

PROGRAMME **NOVEMBRE 2019**



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

LE PLUS ANCIEN CINÉMA DU MONDE / LA CIOTAT
LES LUMIÈRES DE L'EDEN



*Les
Lumières
de l'Eden*

LE MOT DU PRÉSIDENT

Le mois de novembre est traditionnellement consacré au documentaire et l'Eden n'échappera pas à cette habitude en programmant un florilège de films illustrant ce genre et qui balaieront de nombreux thèmes appréciés des spectateurs : la musique avec *Le Regard de Charles* consacré à Aznavour et *Boby Lapointe ... son nez*, du Ciotaden Jean Lassave, le sport avec le très attendu *Diego Maradona*, l'aventure illustrée par *Ultima Patagonia* et les reportages du Congrès national de spéléologie, sans oublier *Le cercle des petits philosophes* projeté dans le cadre du 30^e anniversaire de la Déclaration des droits de l'enfant.

Mais si le documentaire sera à l'honneur sur l'écran de l'Eden, d'autres événements importants seront également à l'affiche avec notamment la présence du réalisateur Régis Wargnier dont la venue coïncidera avec les 6^{es} Rencontres des écoles de cinéma organisées par le Berceau du Cinéma, manifestation soutenue par la Région Sud, et qui bénéficiera ainsi de la présence d'un parrain exceptionnel. Comme chaque année, l'Eden accueillera une soirée « hors les murs » du festival marseillais Cinehorizontes, avec pour invité d'honneur le réalisateur Fernando Trueba, alors que Winston Churchill « himself », sera celui de la soirée Nobel présentée par Anny Romand.

Ajoutons à ce programme déjà énorme par sa diversité, une quinzaine de films en sortie récente, les ciné-goûters des plus jeunes dont deux avant-premières, et bien entendu le clin d'œil aux classiques du patrimoine dont le célébrissime *Apocalypse now* en copie restaurée 2019, la Palme d'Or 1958 *Quand passent les cigognes* et une pépite choisie par nos partenaires de Cinémas du Sud & Tilt dans le cadre de son cycle « A table ! Manger au cinéma » : *La Ruée vers l'or de Chaplin...*

En novembre, ce sera la ruée vers l'Eden...

Michel Cornille, Président des Lumières de l'Eden

ULTIMA PATAGONIA

de Gilles Santantonio

Docu Fr. 2019 - 1h33

Deux mois durant, une équipe pluridisciplinaire franco-chilienne composée de spéléologues, plongeurs, géologues, botanistes, archéologues... va séjourner sur l'île chilienne de Madre de Dios en autonomie complète, pour étudier ce territoire de 40 km de long sur 25 de large, battu par les vents des 50^{es} hurlants, et noyé sous la pluie 300 jours par an. Un territoire qui n'a été formellement exploré pour la première fois qu'en 2000...

EN PARTENARIAT AVEC LA SOCIÉTÉ DES EXPLORATEURS FRANÇAIS

Présenté par le spéléologue Michel Philips

VEN 8 - 14H30 ET 20H30



RENCONTRE AVEC JEAN LASSAVE

Documentariste, Jean Lassave a capté la température politique de son pays tout au long de son œuvre. Il a réalisé également un film sur son enfance *La Ciotat, Mon bleu des origines* en 2013. Il nous fait cadeau d'un court-métrage sur le Musée du cinéma, guidé par Henri Langlois « himself », ainsi que de son dernier film, consacré à *Boby Lapointe*.

BOBY LAPOINTE...

SON NEZ de Jean Lassave

Docu Fr. 2019 - 1h01



La vie de Bobby Lapointe, évoquée à travers ses chansons lors d'un voyage en péniche sur le Canal du Midi. Un voyage entre réel et imaginaire, ponctué d'archives privées et publiques consacrées au chanteur iconoclaste.

Précédé du court-métrage

Le musée fantôme (14 min), visite commentée du Musée du cinéma du Palais de Chaillot par Henri Langlois, mytique directeur de la Cinémathèque française, pionnier de la conservation et de la restauration des films.

En présence de Jean Lassave JEU 14 - 20H30

16 NOVEMBRE

UNE SOIRÉE AVEC RÉGIS WARGNIER

Auteur de films oscarisés, spécialiste des adaptations de romans à l'écran et de documentaires sur des grands sportifs, Régis Wargnier présente deux films majeurs de sa longue filmographie, ainsi que son dernier livre (et premier roman) *Les Prix d'excellence*.



EST-OUEST de Régis Wargnier

Drame, romance Fr, Bulg. 1999 - 2h. Avec Sandrine Bonnaire, Oleg Menchikov, Catherine Deneuve

1946. Après la guerre, Staline invite les exilés à revenir au pays. Alexei, médecin russe installé en France, regagne sa terre natale avec sa famille. Mais il se heurte aussitôt au régime dictatorial. Désormais, regagner l'Ouest devient un combat éperdu.

En présence du réalisateur SAM 16 - 18H

16 - 17 NOVEMBRE

6^{ES} RENCONTRES DES ÉCOLES DE CINÉMA

EN PARTENARIAT AVEC LA CIOTAT BERCEAU DU CINÉMA



Pour la 6^e année, La Ciotat Berceau du Cinéma et Les Lumières de l'Eden invitent de jeunes diplômés de différentes écoles de cinéma publiques et privées de France, de Suisse et de Belgique (MOPA Arles, Insas Bruxelles, FEMIS, Ecole Louis Lumière, ESRA Paris et Nice, les Gobelins...) à présenter leur court métrage de fin d'étude. Les étudiants parlent de leur film et échangent avec le public qui décerne le Prix du Public.

Programme 1 : sam - 14h / Programme 2 : sam - 16h /

Programme 3 : dim - 10h / Programme 4 : dim - 14h / Remise des prix : dim - 16h.

En présence des jeunes réalisateurs SAM 16 & DIM 17 / TARIF UNIQUE PASS RENCONTRES 5 €

ANNIVERSAIRE DES 30 ANS DE LA DÉCLARATION DES DROITS DE L'ENFANT

EN PARTENARIAT AVEC L'UNICEF ET L'ASSOCIATION SEVE (Savoir être et vivre ensemble)

LE CERCLE DES PETITS PHILOSOPHES de Cécile Denjean

Docu Fr. 2018 - 1h30. Avec Frédéric Lenoir

Quel est le sens de la vie ? de la mort ? Ces questions, le philosophe Frédéric Lenoir les a posées à des enfants de 7 à 10 ans au cours d'ateliers philosophiques, et s'émerveille toujours de la capacité des enfants à débattre !

Une lecture de la Déclaration des droits de l'enfant sera faite avant le film par des jeunes ambassadeurs de l'UNICEF. Film suivi d'un ciné-débat en présence d'Emmanuel Blaizot, représentant PACA de SEVE, et de Marie Saeki, animatrice d'ateliers philosophiques à La Ciotat et Cassis.

MER 20 - 20H30 / TARIF UNIQUE 6 € (DONT 1€ REVERSÉ À L'UNICEF)



CINÉMA EDEN-THÉÂTRE

Etablissement cinématographique de la Ville de La Ciotat
Classé Art et Essai / Label Patrimoine et Répertoire
Label Jeune public CNC / Mention spéciale Prix de la Salle innovante 2018 du CNC

25 bd Georges Clemenceau 13600 LA CIOTAT
www.edencinemalaciotat.com
Facebook : Cinéma Eden-Théâtre La Ciotat

TARIFS Sauf mention contraire

Plein Tarif : 7,50 €
Tarif réduit : 5 € (pour tous le mardi)
Jeune public (- 14 ans) : 4 €
Ciné-gourmand : tarif unique 4 €
Carte 10 entrées valable 1 an : 50 €
Visite de l'Eden : 5 € - Gratuit pour les - de 12 ans
Réservations sur www.edencinemalaciotat.com



CINEHORIZONTES

Pour sa 18^e édition, le festival de cinéma espagnol de Marseille invite, en partenariat avec l'Eden, le réalisateur Fernando Trueba le temps d'une soirée.

CALLE 54 de Fernando Trueba

Musical, Esp, Fr, It. 2000 - 1h45 VOST

Passionné par le jazz latino, Fernando Trueba s'est lancé sur les traces des maîtres encore vivants de ce genre : Gato Barbieri, Paquito de Rivera... Un must des films musicaux consacrés au genre.

En présence du réalisateur MAR 19 - 18H30

CHICO ET RITA

de Fernando Trueba et Javier Mariscal

Animation, musical, romance. UK, Esp. 2010 - 1h34 VOST Avec Lemara Meneses, Eman Xor Oma

La Havane, 1948. Chico, jeune pianiste de génie, rêve de se faire une place parmi les grands du jazz. Rita, à la voix sans pareille, fascine tous ceux qui l'entendent et la voient. Au rythme du Cubop, le bebop sauce Cuba, l'inévitable idylle se noue...

**En présence du réalisateur MAR 19 - 21H
TARIF 15 € 2 FILMS + 1 FORMULE APÉRITIVE**

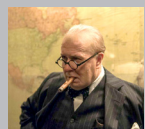
LA FILLE DE TES RÊVES

de Fernando Trueba

Comédie dramatique, Esp. 1998 - 2h VOST Avec Penelope Cruz, Antonio Resines, Loles Leon

Dans les années 1940, une modeste équipe de cinéma espagnole est contrainte de réaliser une co-production germano-espagnole. Les contrastes idéologiques rendent le tournage des plus chaotiques... **DIM 24 - 18H**

LES NOBEL AU CINÉMA



Anny Romand, actrice, écrivaine a choisi un auteur pour le moins complexe : Winston Churchill, à la fois homme d'état, chef de guerre, journaliste, écrivain. Il a reçu le Prix Nobel de Littérature en 1953.

LES HEURES SOMBRES

de Joe Wright

Historique, drame GB. 2017 - 2h05 VOSTFR Avec Gary Oldman, Kristin Scott Thomas

Biopic convaincant sur un personnage historique qui a changé la face du monde durant la Seconde Guerre mondiale. Présentation de l'auteur et du film par Anny Romand **MER 27 - 20H30**

ATLANTIQUE de Mati Diop

Drame Fr, Senegal. 2019 - 1h45 VOST. Avec Mama Sané, Amadou Mbow

Grand Prix du Jury, Festival de Cannes 2019. Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers d'un chantier, sans salaire depuis des mois, décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. La beauté pure d'une histoire d'amour, la puissance d'une fable politique, le trouble d'un conte peuplé de fantômes.

MER 30/10 - 20H30, JEU 31/10 - 18H, VEN 1^{ER} - 20H30, DIM 3 - 14H, MAR 5 - 18H30

ÇA : CHAPITRE 2

de Andy Muschietti

Horreur Etats Unis. 2019 - 2h50 VOST Avec Bill Skarsgård, James McAvoy, Jessica Chastain. **Interdit aux moins de 12 ans**

Le sinistre Clown est de retour pour semer la terreur dans les rues de Derry. Découvrez enfin comment « Ça » se termine.

**JEU 31/10 - 20H30, DIM 3 - 18H
TARIF REDUIT si vous venez déguisé le soir de Halloween !**

MARTIN EDEN

de Pietro Marcello

Drame It. 2019 - 2h08 VOST Avec Luca Marinelli, Jessica Cressy

Prix d'interprétation masculine pour Luca Marinelli, Mostra de Venise 2019.

Le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire et individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Un film engagé et audacieux.

MER 6 - 20H30, VEN 8 - 18H, SAM 9 - 18H, DIM 10 - 13H45



LE DINDON de Jalil Lespert

Comédie Fr. 2019 - 1h25. Avec Guillaume Gallienne, Alice Pol, Dany Boon

Monsieur de Pontagnac a eu un coup de foudre pour une jolie jeune femme. Ce qu'il n'avait pas prévu, c'est que celle-ci est la femme d'un de ses amis... Une comédie légère et acide tirée de la pièce de Feydeau.

JEU 7 - 15H, VEN 8 - 16H30, MAR 12 - 16H, VEN 15 - 14H / Tarif unique 5 € jeudi 7 dans le cadre de l'opération « Fêtes vous plaisir » du CCAS.



AD ASTRA de James Gray

SF, drame Etat-Unis. 2019 - 2h04 VOST Avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones, Ruth Negga

L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu, et pour résoudre un mystère qui menace la survie de notre planète.

Précédé du court métrage Beyond your Lips de Florian Jauze, en sa présence.

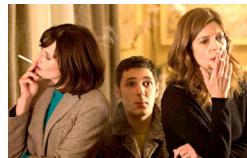
VEN 1^{ER} - 18H, SAM 2 - 20H30, MAR 5 - 20H30

CHAMBRE 212 de Christophe Honoré

Comédie, drame Fr, Bel. 2019 - 1h27. Avec Chiara Mastroianni, Vincent Lacoste, Camille Cottin

Prix d'interprétation féminine pour Chiara Mastroianni - Un Certain

Regard, Cannes 2019. Après 20 ans de mariage, Maria quitte le domicile conjugal et part s'installer dans la chambre 212 de l'hôtel d'en face. Maria a une vue plongeante sur son appartement, son mari... **MER 13 - 18H, JEU 14 - 16H30, VEN 15 - 16H, DIM 17 - 20H30**



LE TRAITRE de Marco Bellocchio

Biopic It. 2019 - 2h31 VOST. Avec Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido.

Tous publics avec avertissement

En compétition, Festival de Cannes 2019.

Le traître : c'est ainsi que la mafia sicilienne voit Tommaso Buscetta, dit Don Masino, mafieux repent qui transforma la lutte contre Cosa Nostra.

JEU 21 - 20H30, VEN 22 - 17H, SAM 23 - 18H, DIM 24 - 20H30, MAR 26 - 15H30

MON CHIEN STUPIDE

de Yvan Attal

Comédie Fr. 2019 - 1h45. Avec Yvan Attal, Charlotte Gainsbourg

A l'heure où Henri, en pleine crise de la cinquantaine, fait le bilan critique de sa vie,

un énorme chien mal élevé et obsédé, décide de s'installer dans la maison...

**MER 27 - 18H, JEU 28 - 14H, VEN 29 - 20H30
DIM 1^{ER}/12 - 18H, MAR 3/12 - 20H30**

MATHIAS & MAXIME

de Xavier Dolan

Drame, Canada. 2019 - 1h59 VOST. Avec Gabriel D'Almeida Freitas, Xavier Dolan, Anne Dorval

Sélection Officielle, Festival de Cannes 2019. Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute récurrent s'installe, confrontant les deux garçons à leurs préférences. Un film de potes qui se transforme en une émouvante comédie romantique.

JEU 14 - 14H, VEN 15 - 20H30, MAR 19 - 16H

HORS NORMES

de Eric Toledano, Olivier Nakache

Comédie Fr. 2019 - 1h54



Avec Vincent Cassel, Reda Kateb

Hors Compétition, Festival de Cannes 2019.

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde

à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés « d'hyper complexes ». **Le 26, présentation et débat sur l'autisme avec Florian Ben Soussan, psychologue, directeur de l'IME la Pépinière.**

MER 20 - 18H, JEU 21 - 18H, VEN 22 - 20H30, SAM 23 - 21H, DIM 24 - 16H, MAR 26 - 20H30 / LE 26 : TARIF UNIQUE 6 € (1 € REVERSÉ À L'IME)

SORRY WE MISSED YOU

de Ken Loach

Drame GB. 2019 - 1h40 VOST

Avec Kris Hitchen, Debbie Honeywood

Sélection Officielle, Festival de Cannes 2019.

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées et Ricky enchaîne les jobs mal payés, ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. Mais une opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique...

MER 13 - 20H30, JEU 14 - 18H30, VEN 15 - 18H30, DIM 17 - 18H30



MOIS DU DOCUMENTAIRE

Pour le mois du documentaire, les Lumières de l'Eden vous proposent 3 films en sortie.

LE REGARD DE CHARLES
de Marc Di Domenico

Docu Fr. 2019 - 1h23. Avec Charles Aznavour, Romain Duris

En 1948, Edith Piaf offre sa première caméra à Charles Aznavour, une Paillard qui ne le quittera plus. Jusqu'en 1982, Charles filmait des heures de pellicules : les moments de vie, les lieux qu'il traverse, ses amis, ses amours, ses emmerdes...
MER 30/10 - 18H30, VEN 1^{ER} - 14H, DIM 3 - 21H, DIM 10 - 18H30

TOUT EST POSSIBLE

de John Chester

Docu Etats-Unis 2019 - 1h32 VOST. Avec Cyril Dion

En compétition à Berlin, Deauville et Sundance 2019. John et Molly quittent Los Angeles pour se lancer dans le développement d'une ferme écoresponsable. **JEU 21 - 16H, JEU 28 - 18H30, DIM 1^{ER}/12 - 20H30, MAR 3/12 - 18H**

Nos partenaires proposent...**FILMS DU 48^E CONGRÈS NATIONAL DE SPÉLÉOLOGIE**

SOIRÉE PROPOSÉE PAR LE CLUB ESCANDAOU - CENTRE D'ÉTUDE SPÉLÉOLOGIQUE ET DE DESCENTE DE CANYON DU PAYS D'AUBAGNE

Des films d'aventure et des reportages pour revivre de grandes émotions d'aventures sportives et humaines et découvrir les multiples facettes de la spéléologie. **SAM 30 - 20H30 / TARIF UNIQUE 5 €**

Ciné-gourmands 1 film + 1 goûter bio*, tarif unique 4 €

EN PARTENARIAT AVEC CARREFOUR
ET CULTURA

AVANT-PREMIÈRE**LE VOYAGE DU PRINCE**

de Jean-François Laguionie,
Xavier Picard

Animation Fr. 2019 - 1h17. A partir de 8 ans

Un vieux prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs contraints à l'exil... Le prince, guidé par Tom, découvre avec enthousiasme et fascination une société pourtant figée et sclérosée. **MER 30/10 - 16H**

**DIEGO MARADONA**

de Asif Kapadia

Docu Brit. 2019 - 2h10 VOST

Fascinant voyage au cœur de la fabrication et de la destruction d'une idole contemporaine, au parcours sidérant. Poignant. **VEN 22 - 14H30, MAR 26 - 18H, JEU 28 - 16H, VEN 29 - 18H**

JOKER

de Todd Phillips

Thriller Etats Unis. 2019 - 2h02 VOST. Avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro. **Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement**

Lion d'Or, Mostra de Venise 2019. Années 1980,

Gotham City. Arthur Fleck, comédien raté, est agressé alors qu'il erre déguisé en clown dans les rues de la ville. Méprisé et bafoué, il bascule dans la folie pour devenir le Joker, un dangereux tueur psychopathe... Un film magistral.

MER 6 - 18H, JEU 7 - 20H30, SAM 9 - 20H30, DIM 10 - 16H, MAR 12 - 20H30

**L'HOMME QUI RIT** de Paul Leni

Epouvante, drame US. 1928 - 1h50
Avec Conrad Veidt, Mary Philbin

D'après le roman éponyme de Victor Hugo. En Angleterre, à la fin du XVII^e siècle, le roi Jacques vend son jeune fils à des trafiquants d'enfants qui le défigurent. Le garçon s'enfuit et est recueilli par un forain qui le baptise « L'Homme qui rit ». Reprise restaurée et réorchestrée de ce chef-d'œuvre, inspiration principale du film *Joker* de 2019. **Présenté par Emmanuelle Ferrari le 7. JEU 31/10 - 14H, MAR 5 - 16H, JEU 7 - 18H, MAR 12 - 18H**

CULTE ! SÉANCE UNIQUE**APOCALYPSE NOW : FINAL CUT 2019**

de Francis Ford Coppola

Guerre, Etats-Unis. 1979 ress. 2019 - 3h02 VOST. **Copie restaurée.** Avec Martin Sheen, Frederic Forrest, Robert Duvall. **Tous publics avec avertissement**

Palme d'Or, Festival de Cannes 1979.

Le cinéaste propose une troisième version de son film culte, légèrement modifié et restauré pour l'occasion. **DIM 10 - 20H**

**QUAND PASSENT LES CIGOGNES** de Mikhail Kalatozov

Romance, drame URSS. 1958 - 1h37 VOST.
Copie restaurée. Avec Tatiana Samoilova, Aleksey Batalov, Aleksandr Shvornin

Palme d'Or, Festival de Cannes 1958.

Deux jeunes Moscovites, Veronika et Boris, se destinent l'un à l'autre. La guerre déclarée, Boris, engagé volontaire, part pour le front russe. N'ayant aucune nouvelle de son fiancé, Veronika épouse Mark, le cousin de Boris.

Présenté par Emmanuelle Ferrari le 24.

JEU 21 - 14H, DIM 24 - 16H, VEN 29 - 14H30, MAR 3/12 - 16H

À TABLE ! MANGER AU CINÉMA

PROPOSÉ PAR CINÉMAS DU SUD & TILT

LA RUÉE VERS L'OR

de Charlie Chaplin

Comédie US. 1925 - 1h12 VOST. **Copie restaurée.** Avec Charlie Chaplin, Mark Swain

Véritable pépite de cinéma, chef d'œuvre de poésie et d'humour, témoignage de la misère du monde également. **Précédé le 28 d'une conférence « Charlot ou l'éternelle disette » par Vincent Thabourey, critique de cinéma. JEU 28 - 20H30, VEN 29 - 16H30**

**AVANT-PREMIÈRE****ZEBULLON LE DRAGON**

de Max Lang

Animation GB. 2019 - 40 min. A partir de 3 ans

Zébulon, jeune dragon aussi attachant que maladroit, aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves. **Suivi d'un atelier SAM 9 - 16H**

**LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES** Collectif

Animation Fr, Blg. 2019 - 52 min. A partir de 3 ans

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! **Suivi d'un atelier**

JEU 31/10 - 16H, SAM 2 - 16H, MER 13 - 10H30

JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT de Edmunds Jansons

Animation, famille, Lett, Pol. 2019 - 1h10
A partir de 6 ans

Jacob, obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi qui vivent en périphérie de Riga, va tenter de sauver le vieux quartier d'un colossal et destructeur projet immobilier. Une fable écologique et philosophique, pleine d'aventure et de magie.

MER 30/10 - 10H30, MER 6 - 16H, SAM 23 - 16H

* Goûter pour les enfants (-4 ans) uniquement

30 OCT. - 5 NOVEMBRE	MER 30	JEU 31	VEN 1 ^{ER}	SAM 2	DIM 3	MAR 5
Jacob et les Chiens qui Parlent	10h30	<i>Ciné-gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h			15h		
Le Voyage du Prince	16h	<i>A -Ciné-gourmand</i>				
Le Regard de Charles	18h30		14h		21h	
Atlantique	20h30	18h	20h30		14h	18h30
L'homme qui rit		14h				16h
Loups Tendres et Loufoques	<i>Ciné-gourmand</i>		16h	16h		
Ça : Chapitre 2		20h30			18h	
La Fameuse Invasion des Ours en Sicile		<i>Ciné-gourmand</i>		16h	18h	
Ad Astra			18h	20h30		20h30
Shaun Le Mouton : La Ferme contre-attaque	<i>Ciné-gourmand</i>				16h	

6 - 12 NOVEMBRE	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	MAR 12
La Fameuse Invasion...	10h30	<i>Ciné-gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h			15h		
Jacob et les Chiens...	16h	<i>Ciné-gourmand</i>				
Joker	18h	20h30		20h30	16h	20h30
Martin Eden	20h30		18h	18h	13h45	
Le Dindon		15h	16h30			16h
L'homme qui rit		18h				18h
Ultima Patagonia EXPLORATEUR			14h30/20h30			
Zebulon le Dragon	<i>Ciné-gourmand</i>			16h	<i>A</i>	
Le Regard de Charles					18h30	
Apocalypse Now : Final Cut					20h	

13 - 19 NOVEMBRE	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	MAR 19
Loups Tendres et Loufoques	10h30	<i>Ciné-gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h					
Shaun Le Mouton : La Ferme...	16h	<i>Ciné-gourmand</i>				
Chambre 212	18h	16h30	16h		20h30	
Sorry we missed you	20h30	18h30	18h30		18h30	
Mathias & Maxime		14h	20h30			16h
Boby Lapointe... son nez	JEAN LASSAVE		20h30	<i>R</i>		
Le Dindon			14h			
Rencontres des Ecoles de Cinéma	BERCEAU DU CINÉMA			14h/16h	<i>R</i>	10h/14h/16h
Est-Ouest	RÉGIS WAGNIER			18h	<i>R</i>	
Indochine				21h	<i>R</i>	
Calle 54	CINEHORIZONTES					18h30
Chico et Rita						

20 - 26 NOVEMBRE	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	MAR 26
Shaun Le Mouton : La Ferme...	10h30	<i>Ciné-gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h			15h		
La Fameuse Invasion...	<i>Ciné-gourmand</i>		16h			
Hors Normes	18h	18h	20h30	21h	16h	20h30
Le Cercle des Petits Philosophes	20h30	UNICEF				
Quand passent les cigognes		14h			14h	
Tout est possible		16h				
Le Traître		20h30	17h	18h	20h30	15h30
Diego Maradona			14h30			18h
Jacob et les Chiens qui Parlent	<i>Ciné-gourmand</i>			16h		
La Fille de tes Rêves					18h	

27 NOV. - 3 DÉCEMBRE	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1 ^{ER}	MAR 3
La Fameuse Invasion...	10h30	<i>Ciné-gourmand</i>				
Visitez l'Eden	15h			15h		
Shaun Le Mouton : La Ferme...	16h	<i>Ciné-gourmand</i>				
Mon Chien Stupide	18h	14h	20h30		18h	20h30
Les Heures Sombres	20h30	LES NOBEL AU CINÉMA				
Diego Maradona		16h	18h			
Tout est possible		18h30			20h30	18h
La Ruée vers l'Or		20h30	16h30			
Quand passent les cigognes			14h30			16h
Films du 48 ^e Congrès National de spéléologie				20h30		

R En présence du réalisateur / de la réalisatrice *E* En présence de l'équipe du film *A* Avant-première

Réservez votre séance sur www.edencinematociotat.com

Pour recevoir ce programme chaque mois par mail, inscrivez-vous : contact@edencinematociotat.com



Programme non contractuel, susceptible de modifications. Couverture : Charles Aznavour dans *Le Regard de Charles* de Marc Di Domenico. Conception, réalisation, Agathe Rescaïnères 10/2019 - Photos DR

