspiré de faits réels, *Scandale* nous plonge dans les coulisses d'une chaîne de télévision aussi puissante que controversée. Des premières étincelles à l'explosion médiatique, découvrez comment des femmes journalistes ont réussi à briser la loi du silence pour dénoncer l'inacceptable.

**MER 26 - 20H30, VEN 28 - 18H, SAM 29 - 20H30  
DIM 1<sup>ER</sup>/03 - 18H, MAR 3/03 - 20H30**



## SWALLOW de Carlo Mirabella-Davis

Drame US, Fr. 2020 - 1h34 VOST.

Avec Haley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare  
**Tout public avec avertissement**

Hunter semble mener une vie parfaite aux côtés de Richie, son mari qui vient de reprendre la direction de l'entreprise familiale. Mais dès lors qu'elle tombe enceinte, elle développe un trouble compulsif du comportement alimentaire, le Pica, caractérisé par l'ingestion d'objets divers. Son époux et sa belle-famille décident alors de contrôler ses moindres faits et gestes pour éviter le pire : qu'elle ne porte atteinte à la lignée des Conrad... Mais cette étrange et incontrôlable obsession ne cacherait-elle pas un secret plus terrible encore ?

**VEN 14 - 14H, SAM 15 - 18H, DIM 16 - 20H30,  
MAR 18 - 18H30**



**Le mardi à l'Eden  
c'est tarif réduit  
pour tous !**

TARIF RÉDUIT = 5.50 €  
\* SAUF ÉVÉNEMENTS PARTICULIERS





## HOMMAGE À ANNA KARINA

Elle est partie le 14 décembre dernier en laissant derrière elle un parfum léger et tenace à la fois. Raresment une comédienne aura à ce point marqué une génération. Actrice fétiche de Godard, sa carrière dépasse de loin son alliance avec le réalisateur de *Pierrot le Fou*. Rivette, Fassbinder, Cukor, Visconti, Deville, tous ont perçu en elle cette grâce juvénile et libre, et cette voix unique. Les films sélectionnés, très différents les uns des autres, rendent hommage à cette icône que l'on croyait éternelle.

### LA RELIGIEUSE de Jacques Rivette

Drame Fr. 1966, ress. 2018 - 2h15. Avec Anna Karina, Liselotte Pulver, Micheline Presle

Au 18<sup>e</sup> siècle, Suzanne Simonin est cloîtrée contre son gré. Brimée par une Mère supérieure sadique, courtisée par une autre, Suzanne est déterminée à sortir... Par crainte d'un brûlot anticlérical, Yvon Bourges, ministre de l'information fait interdire le film. En 1967, le tribunal administratif annule la décision d'interdiction, pour vice de forme. Le nouveau ministre de l'Information, Georges Gorse, lui accorde un visa d'exploitation, mais confirme son interdiction aux moins de 18 ans.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 16

**DIM 16 - 18H, VEN 21 - 13H30**

### L'ÉTRANGER de Luchino Visconti

Drame It Fr Alg. 1967, ress. 2009 - 1h44 VOST  
Avec Marcello Mastroianni, Anna Karina, Bruno Cremer

Alger 1935. Meursault, un modeste employé enterre sa mère sans manifester le moindre sentiment. Il se lie le lendemain avec une jeune collègue, puis, un dimanche, sur une plage, il tue un Arabe... Une adaptation du roman de Camus qui s'est heurtée à la famille de l'auteur et aux critiques d'alors. Des qualités plastiques indéniables, et des acteurs habités. Pari difficile que de mettre en scène l'indifférence.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 12

**DIM 9 - 14H, MER 12 - 18H30**



### UNE FEMME EST UNE FEMME de Jean-Luc Godard

Comédie Fr. 1961 - 1h28. Avec Anna Karina, Jean-Claude Brialy, Jean-Paul Belmondo

« Angela tu es infâme... - Non, répond-elle, je suis une femme... » Impertinence qui résume ce film. L'histoire d'Angela qui veut un enfant. Emile n'en veut pas. Alfred qui est amoureux d'Angela ne dirait pas non... C'est drôle, léger, pétillant ! Un Godard musical un peu expérimental, où Anna Karina, amoureuse, s'amuse, et nous avec elle !

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 18

**MAR 18 - 16H30, VEN 28 - 14H**

## XVIII<sup>ES</sup> JOURNÉES DU GRAL « VIEILLISSEMENT ET VECU DU TEMPS »

### LA FIN DU JOUR

de Julien Duvivier

Comédie dramatique Fr. 1939 - 1h48  
Avec Louis Jouvet, Victor Francen, Michel Simon

L'Abbaye de Saint-Jean-la-Rivière menace de fermer ses portes, ce qui serait une véritable catastrophe pour ses pensionnaires, tous de vieux comédiens sans ressource. Saint-Clair, acteur autrefois adulé et grand séducteur de femmes, vient justement d'y arriver et y retrouve Marny, grand rival dont il avait jadis séduit la femme, et Cabrissade, artiste de second ordre.

Suivi à 18h15 d'une table ronde sur le thème « Vieillesse et vécu du temps ».

**SAM 8 - 16H / ENTRÉE LIBRE**



### AVANT-PREMIÈRE

### DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ÉTERNEL

de Tatsushi Omori

Drame jap. 2020 - 1h40 VOST  
Avec Haru Kuroki, Mikako Tabe, Kiki Kirin

Noriko et Michiko viennent de terminer leurs études. En attendant de savoir à quoi consacrer leur vie, elles sont poussées par leurs parents vers l'art ancestral de la cérémonie du thé. Noriko découvre à travers ce rituel la saveur de l'instant présent, et prend conscience du temps précieux qui s'écoule au rythme des saisons... Michiko, quant à elle, a décidé de suivre un tout autre chemin.

PROPOSÉ PAR ART ET ESSAI LUMIÈRE

**DIM 9 - 20H30**

## Bulletin d'adhésion - 2020

ASSOCIATION LES LUMIÈRES DE L'EDEN



### JE SOUHAITE ADHÉRER À L'ASSOCIATION LES LUMIÈRES DE L'EDEN POUR 2020

Je bénéficierai d'un tarif préférentiel aux séances et recevrai la newsletter du cinéma  
Adhésion individuelle 20 € / an - Tarif couple : 30 € / an  
Je règle  par chèque  en espèces la somme de  20 €  30 €  
à l'ordre de l'association Les Lumières de l'Eden

Nom ..... Prénom .....

Email .....

Adresse postale .....

Téléphone ..... Date & signature

A retourner ou déposer dûment rempli et accompagné de votre règlement à :  
Les Lumières de l'Eden, 25 Bd Clémenceau  
13600 La Ciotat

5 - 11 FÉVRIER	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	MAR 11
L'Extraordinaire Voyage de Marona	10h30	<i>Ciné.gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h					
Zébulon, le Dragon	16h	<i>Ciné.gourmand</i>				
Les Filles du Docteur March	18h	20h30	16h	20h30		18h
L'Adieu	20h30	18h30	18h30		18h	16h
La Sainte Famille		15h				20h30
Sur la Route des Ânes	<b>EXPLORATEUR</b>		14h30			
Parole d'animaux			20h30			
La Fin du Jour				16h		
Table ronde GRAL				18h15		
L'étranger					14h	
Les Incognitos	<i>Ciné.gourmand</i>					16h
Dans un jardin qu'on dirait éternel					20h30	<b>A</b>

12 - 18 FÉVRIER	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	MAR 18
L'Odyssée de Choum	10h30	<i>Ciné.gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h			15h		
Wonderland, le royaume sans pluie	16h	<i>Ciné.gourmand</i>				
L'étranger	18h30					
Tommaso	20h30	14h			14h	20h30
Zébulon, le Dragon		16h	<i>Ciné.gourmand</i>			
Smic, smac, smoc		18h <b>R</b>				
La Vertu des impondérables		21h <b>R</b>	<b>CLAUDE LELOUCH</b>			
Swallow			14h	18h	20h30	18h30
Marche avec les Loups		<i>Ciné.gourmand</i>		16h	20h30	
L'Ennui			18h	<b>CHARLES BERLING</b>		
Un beau voyou			21h			
Les Nouvelles Aventures de Rita et Machin	<i>Ciné.gourmand</i>			16h	<b>A</b>	
Les Incognitos	<i>Ciné.gourmand</i>					16h
La Religieuse					18h	
Une Femme est une Femme						16h30

19 - 25 FÉVRIER	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	MAR 25
L'Odyssée de Choum	10h30					
Visitez l'Eden	15h			15h		
Marche avec les Loups	16h	14h	<i>Ciné.gourmand</i>			
L'Esprit de Famille	18h	20h30			20h30	16h
1917	20h30	18h	20h30		18h30	18h
L'Extraordinaire Voyage de Marona	<i>Ciné.gourmand</i>					
La Religieuse			13h30			
Zébulon, le Dragon	<i>Ciné.gourmand</i>		16h			
Le Cinématographe Lumière, l'Invention	<b>MASTERCLASS</b>					
Les Incognitos	<i>Ciné.gourmand</i>			16h		
Le Retour de Martin Guerre				18h		
A nos Amours	<b>DOMINIQUE BESNEHARD</b>		21h			
La Règle du Jeu					16h	
Wonderland, le royaume sans pluie	<i>Ciné.gourmand</i>					14h
Revenir						20h30

26 FÉVRIER - 3 MARS	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 1 <sup>ER</sup>	MAR 3
Les Incognitos	10h30	<i>Ciné.gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h			15h		
Les Petits Contes de la Nuit	16h <b>A</b>	<i>Ciné.gourmand</i>				
Cuban Network	18h		20h30	18h	20h30	16h
Scandale	20h30		18h	20h30	18h	20h30
Revenir		14h			14h30	18h30
Marche avec les Loups	<i>Ciné.gourmand</i>		16h			
Conférence Corine Sombrun			18h	<b>CHAMANISME</b>		
Un Monde plus Grand		20h45				
Une Femme est une Femme			14h			
Wonderland, le royaume sans pluie	<i>Ciné.gourmand</i>					
L'Extraordinaire Voyage de Marona	<i>Ciné.gourmand</i>					
L'Odyssée de Choum	<i>Ciné.gourmand</i>					16h

**R** En présence du réalisateur / de la réalisatrice **E** En présence de l'équipe du film **A** Avant-première  
**AD**) Certains films sont disponibles en audio-description - Demandez un casque à l'accueil

**Réservez votre séance sur [www.edencinematoclotat.com](http://www.edencinematoclotat.com)**

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : [contact@edencinematoclotat.com](mailto:contact@edencinematoclotat.com)



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Charles Berling dans *Un beau voyou* de Lucas Bernard  
 Conception, réalisation, Agathe Rescanières 01/2020 - Photos DR

